

國立臺灣藝術大學109學年度大學甄選入學招生-「個人申請」入學招生各階段報名及招生人數統計表

修訂日期:109年8月10日

學系(組)別	個人申請方式																			
	第一階段 段報名 人數	通過第一 階段篩選 人數	通過外加名 額篩選人數 (原住民)	通過外加名 額篩選人數 (離島)	第二階段 報名人數 (F)	第二階段 報名人數 (原住民)	第二階段 報名人數 (離島)	招生 名額	招生名額 錄取率 (J)	正取生 人數 (K)	備取生 人數	分發 人數	分發 缺額	放棄 入學 人數	確定 入學 人數	分發最低 標準	外加招生名 額(原住民)	分發人數 (原住民)	外加招生名 額(離島)	分發人數 (離島)
美術學系	191	51	2	1	44	2	1	10	22.73%	10	24	10	0	0	10	備15	1	1	1	1
書畫藝術學系	109	49	x	3	45	x	3	14	31.11%	14	19	14	0	0	14	備11	x	x	1	1
雕塑學系	98	39	0	x	36	0	x	13	36.11%	13	15	12	1	0	12	女備8,男備6	1	0	x	x
古蹟藝術修護學系	32	25	0	3	21	0	3	10	47.62%	10	6	10	0	0	10	備2	1	0	2	1
視覺傳達設計學系	102	46	2	4	42	1	3	10	23.81%	10	20	10	0	0	10	備4	1	1	2	2
工藝設計學系	97	36	1	x	32	1	x	12	37.50%	12	13	12	0	0	12	備7	1	1	x	x
多媒體動畫藝術學系	152	32	6	6	30	6	6	10	33.33%	10	10	10	0	1	9	備10	1	0	2	2
圖文傳播藝術學系	77	32	2	x	26	0	x	10	38.46%	10	15	10	0	2	8	備13	1	0	x	x
廣播電視學系	181	30	10	x	25	10	x	10	40.00%	10	10	10	0	0	10	備9	2	2	x	x
電影學系	97	33	6	2	25	5	2	10	40.00%	10	6	9	1	0	9	備6	2	2	1	0
戲劇學系	430	180	11	12	150	9	11	20	13.33%	20	22	19	1	0	19	女備11,男備4	2	2	2	0
音樂學系--小計	409	小計383	小計2	x	小計342	小計2	x	小計46	15.02%	小計46	小計168	小計33	小計13	小計0	小計44		1	1	x	x
鋼琴	x	87	x	x	77	x	x	11	14.29%	11	25	7	4	0	7	備20	x	x	x	x
聲樂	x	42	x	x	35	x	x	7	20.00%	7	15	5	2	0	5	備14	x	x	x	x
小提琴	x	85	x	x	75	x	x	6	8.00%	6	22	6	0	0	6	備10	x	x	x	x
中提琴	x	21	x	x	21	x	x	2	14.29%	3	13	1	2	0	1	備13	x	x	x	x
大提琴	x	30	x	x	28	x	x	2	7.14%	2	17	2	0	0	2	備12	x	x	x	x
低音提琴	x	6	x	x	6	x	x	1	16.67%	1	3	0	1	0	0		x	x	x	x
豎琴	x	1	x	x	x	x	x	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
古典吉他	x	3	1	x	2	1	x	1	50.00%	1	1	1	0	0	1	正1	x	x	x	x
長號	x	7	x	x	7	x	x	1	14.29%	1	5	1	0	0	1	備4	x	x	x	x
小號	x	13	x	x	11	x	x	1	9.09%	1	9	1	0	0	1	備3	x	x	x	x
法國號	x	13	x	x	10	x	x	1	10.00%	1	8	1	0	0	1	備3	x	x	x	x
上低音號	x	5	x	x	5	x	x	1	20.00%	1	4	1	0	0	1	備1	x	x	x	x
薩克斯管	x	5	x	x	5	x	x	1	20.00%	1	4	1	0	0	1	備3	x	x	x	x
長笛	x	15	1	x	13	1	x	1	7.69%	1	11	1	0	0	1	正1	x	x	x	x
單簧管(豎笛)	x	9	x	x	7	x	x	1	14.29%	1	6	1	0	0	1	備2	x	x	x	x
雙簧管	x	5	x	x	5	x	x	1	20.00%	1	4	0	1	0	0		x	x	x	x
低音管	x	1	x	x	1	x	x	1	100.00%	1	0	0	1	0	0		x	x	x	x
擊樂	x	15	x	x	14	x	x	1	7.14%	1	11	1	0	0	1	備4	x	x	x	x
理論作曲	x	20	x	x	20	x	x	5	25.00%	5	10	3	2	0	3	備8	x	x	x	x
中國音樂學系--小計	小計112	小計103	小計0	小計0	小計93	小計0	小計0	小計31	33.33%	小計31	小計45	小計31	小計0	小計0	小計31		小計2	小計1	小計0	小計0
中國音樂學系作曲組	2	1	x	x	1	x	x	1	100.00%	1	0	1	0	0	1	正1	x	x	x	x
中國音樂學系聲樂組	10	6	0	x	6	x	x	2	33.33%	2	2	2	0	0	2	備1	1	0	x	x
中國音樂學系管樂組	24	22	0	x	21	x	x	5	23.81%	5	10	5	0	0	5	正5	1	1	x	x
中國音樂學系彈弦組	20	20	x	x	16	x	x	5	31.25%	5	8	5	0	0	5	備1	x	x	x	x
中國音樂學系撥弦組	21	21	x	x	19	x	x	5	26.32%	5	11	5	0	0	5	備1	x	x	x	x
中國音樂學系擦弦組(一)	26	25	x	x	23	x	x	8	34.78%	8	12	8	0	0	8	正8	x	x	x	x
中國音樂學系擦弦組(二)	5	5	x	x	5	x	x	3	60.00%	3	2	3	0	1	2	正3	x	x	x	x
中國音樂學系擊樂組	4	3	x	x	2	x	x	2	100.00%	2	0	2	0	0	2	正2	x	x	x	x
舞蹈學系	284	284	0	x	208	x	x	35	16.83%	35	22	35	0	1	34	備11	1	1	x	x
總計	2371	1323	42	31	1119	36	29	241	21.54%	241	395	225	16	5	220		17	12	11	7

招生名額錄取率(J)=正取生人數(K)/第二階段報名人數(F)x100%

依簡章規定完成放棄入學資格人數統計截止日：109.05.25