

國立臺灣藝術大學108學年度進修學士班考試招生人數統計表

108/09/09修訂

招生學系	組別	招生名額(C)	完成報名人數(D)	正取人數(E)	備取人數(F)	錄取率(G)	完成報到人數(H=I+J)	完成報到正取人數(I)	完成報到備取人數(J)	完成報到最低標準	報到率(L)	備註
美術學系	考試組	30	192	30	19	15.63%	30	27	3	備取3	100.00%	
書畫藝術學系	考試組	30	75	30	20	40.00%	30	26	4	備取5	100.00%	
視覺傳達設計學系	考試組	25	158	25	14	15.82%	25	23	2	備取2	100.00%	
	甄試組	10	152	10	8	6.58%	10	10	0	正取10	100.00%	
	小計	35	310	35	22	11.29%	35	33	2		100.00%	
工藝設計學系	考試組	20	95	20	5	21.05%	20	18	2	備取3	100.00%	
	甄試組	15	91	15	4	16.48%	15	14	1	備取1	100.00%	
	小計	35	186	35	9	18.82%	35	32	3		100.00%	
選填志願(圖文、廣電二系)	考試組	52	174	52	30	29.89%	52	40	12	備取15	100.00%	
圖文傳播藝術學系	甄試組	10	47	10	6	21.28%	10	9	1	備取1	100.00%	
廣播電視學系	甄試組	14	53	14	12	26.42%	14	14	0	正取14	100.00%	
電影學系	考試組	20	131	20	9	15.27%	20	19	1	備取1	100.00%	
	甄試組	10	87	10	7	11.49%	10	10	0	正取10	100.00%	
	小計	30	218	30	16	13.76%	30	29	1		100.00%	
戲劇學系	考試組-男生	21	121	21	42	17.36%	21	21	0	正取21	100.00%	
	考試組-女生	21	202	21	42	10.40%	21	20	1	備取1	100.00%	
	小計	42	323	42	84	13.00%	42	41	1		100.00%	
音樂學系	作曲	3	5	3	2	60.00%	3	2	1	備取1	100.00%	
	鍵盤(限鋼琴)	8	26	8	7	30.77%	10	4	6	備取8	125.00%	聲樂放棄2名流用
	聲樂	5	10	5	1	50.00%	3	2	1	備取1	60.00%	2名放棄入學流用至鍵盤
	弦樂(小提琴)	4	14	4	8	28.57%	4	4	0	正取4	100.00%	
	弦樂	4	19	4	9	21.05%	4	3	1	備取1	100.00%	
	管樂	7	30	7	15	23.33%	7	4	3	備取3	100.00%	
	打擊	1	5	1	4	20.00%	1	1	0	正取1	100.00%	
	撥弦	1	3	1	1	33.33%	1	1	0	正取1	100.00%	
	小計	33	112	33	47	29.46%	33	21	12		100.00%	樂器招生名額可流用
中國音樂學系	作曲	1	0	-	-	-	-	-	-	-	-	無考生報考缺額1名流用
	聲樂	2	1	1	0	100.00%	0	0	0	-	0%	缺額1名流用；放棄1名流用至擦弦
	管樂	6	18	7	11	38.89%	7	5	2	正取10	100.00%	
	彈弦	6	23	6	13	26.09%	6	4	2	備取6	100.00%	
	撥弦	5	18	5	10	27.78%	5	3	2	正取5	100.00%	
	擦弦	8	34	9	17	26.47%	10	6	4	備取12	111.11%	聲樂1名流用
	擊樂	2	5	2	3	40.00%	2	2	0	正取2	100.00%	
	小計	30	99	30	54	30.30%	30	20	10		100.00%	樂器招生名額可流用
舞蹈學系	考試組	40	206	40	104	19.42%	39	8	31	備取101	97.50%	放棄1名
總計		381	1995	381	423	19.10%	380	300	80		99.74%	

※本招生備取生遞補截止日期：108.09.09

錄取率(G)=正取人數(E)/完成報名人數(D)x100%

報到率(L)=完成報到人數(H)/正取人數(E)x100%