

國立臺灣藝術大學109學年度碩士班甄試招生人數統表

| 學系(所、院)班別         | 完成報名人數(B)  | 招生名額(C)   | 正取人數(D)   | 備取人數(E)   | 錄取率(F)        | 完成報到人數(G=H+I) | 完成報到正取人數(H) | 完成報到備取人數(I) | 完成報到最低標準(J) | 報到率(K)        |
|-------------------|------------|-----------|-----------|-----------|---------------|---------------|-------------|-------------|-------------|---------------|
| 美術學系碩士班-美術組       | 26         | 4         | 3         | 0         | 11.54%        | 3             | 3           | 0           | 正取3         | 100.00%       |
| 美術學系碩士班-版畫組       | 2          | 3         | 0         | 0         | 0.00%         | X             | X           | X           | X           | X             |
| 美術學系碩士班 小計        | 28         | 7         | 3         | 0         | 10.71%        | 3             | 3           | 0           |             | 100.00%       |
| 書畫藝術學系碩士班         | 14         | 3         | 3         | 1         | 21.43%        | 3             | 3           | 0           | 正取3         | 100.00%       |
| 雕塑學系碩士班           | 10         | 4         | 4         | 4         | 40.00%        | 4             | 4           | 0           | 正取4         | 100.00%       |
| 古蹟藝術修護學系碩士班       | 6          | 3         | 3         | 2         | 50.00%        | 3             | 3           | 0           | 正取3         | 100.00%       |
| 視覺傳達設計學系碩士班       | 44         | 6         | 6         | 3         | 13.64%        | 2             | 1           | 1           | 備取3         | 33.33%        |
| 工藝設計學系碩士班         | 44         | 5         | 5         | 3         | 11.36%        | 5             | 4           | 1           | 備取1         | 100.00%       |
| 多媒體動畫藝術學系動畫藝術碩士班  | 33         | 5         | 5         | 8         | 15.15%        | 5             | 5           | 0           | 正取5         | 100.00%       |
| 多媒體動畫藝術學系新媒體藝術碩士班 | 22         | 5         | 5         | 6         | 22.73%        | 5             | 2           | 3           | 備取3         | 100.00%       |
| 圖文傳播藝術學系碩士班       | 7          | 6         | 5         | 0         | 71.43%        | 5             | 5           | 0           | 正取5         | 100.00%       |
| 廣播電視學系碩士班         | 21         | 6         | 6         | 7         | 28.57%        | 6             | 4           | 2           | 備取2         | 100.00%       |
| 電影學系碩士班           | 23         | 3         | 3         | 5         | 13.04%        | 3             | 3           | 0           | 正取3         | 100.00%       |
| 傳播學院音創作與數位媒體產業碩士班 | 26         | 6         | 6         | 4         | 23.08%        | 6             | 5           | 1           | 備取1         | 100.00%       |
| 戲劇學系碩士班           | 9          | 5         | 5         | 1         | 55.56%        | 5             | 5           | 0           | 正取5         | 100.00%       |
| 中國音樂學系            | 22         | 6         | 6         | 6         | 27.27%        | 6             | 6           | 0           | 正取6         | 100.00%       |
| <b>總計</b>         | <b>309</b> | <b>70</b> | <b>65</b> | <b>50</b> | <b>21.04%</b> | <b>61</b>     | <b>53</b>   | <b>8</b>    |             | <b>93.85%</b> |

※本招生備取生遞補截止日期：109.01.10

109/09/16修訂

※本招生遞補截止日期後，放棄名額(缺額)由同學年度同招生系所一般碩士班考試備取生補足。

109/01/13製表

錄取率(F)=正取人數(D)/完成報名人數(B)x100%

報到率(K)=完成報到人數(H)/正取人數(D)x100%