

國立臺灣藝術大學110學年度大學甄選入學招生-「個人申請」入學招生各階段報名及招生人數統計表

修訂日期:110年8月12日

學系(組)別	個人申請方式																			
	第一階段報名人數	通過第一階段篩選人數	通過外加名額篩選人數(原住民)	通過外加名額篩選人數(離島)	第二階段報名人數(F)	第二階段報名人數(原住民)	第二階段報名人數(離島)	招生名額	招生名額錄取率(J)	正取生人數(K)	備取生人數	分發人數	分發缺額	放棄入學人數	確定入學人數	分發最低標準	外加招生名額(原住民)	分發人數(原住民)	外加招生名額(離島)	分發人數(離島)
美術學系	160	59	5	1	52	4	1	11	21.15%	11	22	11	0	0	11	備9	1	1	1	0
書畫藝術學系	93	49	×	×	48	×	×	14	29.17%	14	18	14	0	1	13	備16	×	×	×	×
雕塑學系	175	40	4	×	39	3	×	13	33.33%	13	25	13	0	0	13	女備4,男備4	1	1	×	×
古蹟藝術修護學系	42	36	1	1	34	1	1	10	29.41%	10	23	10	0	0	10	備4	1	0	1	1
視覺傳達設計學系	104	41	1	3	36	1	3	10	27.78%	10	19	10	0	0	10	備11	1	0	1	1
工藝設計學系	56	37	×	3	35	×	3	12	34.29%	12	12	12	0	1	11	備6	1	0	1	1
多媒體動畫藝術學系	168	30	4	3	28	4	3	10	35.71%	10	15	10	0	3	7	備12	1	1	1	1
圖文傳播藝術學系	74	42	3	×	33	0	×	14	42.42%	14	14	11	3	1	10	備13	1	0	×	×
廣播電視學系	168	36	7	×	28	6	×	12	42.86%	12	16	12	0	0	12	備15	2	2	×	×
電影學系	145	39	10	10	29	9	10	13	44.83%	13	8	13	0	1	12	備6	2	2	2	2
戲劇學系	238	161	10	6	141	6	6	20	14.18%	20	16	19	1	0	19	女備1,男備7	2	2	2	1
音樂學系--小計	404	小計357	小計3	小計0	小計303	小計2	×	小計47	15.51%	小計47	小計216	小計39	小計8	小計0	小計39		小計1	小計1	×	×
鋼琴	×	88	×	×	73	×	×	12	16.44%	12	51	12	0	0	12	備27	×	×	×	×
聲樂	×	36	×	×	31	×	×	7	22.58%	7	18	4	3	0	4	備17	×	×	×	×
小提琴	×	74	×	×	64	×	×	7	10.94%	7	45	7	0	0	7	備19	×	×	×	×
中提琴	×	25	×	×	22	×	×	2	9.09%	2	17	2	0	0	2	備8	×	×	×	×
大提琴	×	15	1	×	11	1	×	1	9.09%	1	9	0	1	0	0	×	×	×	×	×
低音提琴	×	6	×	×	3	×	×	1	33.33%	1	2	1	0	0	1	備2	×	×	×	×
豎琴	×	0	×	×	0	×	×	1	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
古典吉他	×	3	×	×	3	×	×	1	33.33%	1	2	1	0	0	1	正1	×	×	×	×
長號	×	9	×	×	7	×	×	1	14.29%	1	5	1	0	0	1	備3	×	×	×	×
小號	×	11	1	×	10	1	×	1	10.00%	1	6	1	0	0	1	備5	×	×	×	×
法國號	×	7	×	×	6	×	×	1	16.67%	1	4	1	0	0	1	備2	×	×	×	×
低音號	×	5	1	×	4	×	×	1	25.00%	1	3	1	0	0	1	備2	1	1	×	×
薩克斯管	×	9	×	×	9	×	×	1	11.11%	1	8	1	0	0	1	備2	×	×	×	×
長笛	×	15	×	×	14	×	×	1	7.14%	1	12	1	0	0	1	備1	×	×	×	×
單簧管(豎笛)	×	12	×	×	11	×	×	1	9.09%	1	10	1	0	0	1	備1	×	×	×	×
雙簧管	×	9	×	×	8	×	×	1	12.50%	1	7	1	0	0	1	備3	×	×	×	×
低音管	×	3	×	×	2	×	×	1	100.00%	2	0	1	1	0	1	正2	×	×	×	×
擊樂	×	15	×	×	11	×	×	1	9.09%	1	10	1	0	0	1	備5	×	×	×	×
理論作曲	×	15	×	×	14	×	×	5	35.71%	5	7	2	3	0	2	備7	×	×	×	×
中國音樂學系--小計	小計107	小計99	小計0	小計0	小計88	小計0	小計0	小計31	35.23%	小計31	小計23	小計31	小計0	小計0	小計31		小計2	小計0	小計1	小計1
中國音樂學系作曲組	7	3	×	×	1	×	×	1	100.00%	1	0	1	0	0	1	正1	×	×	×	×
中國音樂學系聲樂組	11	9	×	×	6	×	×	2	33.33%	2	2	2	0	0	2	正2	1	0	×	×
中國音樂學系管樂組	17	17	×	×	16	×	×	5	31.25%	5	5	5	0	0	5	備2	1	0	×	×
中國音樂學系彈弦組	19	19	×	×	17	×	×	5	29.41%	5	5	5	0	0	5	備3	×	×	1	1
中國音樂學系撥弦組	25	24	×	×	23	×	×	5	21.74%	5	5	5	0	0	5	正5	×	×	×	×
中國音樂學系擦弦組	15	15	×	×	14	×	×	8	57.14%	8	4	8	0	0	8	備1	×	×	×	×
中國音樂學系擦弦組	4	4	×	×	4	×	×	3	75.00%	3	0	3	0	0	3	正3	×	×	×	×
中國音樂學系擊樂組	9	8	×	×	7	×	×	2	28.57%	2	2	2	0	0	2	正2	×	×	×	×
舞蹈學系	224	209	2	1	184	1	0	35	19.02%	35	35	35	0	1	34	備11	1	1	1	1
總計	2158	1235	50	28	1078	37	27	252	23.38%	252	462	240	12	8	232		17	11	11	9

招生名額錄取率(J)=正取生人數(K)/第二階段報名人數(F)x100%

依簡章規定完成放棄入學資格人數統計截止日:110.05.24

放棄入學人數包含逾期放棄者(舞蹈系1名)。