

**國立臺灣藝術大學 109學年度博士班考試招生**  
**美術學系當代視覺文化博士班【代表成果審查及面試】**

**試場分配及注意事項**

**考試日期：109.02.29（星期六）**

准考證號起迄	時 間	注意事項
<b>第一梯次</b> 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	08：30   08：40	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 考生應同時攜帶「准考證」、「身分證件正本」（國民身分證、駕照、健保卡、護照等貼有照片足資證明身分之有效證件正本），以備查驗身份，並於規定報到時間辦理報到及應試。</li> <li>2. 因應新型冠狀病毒肺炎防疫措施，本系備有額溫槍及消毒液，請考生自備口罩及配合量測體溫。如有發燒（<math>\geq 37.5^{\circ}\text{C}</math>）或咳嗽等呼吸道症狀，應主動告知，並全程配戴口罩應試。</li> <li>3. 考生依公告梯次時間至<u>美術系系館大門</u>報到，並依公告分配時間、場地範圍及試務人員指引進行考試。</li> <li>4. 代表成果審查分梯次進行，<u>考生須於各梯次規定報到時間至候考區報到。</u></li> <li>5. 考生於報到後皆於候考區內等候唱名審查，考生不得擅離候考區。</li> <li>6. 代表成果審查與面試同時進行，時間<u>每人15分鐘</u>，10分鐘時響鈴一次，15分鐘時響鈴兩次。</li> <li>7. 考生面試時須攜帶最具代表性的作品原作、或著作論文，或實務經歷(如策展等)成果報告，三者均有亦可（創作原作最多5件）。</li> <li>8. 審查將依考生自選主修方向之專業素養統合考量評分。</li> <li>9. 代表成果審查及面試重點：專業素養與成果展現（理念思維、創作或實務實踐能力表現）。</li> <li>10. 應考完畢，考生需依試務人員指示於當日16：00前攜回作品，並恢復考場原貌，本校概不負作品保管之責。</li> <li>11. 聯絡人：劉彥沂助教，電話：02-2272-2181轉2021。</li> </ol>
第一梯次 【4人】 4020001—4020004	09：00   10：00 <u>美術系2003、2004教室</u>	
<b>第二梯次</b> 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	09：50   10：00	
第二梯次 【4人】 4020005—4020008	10：20   11：20 <u>美術系2003、2004教室</u>	
<b>第三梯次</b> 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	11：10   11：20	
第三梯次 【2人】 4020009—4020010	11：40   12：10 <u>美術系2003、2004教室</u>	
<b>第四梯次</b> 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	12：50   13：00	
第四梯次 【4人】 4020011—4020014	13：20   14：20 <u>美術系2003、2004教室</u>	
<b>第五梯次</b> 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	14：10   14：20	
第五梯次 【2人】 4020015—4020016	14：40   15：10 <u>美術系2003、2004教室</u>	