



111 學年度進修學士班 考試招生簡章(含防疫版)

【經本校 111 學年度第 4 次招生委員會會議決議通過】

【經本校 111 學年度第 5 次招生委員會會議決議通過修訂美術系等 7 學系考試日期】

一律採網路系統填表報名

一般學歷身分考生(含應屆畢業生)，報名表件資料，不用寄繳；
特殊身分考生必須寄繳報名表件資料。

※ 本招生因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情所採應變措施，若經衛福部
中央流行疫情指揮中心宣布防疫等級升級為全國第三級警戒，則考試
及評量方式逕依「防疫版簡章相關規範(詳閱p.22-29)」辦理。

招生學系、組別、招生名額、聯絡電話

學校電話：(02)2272-2181				
教務處註冊組：分機 1110~1116；傳真機：(02)2969-4420				
學 院	招 生 學 系	組 別	招生名額	聯絡電話
美術學院	美術學系	考試組	30 名	分機 2021
	書畫藝術學系	考試組	一般生：30 名	分機 2051
			原住民生(外)：1 名	
設計學院	視覺傳達設計學系	考試組	25 名	分機 2222
		甄試組	10 名	
	工藝設計學系	考試組	20 名	分機 2112
		甄試組	15 名	
傳播學院	圖文傳播藝術學系	考試組	30 名	分機 2251
		甄試組	10 名	
	廣播電視學系	考試組	22 名	分機 5011
		甄試組	一般生：14 名 原住民生(外)：1 名	
	電影學系	考試組	15 名	分機 5052
		甄試組	15 名	
表演藝術學院	戲劇學系	考試組	30 名 (男 15；女 15)	分機 2571
		甄試組	12 名 (男 6；女 6)	
			原住民生(外)：1 名	
	音樂學系	考試組	33 名	分機 2512
	中國音樂學系	考試組	30 名	分機 2533
	舞蹈學系	考試組	40 名	分機 2559

※ 「圖文傳播藝術學系」及「廣播電視學系」二系「考試組」採聯合考試，再依成績高低(排名)及志願序分發錄取。考生系統報名時，請選擇「選填志願學系」之選項進入，再選填確定學系志願順序及志願數（至多選填 2 個學系）。

※ 部分學系提供「原住民生」外加名額，限具備原住民身分考生報考，報名時需另繳「原住民身分」證明文件。「原住民生」屬外加名額，與「一般生」不得重複報名，採分別錄取，且名額不得互相流用。

國立臺灣藝術大學 111 學年度進修學士班考試招生重要日程表

項 目	表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈) 重要日期 / 時間 (一)	其餘 7 學系 (美術、畫畫、視傳、工藝、 圖文、廣電、電影) 重要日期 / 時間 (二) 修訂版	說 明
簡章公告及發售	111 年 2 月 15 日 (星期二) 起。		詳閱簡章 p.21。
網路填表報名	111 年 3 月 10 日 (星期四) 下午 2 時起至 111 年 3 月 22 日 (星期二) 下午 4 時 30 分止。	111 年 5 月 12 日 (星期四) 下午 2 時起至 111 年 5 月 24 日 (星期二) 下午 4 時 30 分止。	系統網址 https://uaap.ntua.edu.tw/enroll ※ 同一報名時程，考生僅可報考一學系，不得重複報名。
報名費(含甄試組初試)繳費日期	111 年 3 月 10 日 (星期四) 下午 2 時起至 111 年 3 月 23 日 (星期三) 下午 3 時前。	111 年 5 月 12 日 (星期四) 下午 2 時起至 111 年 5 月 25 日 (星期三) 下午 3 時前。	請儘早完成繳費，方可檢視、列印或儲存報名表及相關表單，詳閱簡章 p.10-12。
列印報名表件	111 年 3 月 10 日 (星期四) 下午 2 時起至 111 年 3 月 23 日 (星期三) 下午 9 時止。	111 年 5 月 12 日 (星期四) 下午 2 時起至 111 年 5 月 25 日 (星期三) 下午 9 時止。	系統網址 https://uaap.ntua.edu.tw/enroll
特殊身分考生寄繳報名表件資料	111 年 3 月 10 日 (星期四) 起至 111 年 3 月 23 日 (星期三) 止，郵戳為憑。	111 年 5 月 12 日 (星期四) 起至 111 年 5 月 25 日 (星期三) 止，郵戳為憑。	一般學歷身分考生 (含應屆畢業生)，報名表件資料不用寄繳。 特殊身分考生 (含以同等學力、持境外學歷、原住民生、中低或低收入戶考生)，報名表件及報考相關學歷(力)、身分證明文件必須寄繳，請採郵局限時掛號或超商宅配服務方式逕寄繳本校教務處註冊組收。
寄繳學系「甄試組」指定繳交審查資料	111 年 3 月 10 日 (星期四) 起至 111 年 3 月 23 日 (星期三) 止，郵戳為憑。	111 年 5 月 12 日 (星期四) 起至 111 年 5 月 25 日 (星期三) 止，郵戳為憑。	請採郵局限時掛號或超商宅配服務方式逕寄繳報考學系收。
開放系統查詢完成報名考生准考證號碼	111 年 4 月 22 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。	111 年 6 月 24 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。	系統網址 https://uaap.ntua.edu.tw/enroll ，詳閱簡章 p.15。
公告「甄試組」初試及格名單日期	111 年 4 月 22 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。	111 年 6 月 24 日 (星期五)，最晚下午 4 時。	校網址 http://www.ntua.edu.tw ，詳閱簡章 p.18。
開放系統查詢及列印「甄試組」初試成績通知單	111 年 4 月 22 日 (星期五) 下午 4 時起至 111 年 4 月 28 日 (星期四) 下午 5 時止。	111 年 6 月 24 日 (星期五) 下午 4 時起至 111 年 6 月 30 日 (星期四) 下午 5 時止。	系統網址 https://uaap.ntua.edu.tw/enroll ，詳閱簡章 p.18。
學系「甄試組」初試成績複查截止日	111 年 4 月 27 日 (星期三)。	111 年 6 月 29 日 (星期三)。	一律書面通訊申請複查，以郵戳為憑，逾期不予受理，詳閱簡章 p.18-19。
學系「甄試組」複試(面試)報名費繳費截止日	111 年 4 月 27 日 (星期三)，請於下午 3 時前完成。	111 年 6 月 29 日 (星期三)，請於下午 3 時前完成。	通過初試考生，未依規定期限繳交複試費者，不得參加複(面)試，詳閱簡章 p.10-12。
開放系統自行列印准考證	111 年 4 月 29 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。	111 年 7 月 1 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。	系統網址 https://uaap.ntua.edu.tw/enroll ，詳閱簡章 p.15。
試場及注意事項公告	111 年 5 月 2 日 (星期一)，最晚下午 4 時。	111 年 7 月 1 日 (星期五)，最晚下午 4 時。	校網址 http://www.ntua.edu.tw
共同學科考試日期 (考試組)	111 年 5 月 6 日 (星期五) 上午。	111 年 7 月 5 日 (星期二) 上午。	詳閱簡章 p.15-16。
專業(學)術科考試日期 (考試組)	111 年 5 月 6 日 (星期五)~111 年 5 月 7 日 (星期六)。	111 年 7 月 5 日 (星期二) 下午~111 年 7 月 6 日 (星期三)。	詳閱簡章 p.15-16。
面試日期(甄試組複試)	111 年 5 月 8 日 (星期日)。	111 年 7 月 7 日 (星期四)。	詳閱簡章 p.15-16。
放榜	111 年 5 月 26 日 (星期四)，最晚下午 4 時。	111 年 7 月 28 日 (星期四)，最晚下午 4 時。	校網址 http://www.ntua.edu.tw ，詳閱簡章 p.18。
開放系統查詢及列印總成績通知單	111 年 5 月 26 日 (星期四) 下午 4 時起至 111 年 6 月 2 日 (星期四) 下午 5 時止。	111 年 7 月 28 日 (星期四) 下午 4 時起至 111 年 8 月 4 日 (星期四) 下午 5 時止。	系統網址 https://uaap.ntua.edu.tw/enroll ，詳閱簡章 p.18。
成績複查截止日	111 年 6 月 1 日 (星期三)。	111 年 8 月 3 日 (星期三)。	一律書面通訊申請複查，以郵戳為憑，逾期不予受理，詳閱簡章 p.18-19。
錄取生(正備取)登錄系統填寫就讀意願	111 年 5 月 26 日 (星期四) 下午 4 時起至 111 年 6 月 6 日 (星期一) 下午 4 時止。	111 年 7 月 28 日 (星期四) 下午 4 時起至 111 年 8 月 8 日 (星期一) 下午 4 時止。	報到規定事項，詳閱簡章 p.19-20。
正取生「通訊報到」截止日	111 年 6 月 6 日 (星期一)，郵戳為憑。	111 年 8 月 8 日 (星期一)，郵戳為憑。	
公告(首批)備取生遞補名單	111 年 6 月 10 日 (星期五) 最晚下午 4 時。	111 年 8 月 15 日 (星期一) 最晚下午 4 時。	
備取生遞補截止日	111 學年度第 1 學期行事曆所定開始上課日。		依本校 111 學年度行事曆公告為準。
符合報名費退費條件，申請退費截止日	111 年 5 月 9 日 (星期一) 止。	111 年 7 月 11 日 (星期一) 止。	一律書面通訊申請，以郵戳為憑，逾期不予受理，詳閱簡章 p.12。
領回報考「甄試組」審查資料申請辦理日期	111 年 8 月 29 日 (星期一) 起至 111 年 9 月 12 日 (星期一) 止。		一律向報考學系申請，以郵戳為憑，逾期不受理，詳閱簡章 p.21。

目 錄

壹、報考資格-----	1
貳、修業年限暨上課時間-----	1
參、招生學系、組別及名額-----	1
肆、學系「考試組」考試科目及專業(學)術科考試規範-----	2
一、表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈) -----	2
二、其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影) -----	5
伍、學系「甄試組」甄試項目及繳交審查資料(依資料審查項目繳交)說明-----	6
陸、報名-----	9
柒、報名費-----	10
捌、特殊身分考生寄繳報名表件資料-----	12
玖、報考注意事項-----	13
拾、准考證號查詢、准考證列印、使用及補發-----	15
拾壹、考試日期、時間、地點-----	15
一、表演藝術學院 4 學系(戲劇、音樂、國樂、舞蹈)-----	15
二、其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影) -----	16
拾貳、成績及錄取相關規定-----	17
拾參、初試及格名單、錄取放榜公告、成績查詢及列印成績通知單-----	18
拾肆、成績複查-----	18
拾伍、報到、註冊入學-----	19
拾陸、申訴事宜-----	21
拾柒、簡章公告及發售-----	21
拾捌、報考「甄試組」審查資料領回申請-----	21
拾玖、附則-----	21
貳拾、因應疫情應變措施各學系考科及評量方式調整及相關規範-----	22
附錄一：入學大學同等學力認定標準-----	30
附錄二：網路填表報名流程及注意事項-----	36
附錄三：國立臺灣藝術大學招生考試試場規則及違規處理辦法-----	37
附錄四：國立臺灣藝術大學招生考試成績複查處理辦法-----	38
附錄五：交通路線資訊-----	39
附錄六：交通路線圖-----	40
附錄七：校園平面位置圖-----	41
附錄八：音樂學系專業術科主修審查資料曲目【防疫版適用】-----	42
附錄九：中國音樂學系專業術科主修審查資料曲目【防疫版適用】-----	43
附表一：持境外學歷報考切結書-----	44
附表二：報考資格審查申請表-----	45
附表三：作品著作權切結書-----	46
附表四：視傳學系進修學士班導師綜合評量表-----	47
附表五：音樂學系進修學士班主修考試曲目表-----	48
附表六：成績複查申請表-----	49
附表七：郵寄紙本成績通知單申請表-----	50
附表八：考試報名費退費申請表-----	51

附表九：報考「甄試組」審查資料領回申請表-----	52
附表十：美術學系專業術科切結書【防疫版適用】-----	53

國立臺灣藝術大學 111 學年度進修學士班考試招生簡章

壹、報考資格：

凡國內公立或已立案之私立高中（職）以上學校畢業(含應屆畢業生)，持有畢業證書者(即本簡章所稱「一般學歷身分」考生)；或境外公立或已立案之私立高中（職）以上學校畢業(含應屆畢業生)，持有畢業證書者；或符合教育部頒訂「入學大學同等學力認定標準」報考大學學士班(不包括二年制學士班)一年級新生入學考試規定者（詳簡章**附錄一**，p.30-35）。

※ 部分學系提供「原住民生」外加名額，限具備原住民身分考生報考，報名時需另繳「原住民身分」證明文件。「原住民生」屬外加名額，與「一般生」不得重複報名，採分別錄取，且名額不得互相流用。

貳、修業年限暨上課時間：

一、修業年限四至六年。

二、排課時間以週一至週五 18：30~22：10 為原則；視需要得輔以週六及週日時間排課，各招生學系保留排課權。

參、招生學系、組別及名額：

學系別	組別	招生名額		選系說明	備註			
美術學系	考試組	30 名		課程內容包含理論及實作，須具備相當之視覺功能、辨別顏色、繪圖設計、藝術創作能力。	1. 考生請審慎選擇報考學系(組別、主修樂器別)。於同一報名時程，僅能報考一個學系(一主修樂器)。			
書畫藝術學系	考試組	一般生：30 名	原住民生(外加)：1 名					
視覺傳達設計學系	考試組	25 名						
	甄試組	10 名						
工藝設計學系	考試組	20 名						
	甄試組	15 名						
圖文傳播藝術學系	考試組	30 名	此二學系「考試組」採聯合考試，再依成績高低(排名)及志願序分發錄取。考生網路報名填表時須由「選填志願」之選項進入，再選填確定學系志願順序及志願數(至多可選填 2 個學系)。	課程學習著重於口條訓練、肢體表演及藝術創作等能力，需具相當之視覺、聽覺功能及口語表達、辨別顏色能力，具人際互動溝通協調能力、能控管自身情緒；有大量劇烈體能活動，需具有良好體能、移動能力。	2. 若學系分「考試組」及「甄試組」招生，才可同時報考該學系二組，分別繳費。			
廣播電視學系		22 名						
圖文傳播藝術學系	甄試組	10 名				3. 各學系之「甄試組」招生名額，得視成績高低，由招生委員會議決不足額錄取，而名額流用至該學系之「考試組」。		
廣播電視學系	甄試組	一般生：14 名	原住民生(外加)：1 名				4. 戲劇學系一般生分男女招生，分別錄取，缺額得互為流用。	
電影學系	考試組	15 名						
	甄試組	15 名						
戲劇學系	考試組	30 名(男 15 名；女 15 名)						
	甄試組	一般生：12 名(男 6 名；女 6 名)						
		原住民生(外加)：1 名						
音樂學系	考試組	不得重複報名；分別錄取且名額不得互相流用						5. 音樂學系及中國音樂學系各主修樂器招生名額，得視成績高低，由招生委員會議決不足額錄取或名額流用。
		33 名	作曲 3 名、鍵盤(限鋼琴)8 名、聲樂 5 名、弦樂(小提琴)4 名、弦樂(含中提琴、大提琴、低音提琴)4 名、管樂(含長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克斯風、法國號、小號、長號、上低音號、低音號)7 名、打擊 1 名、撥弦(豎琴、吉他)1 名。					
中國音樂學系	考試組	30 名	作曲 1 名、聲樂 2 名、管樂(含笛、笙、嗩吶)6 名、彈弦(含古箏、古琴、揚琴、箏篪)6 名、撥弦(含琵琶、中阮、柳琴、三弦)5 名、擦弦(含南胡、中胡、革胡或大提琴、倍革胡或低音提琴)8 名、擊樂 2 名。					
舞蹈學系	考試組	40 名						

肆、學系「考試組」考試科目及專業(學)術科考試規範：

一、表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈)：

學系(考試組)	考試科目 (成績佔總成績百分比)		總成績 同分參酌 科目順序	專業(學)術科考試規範
	共同學科	專業(學)術科		
戲劇學系	1.國文(20%) 2.英文(20%) (共同學科選擇試題須在電腦答案卡上使用 2B 鉛筆作答，請考生自備相關文具。)	1.即興表演(15%) 2.個人專長才藝(15%) 3.聲音肢體表情測驗(15%) 4.面試(15%)	1.國文 2.英文	1.「即興表演」及「聲音肢體表情測驗」部分，請考生仔細閱讀試題並針對現場考題內容應考。 2.「個人專長才藝」部分，以 <u>3 分鐘</u> 為原則，考場僅備有 CD Player、電腦 (外接喇叭設備) 供考生音樂檔播放。其它播放器材、傳輸線材等相關設備，請考生自備。若因檔案或設備產生相容性問題，請考生自行負責。建議音樂播放檔準備 2 份(例如：光碟、USB 隨身碟等各 1 份)，以備不時之需，且該檔案請考生務必先行測試過，避免屆時無法播放。 3.現場另備有電鋼琴一台、Cube 數個及課桌椅一套，若考生有使用其他樂器或相關道具等，請自行準備。 4.「面試」部分，請考生當天攜帶近五年內大學學科能力測驗或四技二專統一入學測驗成績單 (正影本不拘)，或高中 (職) 在校歷年成績單正本 (應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期，共五學期在校歷年成績單正本，在校成績單上必須有班排名次) 一份，三擇一即可。請務必另外單獨繳交成績單，勿將其裝訂於備審資料內，也不需事先郵寄，當天面試完隨即歸還。 5.另外，若考生有相關的作品、文字、照片、影音、獲獎等「備審資料」想讓主考老師參閱者 (若無亦可)，建議準備一式三份，於考試當天報到時交給現場工作人員，面試結束後當場歸還 (不需事先郵寄)。 6.考生應考時請勿佩帶飾品及手錶，並請穿戴寬鬆衣物，以利肢體動作進行。個人專長才藝或其他表演項目之動作設計，切勿為求表演效果，而有傷害自己或他人身體行為。

學系(考試組)	考試科目 (成績佔總成績百分比)	總成績 同分參酌 科目順序	專業(學)術科考試規範
音樂學系	1.主修(90%) 2.聽寫(5%) 3.樂理(5%) ※ 考生除報考主修作曲者外，其餘皆須繳交主修考試曲目表【簡章附表五】，詳列樂章名稱。並請於 111 年 5 月 2 日(含)前(以郵戳為憑)寄繳音樂學系辦公室收。	1.主修 2.樂理 3.聽寫	主修：該科原始成績未達 70 分者，不予錄取。 一、 作曲： (一) 筆試：鋼琴曲寫作、四聲部和聲寫作。 (二) 面試：鋼琴曲寫作理念、鍵盤和聲(含數字低音與轉調)。 二、 鍵盤(僅限鋼琴)： (一) 三個升降以內大小調音階(小調限和聲小音階)、琶音 4 個 8 度含終止式，不反覆。 (二) 任選一首巴赫之原創作品。(任一樂章) (三) 任選一首海頓、莫札特、貝多芬奏鳴曲之快板樂章。 三、 聲樂：二首不同語言、風格之歌曲(含歌劇選曲、輕歌劇、藝術歌曲、神劇。不含民謠)。需背譜。 四、 弦樂(小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴)： (一) 音階、琶音(全部大、小調抽一組，三個八度，上下行一次，不反覆，弓法不限。小調音階拉奏旋律小音階)。 (二) 自選曲一首。(需背譜) 五、 管樂(長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克斯風、法國號、小號、長號、上低音號、低音號)： (一) 音階(全部大、小調抽一個調，二個八度上下行吹奏二次，一次滑奏、一次斷奏；琶音亦同。小調音階吹奏和聲或旋律小音階皆可。) (二) 自選曲一首或一個完整樂章。(需背譜) 六、 打擊：小鼓、定音鼓與木琴(四棒)各任選一首演奏曲或練習曲(鍵盤樂器須背譜，鼓類樂器可看譜)。 七、 撥弦： (一) 豎琴： 1. 音階、琶音(全部大、小調抽一組，三個八度，上下行一次，不反覆。小調音階彈奏旋律小音階)。 2. 自選曲一首。(需背譜) (二) 吉他： 1. 音階、琶音(全部大、小調抽一組，二個八度，上下行一次，不反覆。小調音階彈奏旋律小音階)。 2. 自選曲二首。(需背譜) ※ 備註： 一、 【聽寫】、【樂理】考試科目可使用鉛筆作答。 二、 入學後，「主、副修」課程其個別指導之鐘點費另收，由學生全額自付。

學系(考試組)	考試科目 (成績佔總成績百分比)	總成績 同分參酌 科目順序	專業(學)術科考試規範
中國音樂學系	1.主修(60%) 2.副修(10%) 3.中西樂理與音樂常識 (10%) 4.視唱(10%) 5.聽寫(10%)	1.主修 2.副修 3.聽寫	一、 主修：該科原始成績未達 75 分者，不予錄取。 (一) 作曲：1.筆試 (包括和聲及作曲) 2.面試，包含(1)鍵盤和聲及轉調(2)以中國樂器演奏自選曲一首。 (二) 聲樂：中國藝術歌曲 (含國、台、客語) 及中國民謠 (含各地方言) 各一首。 (三) 管樂 (含笛、笙、嗩吶)：自選曲一首。 (四) 彈弦 (含古箏、古琴、揚琴、箏篪)：自選曲一首。 (五) 撥弦 (含琵琶、中阮、柳琴、三弦)：自選曲一首。 (六) 擦弦 (含南胡、中胡、革胡或大提琴、倍革胡或低音提琴)：自選曲一首。 (七) 擊樂：1.傳統鑼鼓樂自選曲一首 2.木琴自選曲一首。 二、 副修：一律以鋼琴應考，自選曲一首。 ※ 備註： 一、 各項主修一律加考視奏 (作曲主修：鋼琴視奏；聲樂主修：視唱)。 二、 主、副修應考時一律背譜演奏，伴奏以二人為限。 三、 【聽寫】科目可使用鉛筆作答。 四、 除鋼琴、定音鼓、木琴、大鼓、小鼓、排鼓、堂鼓外 (請於 111 年 5 月 4 日前告知國樂系辦公室，以便準備)，其餘樂器請自備。 ※ 入學後，「主、副修」課程其個別指導之鐘點費另收，由學生全額自付。
舞蹈學系	1.中國舞基本動作(25%) 2.芭蕾舞基本動作(25%) 3.現代舞基本動作(25%) 4.自選舞 (25%)	1.自選舞 2.中國舞基本動作 3.芭蕾舞基本動作	專業術科有任一科原始成績未達 70 分者，不予錄取。 1.中國舞基本動作：(1)軟開度動作組合 (2)身段動作組合(3)武功動作組合。 2.芭蕾舞基本動作：(1)把桿動作組合(2)中間流動組合。 3.現代舞基本動作：(1)原地基本動作(2)流動性動作組合。 4.自選舞 (以二分鐘為限)：音樂請自備，且限.cda格式之光碟。

二、其餘7學系(美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影):

學系(考試組)	考試科目 (成績佔總成績百分比)		專業(學)術科考試規範	
	共同學科	專業(學)術科		
美術學系	1.國文(15%) 2.英文(15%)	1.素描(40%) 2.水彩畫(30%)	1. 素描：依考題以炭筆、鉛筆(兩者併用亦可)作畫。 2. 水彩畫：依考題以水彩顏料作畫。	除畫架、畫板、繪圖桌、紙張由本校提供外，其餘用具自備。
書畫藝術學系	1.國文(15%) 2.英文(15%)	1.素描(20%) 2.水墨畫(30%) 3.書法(20%)	1. 素描：依考題以炭筆、鉛筆(兩者併用亦可)作畫。 2. 水墨畫：依題意以墨汁顏料等水墨相關媒材作畫。 3. 書法：依考題內容書寫。	
視覺傳達設計學系	1.國文(30%) 2.英文(20%)	1.設計素描(20%) 2.創意表現(30%)	1. 設計素描：依考題以炭筆、鉛筆(兩者併用亦可)作畫。 2. 創意表現：依考題作實物或想像造型之表現。以平面彩繪材料表現為主，混合技法亦可；但不得使用立體或不易乾燥之素材表現，禁止攜帶事先割好的形版、轉印貼紙、噴槍、噴漆等。	
工藝設計學系	1.國文(15%) 2.英文(15%)	1.素描(35%) 2.創意設計(35%)	1. 素描：依考題以炭筆、鉛筆或粉彩筆(可合併使用)作畫。 2. 創意設計：依考題繪製設計草圖及書寫設計理念，需自備書寫及繪圖相關器具(灰階或彩色表現皆可)。	
圖文傳播藝術學系	1.國文(50%) 2.英文(50%)			
廣播電視學系				
電影學系	1.國文(25%) 2.英文(25%)	影像識讀(50%)	影像識讀包含：1.看影片作答。影片於考試開始時即播放，且僅播放一次。2.影像創意寫作。	
※ 共同學科(國文、英文)選擇試題須在電腦答案卡上使用 2B 鉛筆作答，請考生自備相關文具。				

伍、學系「甄試組」甄試項目及繳交審查資料(依資料審查項目繳交)說明：

學系(甄試組)	甄試項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	預計 面試 (複試) 人數	甄試項目說明
	資料審查(初試)項目 佔總成績 50%	面試(複試)項目 佔總成績 50%			
視覺傳達設計學系	1. 高中(職)在校成績證明 2. 作品集 3. 自傳 4. 設計專業表現	1. 自我介紹及審查資料說明 2. 問題答辯及臨場反應	1. 面試 2. 資料審查	30 名	1. 高中(職)在校成績證明正本(應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期)，並須加附導師綜合評量表(詳簡章附表四)。 2. 作品集中若有集體創作，須於內文中清楚標示組內個人負責工作細項。 3. 設計專業表現，例如：競賽成果、設計類技能檢定證照或其他有利審查之相關資料。 4. 面試注意事項：面試時可攜帶「個人代表原作品」，總數以五件為限，當日審查完畢隨即退還，不提供電腦及投影設備。
工藝設計學系	1. 自傳及讀書計畫(佔資審 20%) 2. 成果作品集(佔資審 40%) 3. 其他有利審查資料(佔資審 40%)	1. 自我介紹及成果說明(佔面試 30%) 2. 問題答辯及臨場反應(佔面試 30%) 3. 作品或專題成果(佔面試 40%)	1. 成果作品集 2. 其他有利審查資料 3. 作品或專題成果 4. 自我介紹及成果說明 5. 問題答辯及臨場反應	45 名	1. 自傳及讀書計畫：內容包含成長過程、求學歷程、個人專長與人格特質、報考本系動機、未來學習計畫或生涯規劃。 2. 成果作品集： (1) 作品資料：近三年內之藝術創作或設計相關作品共10件(電腦彩色列印或4×6吋作品照片亦可)，並註明作品名稱、年代、媒材及創作理念，並附簡章附表三「作品著作權切結書」。 (2) 成果作品集中若有集體創作，須於內文中清楚標示組內個人負責工作細項。 3. 其他有利審查資料：包含競賽成果、技能檢定相關證照、社團參與、幹部服務、語言能力證明或能展現專長、優勢之相關資料。 4. 以上 1 至 3 項資料審查項目資料，請以 A4 尺寸全部裝訂成一冊，並加裝封面。 5. 面試注意事項：請於面試當天攜帶 1 至 3 件(或系列)作品或專題成果於本系指定空間陳設。相關資料及作品如有造假，經發現並證實後，如已錄取即取消錄取及就學資格。

學系 (甄試組)	甄試項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	預計 面試 (複試) 人數	甄試項目說明
	資料審查(初試)項目 佔總成績 50%	面試(複試)項目 佔總成績 50%			
圖文傳播藝術學系	1.高中(職)在校成績證明 2.自傳(學生自述) 3.讀書計畫(含報考動機) 4.成果作品 5.競賽成果或特殊表現	自我介紹與問題 應答	1.面試 2.資料審查	30 名	1.高中(職)在校成績證明正本 (應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期成績單正本)。 2.競賽成果或特殊表現，如：技能檢定相關證照、社團參與、競賽成果、幹部服務、專題報告等作品或證明。 3. 資料審查項目 1-5 項資料 ，請依序彙整為一份 PDF 格式電子檔 (若有影音檔格式為 MP4)儲存於光碟片或隨身碟中，電子檔總量限 20MB。 註：第 1 項除 <u>紙本繳交正本一份外</u> ，需另與其餘第 2-5 資料審查項目，一併以電子檔光碟片或隨身碟繳交。
廣播電視學系	1.學(統)測成績或高中(職)在校成績證明(佔資審 40%) 2.自傳(佔資審 20%) 3.競賽成果或特殊表現證明(佔資審 40%)	1.專長陳述 2.成果作品播放及 Q&A	1.面試 2.學(統)測成績或高中(職)在校成績證明 3.競賽成果或特殊表現證明	一般生 42 名	1.學(統)測成績請提供 <u>近 5 年成績最高之學(統)測成績證明影本</u> 。 2.高中(職)在校成績證明正本 (應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期成績單正本)。
				原住民生 3 名	
電影學系	1.高中(職)在校成績證明 2.自傳(學生自述) 3.讀書計畫(含申請動機) 4.靜、動態成果作品 5.競賽成果(或特殊表現)證明	面試	1.面試 2.資料審查	45 名	1.高中(職)在校成績證明正本 1 份、影本 2 份 (應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期成績單正本)。 2. 資料審查項目 1-5 項書面資料 ，均附其封面，再依序裝訂成冊，繳交一式三份。影片或音樂作品 30 分鐘內長度，需以 MP4 檔案格式，儲存於 USB 隨身碟中，繳交一式三份(支)。 3.面試：將先播放一至三段影片，範圍出自中外音像藝術相關之劇情片、紀錄片、廣告片、動畫片等電影類型，不會有特定片單，考生只要平日多接觸電影，即足以應試。面試時會就考生影像解析能力及考生審查資料之內容與考生面試。

學系 (甄試組)	甄試項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	預計 面試 (複試) 人數	甄試項目說明
	資料審查(初試)項目 佔總成績 50%	面試(複試)項目 佔總成績 50%			
戲劇學系	1. 學(統)測成績或高中(職)在校成績證明(佔資審 50%) 2. 專業特殊表現 (佔資審 50%)	1. 個人專長才藝展現(佔面試 40%) 2. 專業成果或作品說明(佔面試 40%) 3. 臨場反應(佔面試 20%)	1. 個人專長才藝展現 2. 專業特殊表現 3. 學(統)測成績或高中(職)在校成績證明 4. 專業成果或作品說明	一般生 50 名 (男、女各 25 名) 原住民生 5 名	1. 學(統)測成績請提供近 5 年成績最高之學(統)測成績證明影本。 2. 高中(職)在校成績證明正本，應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期成績單正本 (不接受掃描彩印檔)。 3. 「個人專長才藝展現」部分，以 3 分鐘為原則，考場僅備有 CD Player、電腦 (外接喇叭設備) 供考生音樂檔播放。其它播放器材、傳輸線材等相關設備，請考生自備。若因檔案或設備產生相容性問題，請考生自行負責。建議音樂播放檔準備 2 份(例如：光碟、USB 隨身碟等各 1 份)，以備不時之需，且該檔案請考生務必先行測試過，避免屆時無法播放。 4. 現場另備有電鋼琴一台、Cube 數個及課桌椅一套，若考生有使用其他樂器或相關道具等，請自行準備。 5. 面試當天，有另外再準備書面資料者(若無亦可)，可準備一式三份，並於報到時交予現場工作人員，面試完畢立即歸還。而第一階段初試寄送之審查資料，則依簡章規定時限內領回。 6. 考生應考時請勿佩帶飾品及手錶，並請穿戴寬鬆衣物，以利肢體動作進行。個人專長才藝之動作設計，切勿為求表演效果，而有傷害自己或他人身體行為。

- 一、各招生學系「甄試組」預計面試 (複試) 人數，為將考生資料審查(初試)成績依高低排序，再取其招生名額篩選倍率或前幾名人數進入面試 (複試)。**進入面試 (複試) 考生需依規定期限完成繳交面試 (複試) 報名費，才能參加面試 (複試)。**
- 二、各學系「甄試組」之「資料審查(初試)」、「面試(複試)」滿分各為一百分；總成績分數係「資料審查(初試)」及「面試(複試)」二項各依其佔總成績比例計算後，再加總合計，滿分為一百分。
- 三、報考各學系「甄試組」者，必須另外繳交該學系規定之「資料審查項目」相關資料，逕寄繳至報考學系收：
 - (一) 考生備齊學系「指定繳交審查資料」後，裝入自行準備的資料袋或箱子內，並將「審查資料專用信封封面」(於網路報名系統開放時間內自行列印) 黏貼其上後，加以彌封，並於規定期限(郵戳為憑)，以限時掛號郵寄或超商宅配服務寄繳報考學系收。
 - (二) 學系指定繳交之審查資料，不作為報名時之資格條件。未寄繳、或逾期寄繳、或資料不全者，不另通知補件 (且不接受補件及申請報名費退費)，如權益 (成績) 因而受損者，概由考生自行負責。

陸、報名

一、報名方式：一律採網路填表報名。且於同一報名時程（表演藝術學院 4 學系屬同一時程；其餘 7 學系屬另一時程）限報名一學系，不得重複報考。部分學系另提供「原住民生」外加名額，限具備原住民身分考生報考。「原住民生」屬外加名額，與「一般生」不得重複報名，採分別錄取，且名額不得互相流用

二、招生系統網址：<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll>

(一) 考生切勿使用手機或平板電腦登入使用本校招生系統，以避免畫面資訊閱覽不完全以致漏登資料而影響權益。招生報名系統於報名期間內為 24 小時開放，請儘量於報名時間截止前 1 小時完成網路填表報名，以免網路壅塞致無法完成作業。

(二) 未於系統開放時間內完成網路填表報名，一律不得以任何理由要求補救措施。若因颱風、地震等重大天災不可抗拒之因素，而無法完成網路填表報名者，請於網路填表報名系統開放時間截止前，電洽本校教務處註冊組協助，02-22722181 分機 1110~1116。

(三) 網路填表報名流程及注意事項，詳簡章附錄二，p.36。

三、報名重要日期：

(一) 表演藝術學院 4 學系（戲劇、音樂、國樂、舞蹈）：

項目	日期/時間	備註
網路填表報名	111 年 3 月 10 日（星期四）下午 2 時起至 111 年 3 月 22 日（星期二）下午 4 時 30 分止。	所有考生皆須個別網路填表報名，並上傳數位大頭照（限 JPG 檔，500KB 以下）。
報名費（含戲劇系甄試組初試報名費）繳交截止日	111 年 3 月 23 日（星期三），請於下午 3 時前完成繳費。	網路填表報名完成後，依系統產生 14 碼帳號繳費，不得共用帳號。
報名表件列印	111 年 3 月 10 日（星期四）下午 2 時起至 111 年 3 月 23 日（星期三）下午 9 時止。	繳費完成系統入帳後，才能列印（儲存）報名表及專用信封封面。
特殊身分考生寄繳報名表件	111 年 3 月 10 日（星期四）起至 111 年 3 月 23 日（星期三）（郵戳為憑）。	特殊身分考生 （含以同等學力、持境外學歷、原住民生、低收或中低收入戶考生）， 必須寄繳 。
戲劇系甄試組指定繳交審查資料寄繳	111 年 3 月 10 日（星期四）起至 111 年 3 月 23 日（星期三）止（郵戳為憑）。	依報考學系甄試組規定寄繳指定繳交「審查資料」。
戲劇系甄試組 <u>通過初試考生</u> 「複（面）試報名費」繳交截止日	111 年 4 月 27 日（星期三），請於下午 3 時前完成繳費。	甄試組通過初試考生 ，依系統產生 14 碼複試帳號繳費，不得共用帳號。 <u>依規定期限繳交複試報名費</u> ，才能參加複（面）試。

(二) 其餘 7 學系（美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影）：

項目	日期/時間	備註
網路填表報名	111 年 5 月 12 日（星期四）下午 2 時起至 111 年 5 月 24 日（星期二）下午 4 時 30 分止。	所有考生皆須個別網路填表報名，並上傳數位大頭照（限 JPG 檔，500kb 以下）。
報名費（含甄試組初試費）繳交截止日	111 年 5 月 25 日（星期三）下午 3 時前。	網路填表報名完成後，依系統產生 14 碼帳號繳費，不得共用帳號。
報名表件列印	111 年 5 月 12 日（星期四）下午 2 時起至 111 年 5 月 25 日（星期三）下午 9 時止。	繳費完成系統入帳後，才能列印（儲存）報名表及專用信封封面。
特殊身分考生寄繳報名表件	111 年 5 月 12 日（星期四）起至 111 年 5 月 25 日（星期三）止（郵戳為憑）。	特殊身分考生 （含以同等學力、持境外學歷、原住民生、低收或中低收入戶考生）， 必須寄繳 。

項目	日期/時間	備註
學系甄試組指定繳交審查資料寄繳	111 年 5 月 12 日 (星期四) 起至 111 年 5 月 25 日 (星期三) 止 (郵戳為憑)。	依報考學系甄試組規定寄繳指定繳交「 審查資料」。
甄試組 <u>通過初試考生</u> 「複(面)試報名費」繳交截止日	111 年 6 月 29 日 (星期三)，請於下午 3 時前完成繳費。	<u>甄試組通過初試考生</u> ，依系統產生 14 碼複試帳號繳費，不得共用帳號。 <u>依規定期限繳交複試報名費</u> ，才能參加複(面)試。

※ 最後一日寄件者，請注意郵局截止收件時間。限時掛號收執聯或宅配相關收據請妥善保存備查，以作為日後查詢報名收件之依據。

※ 欲親自送件者，請於上述規定期限之辦公上班時間繳交，現場只收件不審核，亦不提供收件收據或證明。

柒、報名費

一、報名費標準表：學系考試組為一次繳費；學系甄試組為二次繳費（分初試及複試二次繳費）

報考學系	組別	一般考生 (新臺幣元)	中低收入戶 (新臺幣元)	低收入戶 (新臺幣元)	繳費截止日期
表演藝術學院 4 學系(戲劇、音樂、國樂、舞蹈)	考試組	2,200	880	免繳	3 月 23 日
戲劇系初試(資料審查)費	甄試組	900	360	免繳	3 月 23 日
戲劇系複試(面試)費		1,100	440		4 月 27 日(通過初試考生，欲參加面試者必須繳交。)
選填志願學系(圖文、廣電二系)	考試組	1,000	400	免繳	5 月 25 日
其餘 5 學系(美術、書畫、視傳、工藝、電影)	考試組	2,200	880	免繳	5 月 25 日
5 學系(視傳、工藝、圖文、廣電、電影)初試(資料審查)費	甄試組	900	360	免繳	5 月 25 日
5 學系(視傳、工藝、圖文、廣電、電影)複試(面試)費		1,100	440	免繳	6 月 29 日(通過初試考生，欲參加面試者必須繳交。)

二、請於繳費截止日下午 3 時前完成繳費，避免因無法系統入帳，而無法列印報表文件，延誤報名作業。

三、考試組為一次繳費；甄試組為二次繳費，且甄試組複(面)試費，限通過初試，參加複(面)試考生必須繳交，請以「資料審查(初試)成績通知單」上之個人專屬「14 碼複試繳費帳號」或至系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll>)查詢複試繳費帳號，切勿使用初試繳費帳號或與他人共用。

四、同一學系分「考試組」及「甄試組」招生，考生可同時報考該學系二組。惟報考同一學系不同組別，有其各自組別考生個人專屬「14 碼繳費帳號」，須分別繳費，不得共用同一個繳費帳號。

五、繳費方式：下列方式擇一繳費（恕不受理其他繳費方式）

繳費方式 金融機構	ATM 自動櫃員機 (交易明細如無扣款紀錄即表示繳費未成功)	銀行(郵局)櫃台 (15:30 後才完成匯款,可能次交易日才入帳)
第一銀行	1. 持第一銀行晶片金融卡至第一銀行 ATM 自動櫃員機繳費,免手續費。 2. 插入晶片金融卡。 3. 輸入密碼。 4. 選擇「繳費」。 5. 輸入第一銀行代號「007」。 6. 輸入考生個人專屬繳費帳號(14碼)。 7. 輸入應繳款金額。 8. 確認「繳費帳號」及「繳款金額」無誤後,按「確認鍵」,並確認繳費成功。 9. 完成繳費, <u>列印交易明細表保留備查</u>。	1. 至全省第一銀行各地分行,現金繳款,免手續費。 2. 填寫「代收款項專用存款憑條」。 3. 填寫戶名:國立臺灣藝術大學—招生考試報名408專戶。 4. 填寫戶號:考生個人專屬繳費帳號(14碼)。 5. 金額:填寫應繳款金額。 6. 填寫繳款人姓名及聯絡電話。 7. 第二聯收據為考生繳費收據,請妥為保留備查。
其他金融機構	1. 持第一銀行或他行晶片金融卡至其他銀行金融機構或郵局 ATM 自動櫃員機繳費,需自付手續費。 2. 插入晶片金融卡。 3. 輸入密碼。 4. 選擇「繳費」。 5. 輸入第一銀行代號「007」。 6. 輸入考生個人專屬繳費帳號(14碼)。 7. 輸入應繳款金額。 8. 確認「繳費帳號」及「繳款金額」無誤後,按「確認鍵」,並確認繳費成功。 9. 完成繳費, <u>列印交易明細表保留備查</u>。	1. 至他行或郵局櫃台匯款,需自付手續費。 2. 填寫「匯款單」。 3. 填寫受款行:第一銀行,板橋分行。 4. 填寫戶名:國立臺灣藝術大學—招生考試報名408專戶。 5. 填寫戶號:考生個人專屬繳費帳號(14碼)。 6. 金額:填寫應繳款金額。 7. 匯款單收據為考生繳費收據,請妥為保留備查。

※ 考生於繳費前,請務必先行確認報考資格、欲報考學系、考試日期時間,並確認可以如期應試,一經繳費完成後,不得以任何理由要求退還報名費。

※ 若逢週末假日及繳費最後一天時,建議使用 ATM 自動櫃員機繳費,避免櫃台繳費人工作業延遲或因週末假日無法入帳,導致延誤報名。

※ 以 ATM 自動櫃員機繳費操作完成後,請務必列印並檢查「交易明細表」(交易訊息欄是否 OK 正常、交易成功),如「交易金額」及「手續費」欄(持第一銀行金融卡至第一銀行自動櫃員機繳費者免扣手續費)沒有出現金額,或交易訊息欄出現錯誤訊息代號,或帳戶餘額沒有扣款者,即表示繳費未成功,請再依上述繳費方式完成繳費。

※ ATM 自動櫃員機繳款後,約過 1-2 小時,再至本校招生系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>)查詢確認是否已繳費系統入帳。至銀行(郵局)櫃台方式繳費,因屬人工作業,無法即時傳輸繳款資料,約需半日至 1 日工作天,方能入帳。

六、「低收入戶」或「中低收入戶」考生申請報名費優待之相關規定如下:

(一)「低收入戶」、「中低收入戶」考生係指持有全國各直轄市、臺灣省各縣市、福建省金門縣、福建省連江縣等各地地方政府或其授權之鄉、鎮、市、區公所開具之低收入戶或中低收入戶證明文件(非清寒證明)者,「低收入戶」考生得免繳報名費,「中低收入戶」考生得減免報名費十分之六。

(二)申請報名費優待之考生應附低收入戶或中低收入戶證明文件影本一份,及戶口名簿影本或戶籍謄本影本一份。

(三)低收入戶或中低收入戶考生之證明文件,須內含考生姓名及身分證號,且在報名截止當日仍有效。「清寒證明」不屬於低收入戶或中低收入戶證明文件,不符報名費優待規定。

- (四) 考生網路填表確認後，須直接自網路填表報名系統列印「報名費優待申請表」，請務必先將「報名費優待申請表」連同低收入戶或中低收入戶證明文件影本、戶口名簿影本或戶籍謄本影本，一併先傳真至 02-29694420，並來電 02-22722181 轉 1110-1116 確認。經本校審核合格並註記後，「中低收入戶考生」才可再次進入招生系統 (<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>，請由繳費帳號/繳費情形查詢進入)，取得考生個人專屬「14 碼繳費帳號」，依減免後報名費繳費，完成繳費後才可列印報名表件；「低收入戶考生」則免繳報名費，可直接進入招生系統列印報名表件。
- (五) 「報名費優待申請表」(自網路填表報名系統列印)及應附相關證明文件影本仍須於報名時，連同報名表件資料一併繳交。凡應附相關證明文件未於報名期限內繳驗，或所繳驗之文件不符規定之考生，其報名費不予優待，事後亦不接受補件。
- (六) 不符合低收入戶或中低收入戶資格者，應於接獲通知後立即補繳報名費，否則取消其報名資格。
- 七、所有考生報名費繳交完畢，完成報名後，不得以任何理由申請退費(請考生繳費前審慎考慮是否報名)，除因下列任一情形，才得申請退費：
- (一) 溢繳報名費(不含重複報名)。
- (二) 已繳報名費，但因報考資格不符，而不予受理報名者。
- (三) 中央流行疫情指揮中心發布全國達三級警戒，不同意考科調整方案者。
- (四) 考生因確診、居家隔離等因素致無法到校應試者(須檢具證明)。
- 八、符合可退報名費情形之一者，申請退費方式：請於申請截止日(含)前(詳本招生重要日程表)，郵戳為憑，檢具所繳報名費之繳費憑證(收據、交易明細表等)正本、考生國民身分證正、反面影本、考生個人帳戶存摺封面影本、「報名費退費申請表」(簡章附表八)，逕寄本校教務處註冊組收，逾期恕不受理(郵戳為憑)。退費程序無法單一個案辦理，待統籌彙整完畢後再辦理集體統一退費。※個人帳戶存摺若非考生本人，須加附帳戶撥入者之身分證正、反面影本；繳費憑證(收據、交易明細表等)正本遺失，得以存摺扣款紀錄影本替代。

捌、特殊身分考生寄繳報名表件資料：

- 一、「特殊身分」考生(含以同等學力、持國外學歷、香港澳門地區學歷、大陸地區學歷、原住民生、中低收入戶、低收入戶考生)繳費完畢後，以 A4 紙列印「報名表(含正、副表)」及「報名專用信封封面」，報名表核對無誤後請於「考生簽名」欄處簽名。
- 二、部分學系提供「原住民生」外加名額，限具備原住民身分考生報考，報名時須另繳「原住民身分」證明文件。
- 三、中低收入戶、低收入戶考生，須另外繳交「報名費優待申請表」、低收入戶或中低收入戶證明文件影本、戶口名簿影本或戶籍謄本影本，各 1 份。
- 四、繳交報考學歷(力)證件影本(請用 A4 規格影印)：

報考資格學歷 \ 班別	進修學士班
以同等學力報考	以同等學力報考者，須符合教育部訂「入學大學同等學力認定標準」(詳閱簡章附錄一)報考大學學士班(不包括二年制學士班)之規定，報名時必須寄繳其規定之學歷(力)證件影本 1 份，連同報名表。 ※ 若申請符合「入學大學同等學力認定標準」第 6 條或第 7 條者，請另填寫並寄繳簡章附表二「報考資格審查申請表」，且其相關報考證明文件及報名表件資料須經本校招生委員會審議通過後，始得具報考資格。

報考資格學歷 \ 班別	進修學士班
持國外學歷報考	報名時必須寄繳下列證件，連同報名表： 1. 學歷證明文件影本及中文譯本各一份。 2. 歷年成績單證明影本及中文譯本各一份。 3. 持境外學歷報考切結書（簡章附表一）。 ※ 持國外學歷報考者，應符合教育部「大學辦理國外學歷採認辦法」、「入學大學同等學力認定標準」第9條規定並提出相關證明文件（詳簡章附錄一）。
持香港澳門地區學歷報考	報名時必須寄繳交下列證件，連同報名表： 1. 學歷證明文件影本（外文應附中譯本）。 2. 歷年成績單證明影本一份（外文應附中譯本）。 3. 持境外學歷報考切結書（簡章附表一）。 ※ 持香港澳門地區學歷報考者，應符合教育部「香港澳門居民來臺就學辦法」、「香港澳門學歷檢覈及採認辦法」及「入學大學同等學力認定標準」第9條規定並提出相關證明文件（詳簡章附錄一）。
持大陸地區學歷報考	報名時必須寄繳交下列證件，連同報名表： 1. 大陸高級中等學校學歷證件影本，該學歷證件並經大陸地區公證處公證屬實之公證書影本，經財團法人海峽交流基金會驗證及各直轄市、縣（市）主管教育行政機關採認之學歷證明文件影本。（學歷並應符合教育部「大陸地區學歷採認辦法」之相關規定。） 2. 持境外學歷報考切結書（簡章附表一）。
※持境外學歷應屆畢業生，得先以在學證明及歷年成績單報名，惟須切結同意錄取後應於報到入學時繳交完成驗證或採認之正式學歷證明文件，未繳交者不得註冊入學。	

四、特殊身分考生備齊以上報名表件資料，裝入自行準備資料袋內，並將「報名專用信封封面」（於報名系統開放時間內自行列印）黏貼其上後，加以彌封，並於規定期限（郵戳為憑），以限時掛號郵寄或超商宅配服務寄繳至教務處註冊組收。

玖、報考注意事項：

- 一、本招生一律採網路填表報名，本校將採先行受理報名考試，俟錄取報到後再行審核報考資格。如經審驗發現報考資格不符者，撤銷其錄取資格，不准註冊入學，考生不得異議。考生報名前務必自行確認符合報考資格。
- 二、學歷(力)證明文件，除持境外學歷或以同等學力報考者，必須於報名時連同報名表一併寄繳初審外，其餘一般學歷身分考生皆先以網路報名時所輸入之資料為依據，報名時暫不用繳交學歷證件。惟錄取生均須於報到入學時審驗學歷（力）證明文件正本，若經審驗發現與網路上所填寫資料不符，或有學歷（力）不予採認之情事，或不符合報考資格者，取消其錄取資格，不准註冊入學，錄取生不得異議。
- 三、考生報考本招生，於同一報名時程（表演藝術學院4學系為同一報名時程，其餘7學系為另一報名時程）限報考一學系，不得重複報名，否則取消報名資格，考生不得提出異議，且不得要求退還報名費。惟同一學系分「考試組」及「甄試組」二組招生，考生可同時報考該學系二組，但須分別繳費。
- 四、部分學系提供「原住民生」外加名額，限具備原住民身分考生報考，報名時需另繳「原住民身分」證明文件。「原住民生」屬外加名額，與「一般生」不得重複報名，採分別錄取，且名額不得互相流用。

- 五、「圖文傳播藝術學系」及「廣播電視學系」，此二學系之「考試組」乃採聯合考試，再依成績高低(排名)及志願序分發錄取。考生網路填表報名時必須由「選填志願學系」選項進入，再選填確定學系之志願順序及志願數(至多可填選2個學系)。考生於報名時所填報之學系志願順序及志願數，一經完成報名，即不得以任何理由要求修改或重填，請報考「選填志願」學系「考試組」之考生特別注意。
- 六、考生於繳報名費前，請務必先行查詢欲報考學系(組別、主修樂器別)各項考試日期、時間，以確認可以如期應試。經繳費完成後，即不得要求更改報考學系(組別、主修樂器別)，且不得以任何理由要求退還報名費，請考生報考前審慎考慮。
- 七、報名表件資料須寄繳而未寄繳，或逾期寄繳、或報名表件不全因而無法報名者，概由考生自行負責。考生繳交之各項報名表件資料或證明文件，不論錄取與否，概不退還，重要文件資料請考生自行備份留存。
- 八、學系指定繳交書面審查資料之歷年成績單名次證明，如係轉學生則為轉(入)學後之學業成績總名次，轉學生並須另繳交轉(入)學前原就讀學校之歷年成績單正本。
- 九、僑生、港澳地區居民、大陸地區居民及未在臺領有外僑居留證、永久居留證之外籍人士，皆不得以其身分報考本招生考試。惟非以就學事由，已在臺取得合法居留(團聚、依親居留或長期居留)或定居者不在此限。持居留證考生報名時，須先傳真清晰版「居留證正、反面影本一份」，為避免居留證影本傳真時模糊不清，請於居留證影本空白處清楚註明考生個人基本資料(含姓名、居留證號、出生年月日)、報考學系(組別、主修樂器別)及聯絡方式(如電話、手機或e-mail)等資料，再以02-29694420傳真至註冊組，建立考生基本資料。待接獲通知再至本校招生系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>)，由「修改報名」選項進入(帳號：居留證號，密碼：民國出生年月日，計7碼)，繼續完成報名填表作業。※報考並獲錄取考生，其入學就讀之簽證及居留相關事項請自行向有關單位查詢，若因在臺居留問題，而致無法就學或完成修業者，概由考生自行負責，請考生報名時慎重考慮。
- 十、公費生及有實習或服務規定者(如師範校院公費生、軍警校院生、現役軍人、警察等)其報考及就讀本校進修學士班，除應符合本校報考資格之規定外，並應自行考量是否符合其因身分所涉之相關法令規定，若經報考並獲錄取不得以具前述身分為由申請保留入學資格或影響正常課業修習。
- 十一、現役軍人如為111年9月30日前退伍或解除召集者，憑各部隊長出具「退伍或解除召集日期證明」准予報名。
- 十二、國軍官兵應憑服務單位權責主官核定後，始准予報名。教育部所轄各級學校軍訓教官，須具備軍訓處處長之同意證明書，始准予報名。但有指定報考學系(組)時，僅准以經指定報考之學系(組)為志願。
- 十三、因本學士班係屬進修教育性質，故不適用各項「特種身分考生報考優待辦法」，一律無任何加分優待。
- 十四、身心障礙考生若於試場有特殊需求，請於報名時提出申請，並需繳交相關證明文件，否則不予受理。
- 十五、報考之考生皆視為同意本校就所填寫之個人資料，於辦理招生業務、註冊入學、推廣資料寄送及相關研究時，作必要之電子資料應用，其餘均依照「個人資料保護法」相關規定辦理；考生上網填寫之電話號碼、電子郵件信箱、通訊地址等應填寫清楚無誤，否則因無法通知致延誤或影響權益時，其後果自行負責。
- 十六、如遇颱風、地震、洪水等重大天然災害、傳染病流行或其他重大事故，致全部考試項目或部分考試項目不能如期進行(考試)時，由本校招生委員會決議並依相關規定發布緊急應變措施或延後考試日期時間，考生應予配合，不得異議，並隨時留意本校網站公告。

拾、准考證號查詢、准考證列印、使用及補發：

一、開放系統 (<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>) 查詢完成報名考生准考證號碼：

- (一) 表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈)：111 年 4 月 22 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。
- (二) 其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影)：111 年 6 月 24 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。

二、開放系統 (<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>) 自行查詢列印准考證：

- (一) 表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈)：111 年 4 月 29 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。
- (二) 其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影)：111 年 7 月 1 日 (星期五)，最晚下午 4 時起。
- (三) 准考證請自行黑白或彩色列印皆可，不另郵寄。准考證可列印者，表示已通過完成報名，准考證無法列印者，請電詢：(02) 2272-2181 分機 1110~1116。
- (四) 報考學系「甄試組」考生，初試及格者，欲參加複試 (面試) 且完成複試報名費繳費者 (繳費說明詳簡章柒、報名費，p.10-12)，始得列印准考證。
- (五) 考生請自行列印准考證，並仔細核對准考證上各項資料，若有疑問請於考試前二天下午 2 時前，通知本校教務處註冊組 (分機 1110~1116)，否則影響權益，考生自行負責。
- (六) 考試當天考生應同時攜帶「准考證」及「身分證件」正本 (國民身分證、駕照、健保卡、居留證、護照等貼有照片足資證明身分之有效證件正本)，以便查驗身分；若發現身分與報名資料不符，一律不准應考，考生不得異議。
- (七) 考試當天欲辦理准考證補發列印者，請攜帶「身分證件」正本，至「試務中心」申請補發，補發以一次為限。

拾壹、考試日期、時間、地點：

一、表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈)：

(一) 戲劇系「考試組」考試日期時間表

學系 \ 科目 \ 時間	5 月 6 日 (星期五)			
	上午 (共同學科考試)			下午 (考試組專業術科考試)
	08:30	08:50-10:10	10:50-12:10	13:00 開始
戲劇學系(考試組)	預備	國文	英文	專業術科之確切考試科目、日期、時間(含報到) 皆依各學系排定之試場公告為準。
※考試組共同學科「選擇試題」須在電腦答案卡上使用 2B 鉛筆作答，請考生自備相關文具。				

(二) 表演藝術學院 4 學系考試組專業(學)術科考試日期時間表

學系 \ 科目 \ 時間	5 月 6 日 (星期五) ~ 5 月 7 日 (星期六)		備 註
	上午	下午	
	08:30 開始	13:00 開始	
戲劇學系	即興表演、個人專長才藝、聲肢表情測驗、面試	即興表演、個人專長才藝、聲肢表情測驗、面試	※ 戲劇學系考試組 5 月 6 日上午共同學科筆試；下午專業術科考試。 ※ 專業(學)術科確切考試科目、日期、時間 (含報到) 及試場地點，皆依各學系排定之試場公告為準。
音樂學系	聽寫、樂理、主修	聽寫、樂理、主修	
中國音樂學系	聽寫、中西樂理與音樂常識、視唱、主修、副修	聽寫、中西樂理與音樂常識、視唱、主修、副修	
舞蹈學系	中國舞基本動作、芭蕾舞基本動作、現代舞基本動作、自選舞	中國舞基本動作、芭蕾舞基本動作、現代舞基本動作、自選舞	

(三) 戲劇系「甄試組」面試(複試)日期時間表

科目 學系	時間	5 月 8 日 (星期日)		備 註
		上午	下午	
		08:30 開始	13:00 開始	
戲劇學系(甄試組)		面試	面試	面試(複試)之確切時間 (含報到) 及試場地點，皆依學系排定之試場公告為準。

(四) 考試地點：本校 (新北市板橋區大觀路一段 59 號)。

(五) 試場公告：111 年 5 月 2 日，最晚下午 4 時，校大門口及校網 (<http://www.ntua.edu.tw>) 最新消息公告。

二、其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影) (修訂版):

(一) 考試組：共同學科考試日期時間表(修訂版)

科目 學系	時間	上午 (共同學科考試)			下午 (考試組專業學術科考試)
		08:30	08:50-10:10	10:50-12:10	13:00 開始
<u>7 月 5 日</u> <u>(星期二)</u>		預備	國文	英文	考試組專業(學)術科之確切考試科目、日期、時間 (含報到) 皆依各學系排定之試場公告為準。
※考試組共同學科「選擇試題」須在電腦答案卡上使用 2B 鉛筆作答，請考生自備相關文具。					

(二) 考試組：專業(學)術科考試日期時間表(修訂版)

科目 學系	時間	<u>7 月 5 日 (星期二)</u> 下午 ~ <u>7 月 6 日 (星期三)</u>		備 註
		上午 08:30 開始	下午 13:00 開始	
		考試組專業(學)術科之確切考試科目、日期、時間 (含報到) 皆依各學系排定之試場公告為準。		「考試組」專業(學)術科考試時間： ● (美術系、書畫系)素描：180 分鐘。 ● 水彩畫：90 分鐘。 ● 水墨畫：90 分鐘。 ● 書法：60 分鐘。 ● 設計素描：100 分鐘。 ● 創意表現：90 分鐘。 ● (工藝系)素描：80 分鐘。 ● 創意設計：80 分鐘。 ● 影像識讀：90 分鐘。
美術學系		素描、水彩畫	素描、水彩畫	
書畫藝術學系		素描、水墨畫、書法	素描、水墨畫、書法	
視覺傳達設計學系		設計素描、創意表現	設計素描、創意表現	
工藝設計學系		素描、創意設計	素描、創意設計	
電影學系		影像識讀	影像識讀	

(三) 甄試組：面試(複試)日期時間表(修訂版)

科目 學系	時間	<u>7 月 7 日 (星期四)</u>		備 註
		上午	下午	
		08:30 開始	13:00 開始	
視覺傳達設計學系		面試	面試	各學系「甄試組」面試(複試)之確切時間 (含報到) 及試場地點，皆依各學系排定之試場公告為準。
工藝設計學系		面試	面試	
圖文傳播藝術學系		面試	面試	
廣播電視學系		面試	面試	
電影學系		面試	面試	

(四) 考試地點：

1. 共同學科考試地點：(暫定) 國立華僑高級中等學校 (新北市板橋區大觀路一段 32 號，本校斜對面)。

2. 面試、專業(學)術科考試地點：本校 (新北市板橋區大觀路一段 59 號)。

(五) 試場公告：111 年 7 月 1 日，最晚下午 4 時，校大門口及校網 (<http://www.ntua.edu.tw>) 最新消息公告。

三、 共同學科、專業(學)術科、面試之確切考試科目、日期、時間 (含報到) 及試場地點皆以校大門口試場公告為準。

四、 各學系專業(學)術科、面試，得視考生人數多寡予以調整考試時間及地點，或延長考試時間。

五、 如遇颱風、地震、洪水等重大天然災害、傳染病流行或其他重大事故，致無法如期舉行考試時，本校將另行公告延期舉行日期，不另個別通知，考生應予配合，不得異議。

拾貳、成績及錄取相關規定

一、 成績計算：各考試科(項)目成績均計算至小數點後第 3 位 (小數點後第 4 位四捨五入)，缺考科(項)目之成績概以零分計算。各考試科(項)目原始成績滿分各為一百分，考生如有任一科(項)目缺考、或成績分數零分、或專業術科原始成績分數未達學系規定標準者，即使總成績分數達最低錄取標準，亦不予錄取。

二、 考生所得總成績分數，「考試組」以各考試科(項)目原始成績，依其各佔總成績比例計算後加總合計，滿分一百分；「甄試組」資料審查(初試)成績與面試(複試)成績滿分各為一百分，再依其各佔總成績比例計算後加總合計，滿分一百分。

三、 各科題型之計分辦法按照各科試題紙上之說明，各項違規扣分均在各該科原始成績扣除。

四、 各招生學系「考試組」總成績分數相同時，其成績參酌科目順序：**1.國文 2.英文；無共同學科 (國文、英文) 學系「考試組」，其成績參酌科目順序**，詳見簡章『肆、學系「考試組」考試科目及專業(學)術科考試規範：一、表演藝術學院 4 學系』，**p.2-4**。各招生學系「甄試組」總成績分數相同時，其成績參酌項目順序，詳見簡章『伍、學系「甄試組」甄試項目及繳交審查資料說明』，**p.6-8**；各招生學系皆以總成績分數高低依序優先錄取，若總成績分數相同，且參酌至最後一科(項)目仍相同時，則報請教育部核備增額錄取。備取生之遞補亦同。

五、 各招生學系最低錄取標準由本校招生委員會訂定之。凡考生總成績分數在此最低錄取標準以上且於招生名額內之考生，列為正取生，其餘之非正取生，得列為備取生。

六、 考生總成績分數未達最低錄取標準，雖有名額，得不足額錄取。正取生不足額錄取時，不得列備取生。

七、 各學系之「甄試組」招生名額，得視成績高低，由招生委員會議決不足額錄取，而名額流用至該學系之「考試組」。

八、 考生若同時錄取同一學系之「甄試組」及「考試組」，一律以「甄試組」為優先錄取；備取生之遞補亦同。若考生報考且錄取不同報名時程 2 個學系，僅可選擇一學系報到入學。

九、 正取生放棄錄取資格，得以備取生遞補，備取生遞補至本校 111 學年度第 1 學期行事曆所定開始上課日止。

十、 以 110 學年度高中 (職) 應屆畢業生資格報考者，若經錄取，因故無法順利畢業，必須符合教育部「入學大學同等學力認定標準」報考大學學士班 (不包括二年制學士班) 一年級新生入學資格之一 (詳閱簡章**附錄一**)，否則取消其錄取資格，其缺額由備取生依序遞補。

十一、 錄取生入學後之修業規定及學籍等，皆須遵守教育部及本校學則之相關規定。

拾參、初試及格名單、錄取放榜公告、成績查詢及列印成績通知單：

一、表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈)：

- (一) 戲劇系甄試組「通過初試者名單」公告日期、地點：111 年 4 月 22 日，最晚下午 4 時於校大門口及校網站(<http://www.ntua.edu.tw>)最新消息，同時公告「甄試組」通過初試者名單。
- (二) 戲劇系甄試組「初試成績通知單」請考生於系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>)開放時間，自行查詢列印 (或儲存)，不另郵寄。系統開放時間：111 年 4 月 22 日 (星期五) 下午 4 時起至 111 年 4 月 28 日 (星期四) 下午 5 時止。
- (三) 放榜日期、地點：111 年 5 月 26 日，最晚下午 4 時於校大門口及校網 (<http://www.ntua.edu.tw>) 最新消息，同時公告錄取榜單。
- (四) 「總成績通知單」請考生於系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>)開放時間，自行查詢列印 (或儲存)，不另郵寄。系統開放時間：111 年 5 月 26 日 (星期四) 下午 4 時起至 111 年 6 月 2 日 (星期四) 下午 5 時止。
- (五) 欲申請另郵寄紙本「初試成績通知單」或「總成績通知單」者，請於上述系統開放查詢期間，填寫「簡章附表七」，並檢附工本費 (每一份新臺幣 50 元)，限用「郵政匯票」(請至郵局購買，匯票戶名：國立臺灣藝術大學) 及貼足郵資之「回郵信封」一個 (詳填收件人姓名、郵遞區號、地址)，以限時掛號郵寄本校教務處註冊組收 (信封上註明申請成績通知單)，以郵戳為憑，逾期不予受理。

二、其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影)：

- (一) 甄試組「通過初試者名單」公告日期、地點：111 年 6 月 24 日，最晚下午 4 時於校大門口及校網站(<http://www.ntua.edu.tw>)最新消息，同時公告「甄試組」通過初試者名單。
- (二) 甄試組「初試成績通知單」請考生於系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>)開放時間，自行查詢列印 (或儲存)，不另郵寄。系統開放時間：111 年 6 月 24 日 (星期五) 下午 4 時起至 111 年 6 月 30 日 (星期四) 下午 5 時止。
- (三) 放榜日期、地點：111 年 7 月 28 日，最晚下午 4 時於校大門口及校網 (<http://www.ntua.edu.tw>) 最新消息，同時公告錄取榜單。
- (四) 「總成績通知單」請考生於系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>)開放時間，自行查詢列印 (或儲存)，不另郵寄。系統開放時間：111 年 7 月 28 日 (星期四) 下午 4 時起至 111 年 8 月 4 日 (星期四) 下午 5 時止。
- (五) 欲申請另郵寄紙本「初試成績通知單」或「總成績通知單」者，請於上述各自系統開放查詢列印期間，填寫「簡章附表七」，並檢附工本費 (每一份新臺幣 50 元)，限用「郵政匯票」(請至郵局購買，匯票戶名：國立臺灣藝術大學) 及貼足郵資之「回郵信封」一個 (詳填收件人姓名、郵遞區號、地址)，以限時掛號郵寄本校教務處註冊組收 (信封上註明申請成績通知單)，以郵戳為憑，逾期不予受理。

三、錄取名單皆以校大門口正式公告榜單為準，且一律不接受電話查榜。如因天然災害等不可抗力因素影響放榜期程，則順延至恢復上班日同時間地點放榜，不再另行通知。

拾肆、成績複查：

一、申請方式：一律以書面通訊方式申請，口頭申請一概不予受理。

二、申請期限：

(一) 表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈)：

1. 戲劇學系「甄試組」資料審查(初試)成績複查，111 年 4 月 27 日(含)前，以郵戳為憑，逾期概不受理。
2. 總(複試)成績複查，111 年 6 月 1 日(含)前，以郵戳為憑，逾期概不受理。

(二) 其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影) :

1. 學系「甄試組」資料審查(初試)成績複查，111 年 6 月 29 日(含)前，以郵戳為憑，逾期概不受理。
2. 總(複試)成績複查，111 年 8 月 3 日(含)前，以郵戳為憑，逾期概不受理。

三、 申請程序：

- (一) 一律填寫「成績複查申請表」(簡章附表六)，須註明複查科(項)目；並檢附成績通知單(系統開放期間自行列印)、成績複查費之郵政匯票、貼足限時掛號郵資之回郵信封一個(詳細填寫收件人姓名、地址、郵遞區號)，以限時掛號郵寄(郵戳為憑)至本校教務處註冊組收。
- (二) 成績複查費：每一科(項)目新臺幣 50 元(複查二科新臺幣 100 元，依此累計)，限以郵政匯票方式繳費，匯票戶名：國立臺灣藝術大學(※匯票戶名誤寫以致匯票無法兌現，因而延誤複查，其後果由考生自行負責)。
- (三) 申請成績複查以一次為限，且僅就成績核計及漏閱辦理查核，不得申請重新評閱、調閱或影印試卷，亦不得複查閱卷(評分)標準、每題得分或要求試題解答；且不得要求告知評審委員之姓名或調閱評分相關資料。

四、 處理辦法：(所有符合規定程序申請複查考生均予以分別回覆)

- (一) 補行錄取：未經錄取之考生，經查實際成績已達錄取標準時，提經本校招生委員會通過，並於一個月內報請教育部核定後，即予補錄取。
- (二) 取消錄取資格：已錄取之考生，經查出其總分低於錄取標準時，提經招生委員會通過，即取消其錄取資格，該考生不得異議。
- (三) 其他相關事宜，請參閱本簡章「國立臺灣藝術大學招生考試成績複查處理辦法」(簡章附錄四)。

拾伍、報到、註冊入學：

- 一、錄取生(含正、備取生)一律依下列時程，登錄系統(<https://uaap.ntua.edu.tw/enroll/>)填寫就讀意願，並列印及繳交「就讀意願回覆單暨基本資料表」，逾期末上網系統填寫者，視同自動放棄錄取生錄取資格，事後不得以任何理由要求補救措施：

(一) 表演藝術學院 4 學系 (戲劇、音樂、國樂、舞蹈) 錄取生：

1. 登錄系統填寫時間：111 年 5 月 26 日(星期四)下午 4 時起至 111 年 6 月 6 日(星期一)下午 4 時止。
2. 正取生通訊報到截止日：111 年 6 月 6 日(星期一)，以郵戳為憑。
3. (首批)備取生遞補名單公告：111 年 6 月 10 日(星期五)，最晚下午 4 時，於校網最新消息公告，屆時若無備取生遞補名單則不予公告；往後至本招生備取生遞補截止日前，若再有備取生遞補將不再公告，本校將會主動依序通知下一位有就讀意願備取生遞補，並辦理報到事宜。

(二) 其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影) 錄取生：

1. 登錄系統填寫時間：111 年 7 月 28 日(星期四)下午 4 時起至 111 年 8 月 8 日(星期一)下午 4 時止。
2. 正取生通訊報到截止日：111 年 8 月 8 日(星期一)，以郵戳為憑。
3. (首批)備取生遞補名單公告：111 年 8 月 15 日(星期一)最晚下午 4 時，於校網最新消息公告，屆時若無備取生遞補名單則不予公告；往後至本招生備取生遞補截止日前，若再有備取生遞補將不再公告，本校將會主動依序通知下一位有就讀意願備取生遞補，並辦理報到事宜。

- 二、錄取生應依公告(或通知)規定辦理報到，逾期末報到者，以自願放棄本招生錄取資格論。

三、錄取生報到時，必須繳交(驗)以下身分證件資料影本及報考學歷(力)證明文件正本、影本(且不得因報名時已繳納影本而缺繳，正本經審驗，開學後再發還，影本抽存，未能繳交或不符報考資格者，取消其錄取及入學資格)：

- (一) 國民身分證(或居留證)正、反面影本各一份(所有錄取生皆需繳驗身分證件)。
- (二) 國內公立或已立案之私立高中(職)以上學校畢業者，須繳交(驗)畢業證(明)書正本、影本各乙份(正本經審驗，開學後再發還，影本抽存)。
- (三) 以「入學大學同等學力認定標準」報考資格錄取者，須繳驗其相關證明文件正本、影本各一份(詳簡章附錄一)。
- (四) 持國外學歷報考錄取者，須依教育部訂「大學辦理國外學歷採認辦法」之相關規定，並檢具下列文件辦理報到：

- 1. 經我國駐外單位驗證之國外學歷證件正本、影本及中文譯本各一份。
- 2. 經我國駐外單位驗證之國外學歷歷年成績證明正本、影本及中文譯本各一份。
- 3. 內政部移民署核發之入出境紀錄正本一份(應涵蓋國外學歷修業起訖期間)，報考人如係外國人或僑民者，免附本項資料。

(五) 持香港澳門地區學歷報考錄取者，須依教育部訂「香港澳門學歷檢覈及採認辦法」之相關規定，並檢具下列文件辦理報到：

- 1. 學歷證明文件正本(外文應附中譯本)，且須經行政院在香港或澳門設立或指定機構或委託之民間團體驗證。
- 2. 歷年成績單證明正本(外文應附中譯本)，且須經行政院在香港或澳門設立或指定機構或委託之民間團體驗證。
- 3. 內政部移民署核發之入出境紀錄正本一份(應涵蓋港澳地區學歷修業起訖期間)，報考人如係外國人或僑民者，免附本項資料。

(六) 持大陸地區學歷報考錄取者，須依教育部訂「大陸地區學歷採認辦法」之相關規定，並檢具下列文件辦理報到：

- 1. 大陸高級中等學校學歷證件正本，並經大陸地區公證處公證屬實之公證書正本，經財團法人海峽交流基金會驗證及各直轄市、縣(市)主管教育行政機關採認之學歷證明文件正本。
- 2. 內政部移民署核發之入出境紀錄正本一份(應涵蓋大陸學歷修業起訖期間)，報考人如係外國人或僑民者，免附本項資料。

三、錄取生報到時尚未能取得符合報考資格之學歷(力)證件者，應填具切結書，於切結期限內補繳，逾期仍未補繳者，即以自願放棄入學資格論，其缺額由備取生遞補，不得異議。

四、錄取之新生，如經發現報考資格不符規定，或學歷(力)有不予採認之情事，或其報名填表資料或所繳交之作品、各項審查資料及學歷(力)證明文件等，有偽造、假借、冒用、塗改或變造等不實情事，本校即撤銷其錄取資格，或應即開除學籍且不發給任何學歷修業證明文件。如在畢業後始發現者，除勒令繳回註銷其學位證書外，公告撤銷其畢業資格，並通知其他大專院校及相關機關(構)。

五、考生錄取報到後，須於本校規定時間內完成註冊手續。註冊日期與方式由本校規定並公告(或通知)，請隨時留意本校網站發布之最新消息。各錄取新生必須按照規定至本校辦理體格檢查及完成註冊手續。

六、男性未依規定服兵役者，除特殊情形者，得依教育部頒布之「高級中等以上學校學生申請緩徵作業要點」辦理緩徵。

拾陸、申訴事宜：

本校為確保考生入學考試之權益，特成立「招生申訴處理小組」。考生對於本招生事宜有疑義或有違反性別平等原則疑慮之申訴案，須於放榜後一週內，考生以具名之正式書面申訴函，敘明具體事由並檢具佐證資料，向本校招生委員會提出申請，由委員會交由「招生申訴處理小組」依相關規定辦理。申訴案件以考生本人為當事人，不受理其他人申訴。逾期申訴或以其他方式申請者均不予受理。本校招生委員會應於一個月內正式答覆，並告訴申訴人行政救濟程序。

拾柒、簡章公告及發售：

一、簡章免費下載：逕至校網(<http://www.ntua.edu.tw>)及教務處網站(<http://aca.ntua.edu.tw/>)最新消息查詢下載。

二、簡章購買：

(一) 簡章每份工本費新臺幣 100 元。

(二) 購買方式：

1. 現場購買：於簡章公告日起至 111 年 5 月 24 日止，至本校大門口警衛室購買。

2. 函購：於簡章公告日起至 111 年 5 月 11 日止(郵戳為憑)，附貼足郵資之 B4 回郵信封一個(請填妥收件人姓名、郵遞區號、地址、聯絡電話。每份簡章之回郵若以限時郵資計約為 23 元，超過一份以上者請洽郵局計價，郵資不足待補足後再寄，若因此延誤時間致權益受損，請自行負責)，及簡章工本費(每份新臺幣 100 元)之郵政匯票(至郵局購買，郵政匯票戶名：國立臺灣藝術大學，郵票代替恕不受理)，信封上註明「購買進學班簡章及購買份數」，逕寄至 22058 新北市板橋區大觀路一段 59 號國立臺灣藝術大學教務處註冊組收。

※ 請於規定期間內來函購買，如因逾期函購而延誤時間致權益受損，請自行負責。

拾捌、報考「甄試組」審查資料領回申請：

一、受理時間：111 年 8 月 29 日(星期一)至 111 年 9 月 12 日(星期一)止。

二、受理方式：填寫「審查資料領回申請表」(簡章附表九)，並附貼足郵資之回郵信封(郵資不足者待補足，學系再行郵寄)郵寄或親自至報考學系辦公室申請辦理領取，逾期不予受理。

拾玖、附則：

一、本校 110 學年度進修學士班收費標準，請詳閱教務處網站(<http://aca.ntua.edu.tw/>)學雜費專區資訊；111 學年度進修學士班收費標準俟教育部核定後，再網路公告。

二、本簡章如有其他未盡事宜，悉依本校相關規定及校招生委員會之決議辦理。

貳拾、因應疫情應變措施各學系考科及評量方式調整及相關規範：

一、本措施依據衛福部中央流行疫情指揮中心發布全國達三級警戒以上時啟動因應、並滾動式調整修正。如未有警戒狀況，仍依原訂考科及評量方式辦理。

二、因應疫情應變措施辦理事項：

(一)將於考試日前 2 週，校網及教務處網頁「最新消息」第一次公告考試是否照常舉行或啟動防疫版措施。

(二)已報名繳費考生，若不同意啟動防疫版（調整考科及評量方式），放棄應考，請於公告之辦理期限內，申請報名費退費，逾期不予受理。

三、學系考試科目及評量方式調整版（防疫版）：

(一)表演藝術學院 4 學系（戲劇、音樂、國樂、舞蹈）考試組：(防疫版)

學系（考試組）	評量項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	評量項目說明
	資料審查項目	視訊面試項目		
戲劇學系		1. 個人專長才藝展現(40%) 2. 自我介紹(20%) 3. 臨場反應(40%)	1. 個人專長才藝展現 2. 臨場反應 3. 自我介紹	1. 「個人專長才藝展現」部分，以 3 分鐘為原則，請考生自行準備所需音樂、樂器或相關道具。 2. 考生須選擇適當之場所進行視訊面試，確保面試過程不受干擾。視訊面試時，不得有他人在場。 3. 個人專長才藝之動作設計，切勿為求表演效果，而有傷害自己或他人身體行為。 4. 視訊面試相關規定內容及注意事項公告於本系官網「進學班考試應變方案」。
音樂學系	1. 專業術科主修審查資料(90%) 2. 書面審查資料(10%)	僅限報考作曲組考生，須視訊面試（寫作理念）	1. 專業術科主修審查資料 2. 書面審查資料	※ <u>專業術科主修審查資料：該科原始成績未達 70 分者，不予錄取。</u> 一、專業術科主修審查資料，指定繳交項目： (一) 器樂演奏/唱： 1. 以錄影方式繳交。曲目要求如【防疫版簡章附錄八】。 2. 請考生注意錄影品質，包括音質與影像清晰度，演奏者本人與樂器必須清楚可辨（可辨識為背譜應試錄影），不可剪接。請自行將影片上傳至 Youtube、Google drive 或其他網路空間，並於 Google 表單提供網址連結。需確認影片播放無礙，成績公佈前請勿刪除或下架。 (二) 作曲組： 1. 繳交樂譜 pdf 電子檔（若有音檔亦可提供音檔），曲目要求如【防疫版簡章附錄八】。

學系 (考試組)	評量項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	評量項目說明
	資料審查項目	視訊面試項目		
				2. 請自行將電子檔資料上傳至 Youtube、Google drive 或其他網路空間，並於 Google 表單提供網址連結。需確認音檔播放無礙，建議以 mp3 檔呈現，成績公佈前請勿刪除或下架。 3. 視訊面試 (寫作理念)。 二、 書面審查資料：包含自傳、歷年演奏曲目、高中(職)在校歷年成績單，以及其他有利審查資料。字數與格式不限，需以 PDF 檔案上傳繳交。 三、 以上指定繳交審查資料請依規定完成上傳繳交，相關上傳繳交規定內容 (含作曲組考生視訊面試) 注意事項公告於本系官網「<u>進學班考試應變方案</u>」。
中國音樂學系	一、專業術科審查資料(80%) 1.主修(70%) 2.副修(10%) 二、書面審查資料(20%)		1. 主修 2. 書面審查資料 3. 副修	一、 專業術科審查資料，皆以錄影方式繳交，指定繳交項目： (一) 主修： 1. 器樂演奏/唱：以錄影方式繳交。曲目要求如【防疫版簡章附錄九】。 2. 作曲組：繳交樂譜 pdf 電子檔以及作品音檔。曲目要求如【防疫版簡章附錄九】。 (二) 副修：以錄影方式繳交。一律以鋼琴應考，自選曲一首。 (三) 請考生注意錄影品質，包括衣著、場域、音質與影像清晰度，演奏者本人與樂器必須清楚可辨，不可剪接。並請自行將影片上傳至 YouTube、Google drive 或其他網路空間，並於 Google 表單提供網址連結。需確認影片播放無礙，成績公佈前請勿刪除或下架。 二、 書面審查資料，指定繳交項目： 1. 高中(職)在校成績證明 2. 自傳 3. 學習計畫書 4. 其他有利審查資料 ※ 字數與格式不限，需以 PDF 檔案格式繳交。 三、 以上指定繳交審查資料請依規定完成上傳繳交，相關上傳繳交規定內容及注意事項公告於本系官網「<u>進學班考試應變方案</u>」。

學系 (考試組)	評量項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	評量項目說明
	資料審查項目	視訊面試項目		
				四、 考生上傳資料後，本系將進行檔案確認，回覆確認後，才算完成繳交指定資料審查項目，且不可再更換檔案內容。 五、 相關繳交資料及作品如有造假，經發現並證實後即取消錄取及就學資格。
舞蹈學系	專業術科審查資料： 1. 中國舞基本動作 (25%) 2. 芭蕾舞基本動作 (25%) 3. 現代舞基本動作 (25%) 4. 自選舞(25%)		1. 自選舞 2. 中國舞基本動作 3. 芭蕾舞基本動作	1. 專業術科審查資料 1 到 4 項，以錄影方式繳交。 2. 請另繳交(上傳)高中(職)在校成績證明一份。 3. 資料審查項目相關規定內容與注意事項公告於本系官網「進學班考試應變方案」。

(二)其餘 7 學系 (美術、書畫、視傳、工藝、圖文、廣電、電影) 考試組：(防疫版)

學系 (考試組)	資料審查項目	總成績同分參酌項目順序	資料審查項目說明
美術學系	1. 資料審查(60%) (包含自傳、學習計劃、作品集及其它有利審查資料) 2. 專業術科(40%)	1. 資料審查 2. 專業術科	1. 自傳：包含個人簡歷、學習及創作經歷，2000字以內。 2. 學習計畫：含報考動機。 3. 作品集：近三年之素描、水彩、繪畫或其他媒材之創作皆可，繳交之作品數量10件(立體作品應有2-3張不同角度之照片)，每件作品請註明作品名稱、年代、媒材、尺寸及創作理念，並附「作品著作權切結書」【簡章附表三】。 4. 其他有利審查資料：包含高中(職)在校歷年成績單、推薦函或作品展出經歷、獲獎紀錄及能展現專長、優勢之相關資料。 5. 以上資料審查項目請以A4尺寸裝訂成冊。 6. 專業術科：術科作品2張，並檢附親簽切結書【防疫版簡章附表十】，以茲證明為本人繪製。相關規定內容公告於本系官網「進學士考試應變方案」，請務必先行參閱。系網： https://arts.ntua.edu.tw/

學系 (考試組)	資料審查項目	總成績同分參酌項目順序	資料審查項目說明
書畫藝術學系	1. 水墨(40%) 2. 素描(25%) 3. 書法(25%) 4. 高中(職)在校歷年成績 (10%)	1. 水墨 2. 素描 3. 書法	1. 高中歷年成績單正本一份，應屆畢業生之成績計算至110學年度第1學期。以同等學力報考無高中歷年成績單者，須附報考學力之證明文件，或考試及格證書等之證明文件影本。 2. 作品資料：近三年內之水墨、書法與素描作品共10件（4×6吋作品照片或電腦彩色列印亦可），包含水墨4件、書法3件、素描3件， <u>每件</u> 作品須拍攝兩張，一張為作品完整照片，一張為作品與本人（或本人創作該作品時情況）之合照，又繳交之作品照片應予親筆簽名或落款，並註明尺寸及創作年代。 3. 其他有利審查資料（包含高中職以上競賽成果、作品展出等有利審查資料。） 4. 作品著作權切結書(如簡章附表三)。 5. 以上資料請以 A4 尺寸全部裝訂成一冊，並加裝封面。
視覺傳達設計學系	1. 高中(職)在校歷年成績 (30%) 2. 作品集(50%) 3. 自傳(5%) 4. 設計專業表現(15%)	1. 作品集 2. 高中(職)在校歷年成績 3. 設計專業表現 4. 自傳	1. 高中(職)在校歷年成績證明正本（應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期），並須加附導師綜合評量表（詳簡章附表四）。 2. 作品集中若有集體創作，須於內文中清楚標示組內個人負責工作細項。 3. 設計專業表現，例如：競賽成果、設計類技能檢定證照或其他有利審查之相關資料。
工藝設計學系	1. 自傳及讀書計畫 (20%) 2. 成果作品集 (50%) 3. 其他有利審查資料(30%)	1. 成果作品集 2. 其它有利審查資料 3. 自傳及讀書計畫	1. 自傳及讀書計畫：內容包含成長過程、求學歷程、個人專長與人格特質、報考本系動機、未來學習計畫或生涯規劃。 2. 成果作品集： (1) 作品資料：近三年內之藝術創作或設計相關作品共10件（電腦彩色列印或4×6吋作品照片亦可），並註明作品名稱、年代、媒材及創作理念，並附簡章附表三「作品著作權切結書」。 (2) 成果作品集中若有集體創作，須於內文中清楚標示組內個人負責工作細項。 3. 其他有利審查資料：包含競賽成果、技能檢定相關證照、社團參與、幹部服務、語言能力證明或能展現專長、優勢之相關資料。 4. 以上 1 至 3 項資料請以 A4 尺寸全部裝訂成一冊，並加裝封面。

學系 (考試組)	評量項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	評量項目說明
	資料審查項目	視訊面試項目		
選填志願學系 (圖文傳播藝術 學系、廣播電視 學系)	1. 高中(職)在校成績 或學(統)測成績 (15%) 2. 自傳(10%) 3. 讀書計畫(10%) 4. 其他有利審查資 料(15%)	視訊面試(50%)	1. 視訊面試 2. 其他有利審 查資料 3. 高中(職)在 校成績或學 (統)測成績 4. 自傳	1. 高中(職)在校成績證明正本 (應屆 畢業生請提供一年級至三年級上 學期共五學期歷年成績單正本) ; <u>或近 5 年成績最高之學(統)測成績 證明影本。</u> 2. 其他有利審查資料，如競賽成果、 技能檢定證照、社團參與、幹部服 務、專題報告等作品(集)或專業成 就證明。 3. 資料審查項目 1-4 項，請依序彙整 為一份 PDF 格式電子檔 (若有影 音檔格式為 MP4) 儲存於光碟片 或隨身碟中，電子檔總量限 20MB。 <u>高中(職)在校成績證明除 紙本繳交正本一份外</u> ，需另與資料 審查項目一併以電子檔光碟片或 隨身碟繳交。 4. 視訊面試相關規定內容及注意事 項公告於本系官網「進學班考試應 變方案」。
電影學系	資料審查(50%) : 1. 高中(職)在校成 績證明 2. 自傳(學生自述) 及讀書計畫(含 報考動機) 3. 作品集、在校社 團表現、競賽及 其他有利審查 資料	視訊面試(50%)	1. 視訊面試 2. 資料審查	1. 高中(職)在校成績證明正本1份、影 本2份 (應屆畢業生請提供一年級 至三年級上學期共五學期成績單 正本) 。 2. 資料審查項目 1-3 項書面資料，均 附其封面，再依序裝訂成冊，繳交 一式 3 份。影片或音樂作品 30 分 鐘內長度，需以 MP4 檔案格式， 儲存於 USB 隨身碟中，繳交一式 3 份(支)。 3. 視訊面試相關規定內容及注意事 項公告於本系官網「進學班考試應 變方案」。

(三) 視傳、工藝、圖文、廣電、電影、戲劇學系甄試組：(防疫版)

學系 (甄試組)	甄試項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	預計視 訊面試 (複試) 人數	甄試項目說明
	資料審查(初試)項目 佔總成績 50%	視訊面試(複試)項目 佔總成績 50%			
視覺傳達設計學系	1. 高中(職)在校成績證明 2. 作品集 3. 自傳 4. 設計專業表現	1. 自我介紹及審查資料說明 2. 問題答辯及臨場反應	1. 視訊面試 2. 資料審查	30 名	1. 高中(職)在校成績證明正本 (應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期)，並須加附導師綜合評量表 (詳簡章附表四)。 2. 作品集中若有集體創作，須於內文中清楚標示組內個人負責工作細項。 3. 設計專業表現，例如：競賽成果、設計類技能檢定證照或其他有利審查之相關資料。 4. 視訊面試相關規定內容及注意事項公告於本系官網「進學班考試應變方案」。
工藝設計學系	1. 自傳及讀書計畫 2. 成果作品集 3. 其它有利審查資料	視訊面試 (含自我介紹、問題答辯及臨場反應)	1. 資料審查 2. 視訊面試	45 名	1. 自傳及讀書計畫：內容包含成長過程、求學歷程、個人專長與人格特質、報考本系動機、未來學習計畫或生涯規劃。 2. 成果作品集： (1) 作品資料：近三年內之藝術創作或設計相關作品共10件 (電腦彩色列印或4×6吋作品照片亦可)，並註明作品名稱、年代、媒材及創作理念，並附簡章附表三「作品著作權切結書」。 (2) 成果作品集中若有集體創作，須於內文中清楚標示組內個人負責工作細項。 3. 其它有利審查資料：包含競賽成果、技能檢定相關證照、社團參與、幹部服務、語言能力證明或能展現專長、優勢之相關資料。 4. 以上 1 至 3 項資料請以 A4 尺寸全部裝訂成一冊，並加裝封面。 5. 視訊面試相關規定內容及注意事項公告於本系官網「進學班考試應變方案」。
圖文傳播藝術學系	1. 高中(職)在校成績證明 2. 自傳 (學生自	自我介紹與問題應答	1. 視訊面試 2. 資料審查	30 名	1. 高中(職)在校成績證明正本 (應屆畢業生請提供一年級至三年級上學期共五學期成績單正本)。 2. 競賽成果或特殊表現，如：技能檢定

學系 (甄試組)	甄試項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	預計視 訊面試 (複試) 人數	甄試項目說明
	資料審查(初試)項目 佔總成績 50%	視訊面試(複試)項目 佔總成績 50%			
	述) 3.讀書計畫(含報 考動機) 4.成果作品 5.競賽成果或特 殊表現				相關證照、社團參與、競賽成果、幹 部服務、專題報告等作品或證明。 3.資料審查項目 1-5 項資料，請依序彙 整為一份 PDF 格式電子檔 (若有影 音檔格式為 MP4) 儲存於光碟片或隨 身碟中，電子檔總量限 20MB。 註：第 1 項除紙本繳交正本一份外，需 另與其餘第 2-5 資料審查項目，一併以 電子檔光碟片或隨身碟繳交。 4.視訊面試相關規定內容及注意事項公 告於本系官網「進學班考試應變方 案」。
廣播電視學系	1.學(統)測成績 或高中(職)在 校成績證明(佔 資料審查 40%) 2.自傳(佔資料審 查 20%) 3.競賽成果或特 殊表現證明(佔 資料審查 40%)	1.專長陳述 2.成果作品播放及 Q&A	1.視訊面試 2.學(統)測成 績或高中 (職)在校成 績證明 3.競賽成果或 特殊表現證 明	一般 生 42 名	1.學(統)測成績請提供近 5 年成績最高 之學(統)測成績證明影本。 2.高中(職)在校成績證明正本 (應屆畢 業生請提供一年級至三年級上學期共 五學期成績單正本)。 3.視訊面試相關規定內容及注意事項公 告於本系官網「進學班考試應變方 案」。
				原住 民生 3 名	
電影學系	1.高中(職)在校 成績證明 2.自傳(學生自 述) 3.讀書計畫(含報 考動機) 4.靜、動態成果作 品 5.競賽成果(或特 殊表現)證明	視訊面試	1.視訊面試 2.資料審查	45 名	1.高中(職)在校成績證明正本 1 份、影 本 2 份 (應屆畢業生請提供一年級至 三年級上學期共五學期成績單正本)。 2.資料審查項目 1-5 項書面資料，均附 其封面，再依序裝訂成冊，繳交一式 三份。影片或音樂作品 30 分鐘內長 度，需以 MP4 檔案格式，儲存於 USB 隨身碟中，繳交一式 3 份(支)。 3.視訊面試相關規定內容及注意事項公 告於本系官網「進學班考試應變方 案」。
戲劇學系	1.學(統)測成績 或高中(職)在 校成績證明(佔 資料審查 50%) 2.專業特殊表現 (佔資料審查 50%)	1.個人專長才藝 展現 (佔面試 40%) 2.專業成果或作 品說明(佔面試 40%) 3.臨場反應(佔面 試 20%)	1.個人專長才 藝展現 2.專業特殊表 現 3.學(統)測成 績或高中 (職)在校成 績證明 4.專業成果或 作品說明	一般 生 50 名 (男、 女各 25 名)	1.學(統)測成績請提供近 5 年成績最高 之學(統)測成績證明影本。 2.高中(職)在校成績證明正本，應屆畢 業生請提供一年級至三年級上學期共 五學期成績單正本。(不接受掃描彩印 檔) 3.「個人專長才藝展現」部分，以 3 分 鐘為原則，請考生自行準備所需音 樂、樂器或相關道具。 4.考生須選擇適當之場所進行視訊面 試，確保面試過程不受干擾。視訊面

學系 (甄試組)	甄試項目 (成績佔總成績百分比)		總成績同分 參酌項目順序	預計視 訊面試 (複試) 人數	甄試項目說明
	資料審查(初試)項目 佔總成績 50%	視訊面試(複試)項目 佔總成績 50%			
				原住民 民生 5 名	試時，不得有他人在場。 5.個人專長才藝之動作設計，切勿為求 表演效果，而有傷害自己或他人身體 行為。 6.視訊面試相關規定內容及注意事項公 告於本系官網「進學班考試應變方 案」。

四、依教育部 111 年 1 月 28 日臺教高通字第 1112200601 號函示，因應全國嚴重特殊傳染性肺炎 (Covid-19) 疫情發展，各大專校院辦理 111 學年度各項招生考試，應強化並落實相關防疫措施，對於因嚴重特殊傳染性肺炎 (Covid-19) 確診或居家隔離等無法參加實體筆試、面試或實作之考生，得給予彈性調整其評量方式或延後擇期辦理等替代作法，並得以外加名額辦理等措施。**故考生若因確診或居家隔離等無法應試，應立即向教務處註冊組提出申請 (最遲於考生應試之各考科結束前)，並應備齊相關證明文件，方得以替代作法 (措施)參加考試。逾期或未申請者一律視同放棄，本校受理申請退費，退費方式請詳閱招生簡章 p.12。**

五、本校會隨時關注疫情變化，配合中央流行疫情指揮中心防疫作業調整應變事宜，敬請考生留意本校網站及教務處「最新消息」之相關公告。

入學大學同等學力認定標準

教育部 111 年 1 月 25 日臺教高通字第 1112200196A 號令修正發布

(以下條文如有修正以部頒內容為準。)

第一條 本標準依大學法第二十三條第四項規定訂定之。

第二條 具下列資格之一者，得以同等學力報考大學學士班（不包括二年制學士班）一年級新生入學考試：

一、高級中等學校及進修學校肄業學生有下列情形之一：

- (一) 僅未修習規定修業年限最後一年，因故休學、退學或重讀二年以上，持有學校核發之歷年成績單，或附歷年成績單之修業證明書、轉學證明書或休學證明書。
- (二) 修滿規定修業年限最後一年之上學期，因故休學或退學一年以上，持有學校核發之歷年成績單，或附歷年成績單之修業證明書、轉學證明書或休學證明書。
- (三) 修滿規定年限後，因故未能畢業，持有學校核發之歷年成績單，或附歷年成績單之修業證明書、轉學證明書或休學證明書。

二、五年制專科學校及進修學校肄業學生有下列情形之一：

- (一) 修滿三年級下學期後，因故休學或退學一年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (二) 修讀四年級或五年級期間，因故休學或退學，或修滿規定年限，因故未能畢業，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。

三、依藝術教育法實施一貫制學制肄業學生，持有修業證明者，依其修業情形屬高級中等學校或五年制專科學校，準用前二款規定。

四、高級中等學校及職業進修（補習）學校或實用技能學程（班）三年級（延教班）結業，持有修（結）業證明書。

五、自學進修學力鑑定考試通過，持有普通型高級中等學校、技術型高級中等學校或專科學校畢業程度學力鑑定通過證書。

六、知識青年士兵學力鑑別考試及格，持有高中程度及格證明書。

七、國軍退除役官兵學力鑑別考試及格，持有高中程度及格證明書。

八、軍中隨營補習教育經考試及格，持有高中學力證明書。

九、下列國家考試及格，持有及格證書：

- (一) 公務人員高等考試、普通考試或一等、二等、三等、四等特種考試及格。
- (二) 專門職業及技術人員高等考試、普通考試或相當等級之特種考試及格。

十、持大陸高級中等學校肄業文憑，符合大陸地區學歷採認辦法規定，並有第一款所列情形之一。

十一、技能檢定合格，有下列資格之一，持有證書及證明文件：

- (一) 取得丙級技術士證或相當於丙級之單一級技術士證後，從事相關工作經驗五年以上。
- (二) 取得乙級技術士證或相當於乙級之單一級技術士證後，從事相關工作經驗二年以上。
- (三) 取得甲級技術士證或相當於甲級之單一級技術士證。

十二、年滿二十二歲，且修習下列不同科目課程累計達四十學分以上，持有學分證明：

- (一) 專科以上學校推廣教育學分班課程。

- (二) 教育部認可之非正規教育課程。
- (三) 空中大學選修生選修課程（不包括推廣教育課程）。
- (四) 職業訓練機構開設經教育部認可之專科以上教育階段職業繼續教育學分課程。
- (五) 專科以上學校職業繼續教育學分課程。

十三、年滿十八歲，且修習下列不同科目課程累計達一百五十學分以上，持有學分證明：

- (一) 職業訓練機構開設經學校主管機關認可之高級中等教育階段職業繼續教育學分課程。
- (二) 高級中等學校職業繼續教育學分課程。

十四、空中大學選修生，修畢四十學分以上（不包括推廣教育課程），成績及格，持有學分證明書。

十五、具有下列非學校型態實驗教育資格之一：

- (一) 符合高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例第三十條第二項規定。
- (二) 參與高級中等教育階段非學校型態實驗教育一年六個月以上，且與就讀五年制專科學校合計三年以上。

第三條 具下列資格之一者，得以同等學力報考大學二年制學士班一年級新生入學考試：

一、二年制專科學校及進修學校肄業學生有下列情形之一：

- (一) 修滿規定修業年限最後一年之上學期，因故休學或退學二年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (二) 修讀規定修業年限最後一年之下學期期間，因故休學或退學一年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (三) 修滿規定修業年限，且已修畢畢業應修學分八十學分以上，因故未能畢業，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。

二、三年制專科學校及進修學校肄業學生有下列情形之一：

- (一) 僅未修習規定修業年限最後一年，因故休學或退學三年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (二) 修滿規定修業年限最後一年之上學期，因故休學或退學二年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (三) 修讀規定修業年限最後一年之下學期期間，因故休學或退學一年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。

三、五年制專科學校及進修學校肄業學生有下列情形之一：

- (一) 僅未修習規定修業年限最後一年，因故休學或退學三年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (二) 修滿規定修業年限最後一年之上學期，因故休學或退學二年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (三) 修讀規定修業年限最後一年之下學期期間，因故休學或退學一年以上，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- (四) 修滿規定修業年限，且已修畢畢業應修學分二百二十學分以上，因故未能畢業，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。

四、大學學士班（不包括空中大學）肄業，修滿二年級下學期，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。

- 五、 自學進修學力鑑定考試通過，持有專科學校畢業程度學力鑑定通過證書。
- 六、 下列國家考試及格，持有及格證書：
 - (一) 公務人員高等考試或一等、二等、三等特種考試及格。
 - (二) 專門職業及技術人員高等考試或相當等級之特種考試及格。
- 七、 技能檢定合格，有下列資格之一，持有證書及證明文件：
 - (一) 取得乙級技術士證或相當於乙級之單一級技術士證後，從事相關工作經驗四年以上。
 - (二) 取得甲級技術士證或相當於甲級之單一級技術士證後，從事相關工作經驗二年以上。
- 八、 符合年滿二十二歲、高級中等學校畢（結）業或修滿高級中等學校規定修業年限資格之一，並修習下列不同科目課程累計達八十學分以上，持有學分證明：
 - (一) 大學或空中大學之大學程度學分課程。
 - (二) 專科以上學校推廣教育學分班課程。
 - (三) 教育部認可之非正規教育課程。
 - (四) 職業訓練機構開設經教育部認可之專科以上教育階段職業繼續教育學分課程。
 - (五) 專科以上學校職業繼續教育學分課程。
- 九、 持有高級中等學校畢業證書後，從事相關工作經驗五年以上，並經大學校級或聯合招生委員會審議通過。
- 十、 依藝術教育法實施一貫制學制肄業學生，持有修業證明者，依其修業情形屬五年制專科學校或大學學士班，準用第三款及第四款規定。

專科以上學校推廣教育實施辦法中華民國一百年七月十三日修正施行後，本標準一百零二年一月二十四日修正施行前，已修習前項第八款第二目所定課程學分者，不受二十二歲年齡限制。

第四條 具下列資格之一者，得以同等學力報考大學學士班(不包括二年制學士班)轉學考試，轉入二年級或三年級：

- 一、 學士班肄業學生有下列情形之一，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單：
 - (一) 修業累計滿二個學期以上者，得轉入二年級上學期。
 - (二) 修業累計滿三個學期以上者，得轉入二年級下學期。
 - (三) 修業累計滿四個學期以上者，得轉入三年級上學期。
 - (四) 修業累計滿五個學期以上者，得轉入三年級下學期。
- 二、 大學二年制學士班肄業學生，修滿一年級上學期，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- 三、 專科學校學生有下列情形之一：
 - (一) 取得專科學校畢業證書或專修科畢業。
 - (二) 修滿規定修業年限之肄業學生，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- 四、 自學進修學力鑑定考試通過，持有專科學校畢業程度學力鑑定通過證書。
- 五、 符合年滿二十二歲、高級中等學校畢（結）業或修滿高級中等學校規定修業年限資格之一，並修習下列不同科目課程累計達八十學分以上，持有學分證明：

- (一) 大學或空中大學之大學程度學分課程。
- (二) 專科以上學校推廣教育學分班課程。
- (三) 教育部認可之非正規教育課程。
- (四) 職業訓練機構開設經教育部認可之專科以上教育階段職業繼續教育學分課程。
- (五) 專科以上學校職業繼續教育學分課程。

六、 空中大學肄業全修生，修得三十六學分者，得報考性質相近學系二年級，修得七十二學分者，得報考性質相近學系三年級。

具下列資格之一者，得報考大學二年制學士班轉學考試，轉入一年級下學期：

- 一、 大學學士班（不包括空中大學）肄業學生，修滿三年級上學期，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- 二、 大學二年制學士班肄業學生，修業累計滿一個學期者，持有修業證明書、轉學證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。

具下列資格之一者，得報考學士後學士班轉學考試，轉入二年級：

- 一、 取得碩士以上學位。
- 二、 取得學士學位後，並修習下列不同科目課程達二十學分以上，持有學分證明：
 - (一) 大學或空中大學之大學程度學分課程。
 - (二) 專科以上學校推廣教育學分班課程。
 - (三) 教育部認可之非正規教育課程。
 - (四) 職業訓練機構開設經教育部認可之專科以上教育階段職業繼續教育學分課程。
 - (五) 專科以上學校職業繼續教育學分課程。

依藝術教育法實施一貫制學制肄業學生，持有修業證明者，依其修業情形屬大學學士班或五年制專科學校，準用第一項第一款、第三款及第二項第一款規定。

專科以上學校推廣教育實施辦法中華民國一百年七月十三日修正施行後，至一百零二年六月十三日前，已修習第一項第五款第二目所定課程學分者，不受二十二歲年齡限制。

轉學考生報考第一項及第二項轉學考試，依原就讀學校及擬報考學校之雙重學籍規定，擬於轉學錄取時選擇同時就讀者，得僅檢附歷年成績單。

第五條 具下列資格之一者，得以同等學力報考大學碩士班一年級新生入學考試：

- 一、 在學士班肄業，僅未修滿規定修業年限最後一年，因故退學或休學，自規定修業年限最後一年之始日起算已滿二年，持有修業證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- 二、 修滿學士班規定修業年限，因故未能畢業，自規定修業年限最後一年之末日起算已滿一年，持有修業證明書或休學證明書，並檢附歷年成績單。
- 三、 在大學規定修業年限六年（包括實習）以上之學士班修滿四年課程，且已修畢畢業應修學分一百二十八學分以上。
- 四、 取得專科學校畢業證書後，其為三年制者經離校二年以上；二年制或五年制者經離校三年以上；取得專科進修（補習）學校資格證明書、專科進修學校畢業證書或專科學校畢業程度學力鑑定通過證書者，比照二年制專科學校辦理。各校並得依實際需要，另增訂相關工作經驗、最低工作年資之規定。
- 五、 下列國家考試及格，持有及格證書：
 - (一) 公務人員高等考試或一等、二等、三等特種考試及格。

(二) 專門職業及技術人員高等考試或相當等級之特種考試及格。

六、 技能檢定合格，有下列資格之一，持有證書及證明文件：

(一) 取得甲級技術士證或相當於甲級之單一級技術士證後，從事相關工作經驗三年以上。

(二) 技能檢定職類以乙級為最高級別者，取得乙級技術士證或相當於乙級之單一級技術士證後，從事相關工作經驗五年以上。

第六條 曾於大學校院擔任專業技術人員、於專科學校或高級中等學校擔任專業及技術教師，經大學校級或聯合招生委員會審議通過，得以同等學力報考第二條、第三條及前條所定新生入學考試。

第七條 大學經教育部核可後，就專業領域具卓越成就表現者，經校級或聯合招生委員會審議通過，得准其以同等學力報考第二條、第三條及第五條所定新生入學考試。

第八條 具下列資格之一者，得以同等學力報考大學博士班一年級新生入學考試：

一、 碩士班學生修業滿二年且修畢畢業應修科目與學分（不包括論文），因故未能畢業，經退學或休學一年以上，持有修業證明書或休學證明書，及檢附歷年成績單，並提出相當於碩士論文水準之著作。

二、 逕修讀博士學位學生修業期滿，未通過博士學位候選人資格考核或博士學位考試，持有修業證明書或休學證明書，及檢附歷年成績單，並提出相當於碩士論文水準之著作。

三、 修業年限六年以上之學系畢業獲有學士學位，經有關專業訓練二年以上，並提出相當於碩士論文水準之著作。

四、 大學畢業獲有學士學位，從事與所報考系所相關工作五年以上，並提出相當於碩士論文水準之著作。

五、 下列國家考試及格，持有及格證書，且從事與所報考系所相關工作六年以上，並提出相當於碩士論文水準之著作：

(一) 公務人員高等考試或一等、二等、三等特種考試及格。

(二) 專門職業及技術人員高等考試或相當等級之特種考試及格。

前項各款相當於碩士論文水準之著作，由各大學自行認定；其藝術類或應用科技類相當於碩士論文水準之著作，得以創作、展演連同書面報告或以技術報告代替。

第一項第三款所定有關專業訓練及第四款、第五款所定與所報考系所相關工作，由學校自行認定。

第九條 持國外或香港、澳門高級中等學校學歷，符合大學辦理國外學歷採認辦法或香港澳門學歷檢覈及採認辦法規定者，得準用第二條第一款規定辦理。

畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生，得以同等學力報考大學學士班一年級新生入學考試。但大學應增加其畢業應修學分，或延長其修業年限。

畢業年級高於相當國內高級中等學校之國外或香港、澳門同級同類學校肄業生，修滿相當於國內高級中等學校修業年限以下年級者，得準用第二條第一款規定辦理。

持國外或香港、澳門學士學位，符合大學辦理國外學歷採認辦法或香港澳門學歷檢覈及採認辦法規定者，得準用前條第一項第三款及第四款規定辦理。

持國外或香港、澳門專科以上學校畢（肄）業學歷，其畢（肄）業學校經教育部列入參考名冊或為當地國政府權責機關或專業評鑑團體所認可，且入學資格、修業年限及修習課程均與我國同級同類學校規定相當，並經大學校級或聯合招生委員會審議後認定為相當國內同級同

類學校修業年級者，得準用第二條第二款、第三條第一項第一款至第四款、第四條第一項第一款至第三款、第二項與第三項第一款、第五條第一款至第四款及前條第一項第一款與第二款規定辦理。

持前項香港、澳門學校副學士學位證書及歷年成績單，或高級文憑及歷年成績單，得以同等學力報考科技大學、技術學院二年制學士班一年級新生入學考試。

第五項、前項、第十項及第十二項所定國外或香港、澳門學歷（力）證件、成績單或相關證明文件，應經我國駐外機構，或行政院在香港、澳門設立或指定機構驗證。

臺灣地區與大陸地區人民關係條例中華民國八十一年九月十八日公布生效後，臺灣地區人民、經許可進入臺灣地區團聚、依親居留、長期居留或定居之大陸地區人民、外國人、香港或澳門居民，持大陸地區專科以上學校畢（肄）業學歷，且符合下列各款資格者，得準用第二條第二款、第三條第一項第一款至第四款、第五條第一款至第四款及前條第一項第一款與第二款規定辦理：

- 一、其畢（肄）業學校經教育部列入認可名冊，且無大陸地區學歷採認辦法第八條不予採認之情形。
- 二、其入學資格、修業年限及修習課程，均與臺灣地區同級同類學校規定相當，並經各大學招生委員會審議後認定為相當臺灣地區同級同類學校修業年級。

持大陸地區專科以上學校畢（肄）業學歷，符合大陸地區學歷採認辦法規定者，得準用第四條第一項第一款至第三款、第二項及第三項第一款規定辦理。

持國外或香港、澳門學士學位，其畢業學校經教育部列入參考名冊或為當地國政府權責機關或專業評鑑團體所認可，且入學資格、修業年限及修習課程均與我國同級同類學校規定相當，並經大學校級或聯合招生委員會審議後認定為相當國內同級同類學校修業年級者，或持大陸地區學士學位，符合大陸地區學歷採認辦法規定者，修習第四條第三項第二款之不同科目課程達二十學分以上，持有學分證明，得報考學士後學士班轉學考試，轉入二年級。

持前三項大陸地區專科以上學校畢（肄）業學歷報考者，其相關學歷證件及成績證明，應準用大陸地區學歷採認辦法第四條規定辦理。

持國外或香港、澳門相當於高級中等學校程度成績單、學歷（力）證件，及經當地政府教育主管機關證明得於當地報考大學之證明文件，並經大學校級或聯合招生委員會審議通過者，得以同等學力報考大學學士班（不包括二年制學士班）一年級新生入學考試。但大學得視其於國外或香港、澳門之修業情形，增加其畢業應修學分或延長其修業年限。

第十條 軍警校院學歷，依教育部核准比敘之規定辦理。

第十一條 本標準所定年數起迄計算方式，除下列情形者外，自規定起算日，計算至報考當學年度註冊截止日為止：

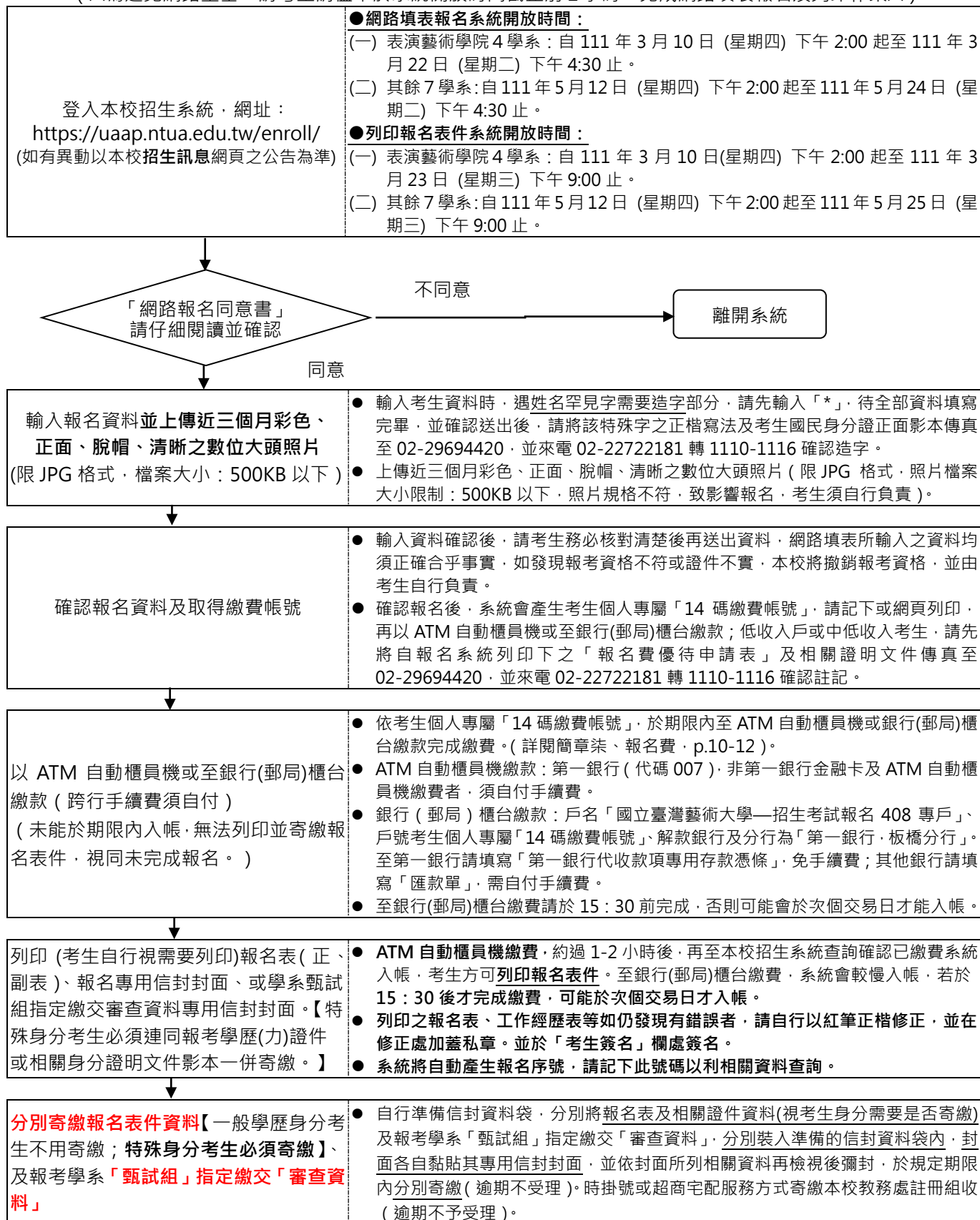
- 一、離校或休學年數之計算：自歷年成績單、修業證明書、轉學證明書或休學證明書所載最後修滿學期之末日，起算至報考當學年度註冊截止日為止。
- 二、專業訓練及從事相關工作年數之計算：以專業訓練或相關工作之證明上所載開始日期，起算至報考當學年度註冊截止日為止。

第十二條 本標準自發布日施行。

網路填表報名流程及注意事項

國立臺灣藝術大學招生系統是在全球資訊網(WWW)上操作的系統，考生使用瀏覽器網路報名(於電腦上操作，切勿使用手機或平板電腦報名)，報名表件"pdf"檔案格式製作，檔案需以"Acrobat Reader"程式開啟，"Acrobat Reader"係 Adobe 公司之產品，該公司網址為 <http://www.chinese-t.adobe.com>。

(※為避免網路壅塞，請考生請儘早於系統開放時間截止前 1 小時，完成網路填表報名及列印作業※)



國立臺灣藝術大學招生考試試場規則及違規處理辦法

民國 99 年 12 月 10 日經本校 100 學年度招生委員會第 2 次會議修正通過

民國 102 年 12 月 9 日經本校 103 學年度招生委員會第 3 次會議修正通過

- 一、為維護招生考試試場秩序及考試公平，特訂定「招生考試試場規則及違規處理辦法」（以下簡稱本辦法）。
- 二、考生應按規定之考試開始時間入場，每節考試開始二十分鐘後，遲到考生不得入場；已入場應試者，於每節考試開始四十分鐘後，始得繳卷出場。違者該科成績以零分計算。
各學系(所)專業術科測驗如另有規定，應從其規定辦理。
- 三、考生須攜帶准考證及身分證入場應試，並將准考證置於考桌左上角，以便查驗；未帶准考證及身分證入場，如經監試人員核對證明文件確係考生本人無誤者，先准予應試，至當節考試結束鈴（鐘）聲響畢前，准考證仍未送達，或未依規定向各考區試務辦公室辦理補發者，則扣減該科成績三分，至零分為限。申請補發准考證，不予扣分但以一次為限。
- 四、考生應按編定座號入座，在開始作答前，應先檢查試卷、准考證、座位三者之號碼是否相同，試卷、試題之考試科目是否與應考科目相同，如有不同，應即舉手請監試人員處理，凡經作答，且於每節考試開始後二十分鐘以內，始發現在同一試場坐錯座位或錯用試卷者，扣減其該科成績五分，如於每節考試開始二十分鐘後始發現者，扣減其該科成績二十分，並得視其情節加重扣分或該科成績以零分計算。
- 五、除另有規定外，各科試卷限用黑色或藍色墨水筆書寫，違者扣減該科成績二分，至零分為限。
- 六、考生除前條規定之文具外，不得攜帶任何有通訊、記憶等功能或其他有礙試場安寧、考試公平之各類器材入場；計時鬧鈴、聲響功能須關閉；有關個人之醫療器材如助聽器等，須事先報備並經檢查，方可使用。違者扣減其該科成績二分，並得視其使用情節加重扣分或該科成績以零分計算。
- 七、考生在考試進行中，發現試題印刷不清時，得舉手請監試人員處理，但不得要求解釋題意；如試卷不慎掉落，應舉手通知監試人員後在行檢拾。
- 八、考生應在試卷上規定作答之範圍內書寫答案，並保持試卷之清潔與完整，不得撕去或篡改試卷上之座位號碼、拆閱試卷彌封，亦不得污損卷面條碼或將試卷污損、破壞，或在試卷內外書寫與試題解答無關之任何文字或符號。違者扣減該科成績五分，並得視其情節加重扣分或該科成績以零分計算。
- 九、考生在考試進行中，不得交談、偷看、抄襲、傳遞、夾帶、交換試卷；亦不得以暗號示人答案、便利他人窺視答案。違者該科成績以零分計算。
- 十、考生不得在試場內吸煙，或擾亂試場秩序影響他人作答，違者初次予以勸告，不聽勸告者，即請其出場，該科成績以零分計算；拒不出場者，取消其考試資格。
- 十一、考生於每節考試時間終了鈴(鐘)聲響畢後，應即停止作答，靜候監試人員收取試卷；如仍繼續作答，扣減其該科成績五分，經警告後仍繼續作答者，再加扣其該科成績五分；情節重大者，扣減其該科全部成績。
- 十二、考生不得將試題、試卷攜出場外，亦不得將試題或答案書寫於准考證或其他物品上攜出場外，違者該科成績以零分計算。
- 十三、考生交卷出場後，不得在試場附近逗留、喧譁、宣讀答案或以其他方式指示場內考生作答，經勸止不聽者，該科成績以零分計算。
- 十四、考生不得請人頂替或偽造、變造證件應試，違者取消其考試資格；其有關人員送請有關機關處理。
- 十五、考生不得有威脅其他考生幫助其舞弊，或威脅監試人員之言行，違者取消其考試資格。
- 十六、考生之試卷或答案卡若有遺失，應於接到補考通知後，即行到場補考，拒絕者該科不予計分。
- 十七、本辦法所列扣減違規考生成績之規定，均以扣減各該科之成績分別至零分為限。
- 十八、參加本校入學考試之考生，考試時若有舞弊情事，經檢舉並查證屬實者，將送原就讀學校為必要之議處。
- 十九、考生如有本辦法未列之其他舞弊或不當意圖之行為者，得由監試或試務人員予以登記提送招生委員會，依其情節輕重予以適當處理。
- 二十、本辦法經本校招生委員會通過後實施，修正時亦同。

國立臺灣藝術大學招生考試成績複查處理辦法

中華民國 101 年 4 月 18 日本校 101 學年度招生委員會第 4 次會議決議通過

- 第一條 為辦理本校各類招生考試成績複查事宜，特訂定本辦法。
- 第二條 申請複查考試成績，應於簡章規定之期限內以書面連同原成績通知單，向本校招生委員會提出，逾期不予受理，並以一次為限。
- 第三條 複查考試成績之申請期限、申請方式、申請書表及複查費用等各項相關規定應明列於招生簡章中。
- 第四條 招生委員會收到複查考試成績之申請後，應於申請期限截止後七日內查復之，遇有特殊原因不能如期查復時，得酌予延長。
- 第五條 複查筆試成績時，應將申請考生之試卷調出，詳細核對彌封號碼，再查對申請複查科目之試卷，發現有疑義時，應即查明處理之。
- 複查審查、口試或術科成績時，應將系所填送之審查成績登記表、口試成績登記表或術科成績登記表調出，詳細核對准考證號碼或彌封號碼，再查對成績，發現有疑義時，應即查明處理之。
- 第六條 複查結果發現成績登記或核算錯誤時，應重新核算申請考生之總成績，並按下列規定處理：
- 一、 原計成績未達錄取標準，而重計後成績達錄取標準者，應提請招生委員會通過，即予補錄取，並復知該考生。
 - 二、 原計成績與重計成績均達錄取標準或均未達錄取標準者，由招生委員會逕行復知該考生。
 - 三、 已錄取考生經申請複查成績，重計後成績低於錄取標準時，應提請招生委員會通過，即取消其錄取資格，並復知該考生，該考生不得異議。
- 第七條 複查考試成績，如發現試卷漏未評閱或試卷卷面與卷內分數不相符時，由招生委員會聯繫原閱卷委員補閱之，如總成績有變更時，依前條規定處理。
- 第八條 申請複查考試成績，不得要求重新評閱、提供參考答案、閱覽或複印試卷、亦不得要求告知閱卷委員之姓名或其他有關資料。
- 第九條 複查考試成績，如發現因申請考生作答方法或使用工具不符規定，以致影響計分時，應將其原因復知。
- 第十條 本辦法經招生委員會決議通過後施行，修正時亦同。

交通路線資訊

【詳細資訊參閱大台北公車網站，網址：<http://e-bus.ntpc.gov.tw/>】

一、公車路線：

(一) 聯營 701(台北→迴龍)

中華路北站→捷運西門站→捷運龍山寺站→華江橋→捷運江子翠站→捷運新埔站→致理科技大學→板橋車站(文化路)→北門街→林家花園→接雲寺→大觀國小→臺灣藝術大學

(二) 聯營 702(板橋→三峽)

板橋公車站(捷運板橋站)→北門街→林家花園→接雲寺→大觀國小→臺灣藝術大學

(三) 聯營 234(西門→板橋)

中華路北站→捷運西門站→龍山寺(西園)→華江高中→光復橋→板橋公車站→板橋外站→亞東技術學院→南雅站→浮洲橋→板橋榮家→中山實小→臺灣藝術大學

(四) 聯營 264(蘆洲→板橋)

捷運蘆洲站→玉清宮→捷運徐匯中學站→捷運三和國中站→格致中學→介壽市場→天台廣場→捷運菜寮站→西門國小→捷運龍山寺站→華江橋→捷運新埔站→致理科技大學→板橋車站→林家花園→接雲寺→大觀國小→臺灣藝術大學

(五) 台北客運 793(木柵→樹林)

捷運動物園站→景美女中→景美→捷運七張站→莊敬中學→景平路→連城路→積穗國中→埔墘→江翠國中→捷運新埔站→致理科技大學→板橋車站(文化路)→北門街→林家花園→大觀國小→臺灣藝術大學

(六) 台北客運 F502(捷運府中站→浮洲地區)

板橋區公所(捷運府中站)→接雲寺→大觀國小→臺灣藝術大學→中山實小→板橋榮家→臺鐵浮洲站→僑中三街→僑中二街→佳佳幼稚園→僑中一街

二、火車路線：

(一) 宜蘭/北迴線：板橋←→台北←→花蓮

(二) 西部幹線：基隆←→屏東，板橋新火車站下車→國立臺灣藝術大學

1. 板橋新火車站步行至文化路搭聯營 264、701 公車、台北客運 793，或至板橋公車總站搭 702 公車至臺灣藝術大學
2. 板橋新站步行至中山路搭聯營 234 公車至國立臺灣藝術大學
3. 板橋新站搭計程車至國立臺灣藝術大學

(三) 西部幹線區間車：浮洲車站下車→步行至國立臺灣藝術大學

三、捷運路線：

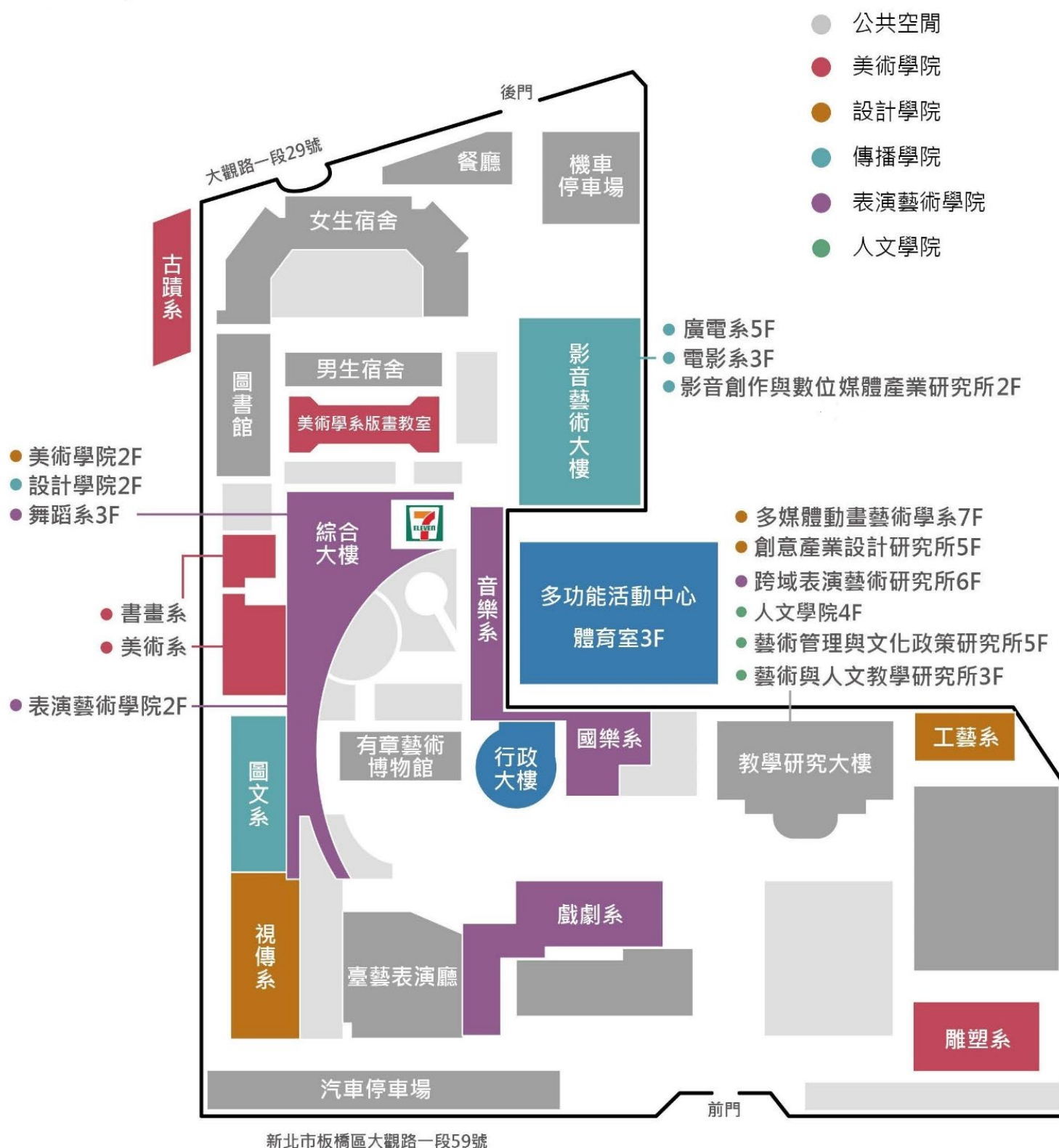
(一) 台北車站捷運搭板南(藍)線→西門站→龍山站→江子翠站→新埔站，由新埔站 1 或 5 號出口搭乘 701、793、264 公車至臺灣藝術大學。

(二) 台北車站捷運搭板南(藍)線→西門站→龍山站→江子翠站→新埔站→捷運板橋站→府中站 3 號出口，轉搭台北客運 F502 或步行至北門街轉搭 701、702、264、793 公車至臺灣藝術大學。

交通路線圖



校園平面位置圖



音樂學系專業術科主修審查資料曲目【防疫版適用】

內 容
一、作曲： (一) 筆試：鋼琴曲寫作、四聲部和聲寫作。 (二) 視訊面試：鋼琴曲寫作理念。 **視訊面試相關規定內容及注意事項公告於本系官網「進學班考試應變方案」。 二、鍵盤(僅限鋼琴)： (一) 需錄製三個升降以內所有大小調 (小調限和聲小音階)、琶音 4 個 8 度含終止式，不反覆。速度至少四分音符=112(含)以上。 (二) 任選一首巴赫之原創作品。(任一樂章)，需背譜。 (三) 任選一首海頓、莫札特、貝多芬奏鳴曲之快板樂章，需背譜。 三、聲樂：二首不同語言、風格之歌曲(含歌劇選曲、輕歌劇、藝術歌曲、神劇。不含民謠)。需背譜。 四、弦樂(小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴)： (一) 音階、琶音(與自選曲同調之音階琶音，三個八度，上下行一次，不反覆，弓法不限。小調音階拉奏旋律小音階)。 (二) 自選曲一首。(需背譜) 五、管樂(長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克斯風、法國號、小號、長號、上低音號、低音號)： (一) 音階 (自選一個大調或小調，二個八度上下行吹奏二次，一次滑奏、一次斷奏；琶音亦同。小調音階吹奏和聲或旋律小音階皆可。) (二) 自選曲一首或一個完整樂章。(需背譜) 六、打擊：小鼓、定音鼓與木琴(四棒)各任選一首演奏曲或練習曲(鍵盤樂器須背譜，鼓類樂器可看譜)。 七、撥弦： (一) 豎琴： 1. 音階、琶音(自選一個大調或小調，三個八度，上下行一次，不反覆。小調音階彈奏旋律小音階)。 2. 自選曲一首。(需背譜) (二) 吉他： 1. 音階、琶音(自選一個大調或小調，二個八度，上下行一次，不反覆。小調音階彈奏旋律小音階)。 2. 自選曲二首。(需背譜)

中國音樂學系專業術科主、副修審查資料曲目【防疫版適用】

考科	學制別	內 容
主、副修審查資料	進修學士班	一、主修：(演奏曲長不限) 1.作曲：繳交兩首不同形式作品之樂譜，繳交電子檔及音檔。 2.聲樂：中國藝術歌曲(含國、台、客語)自選一首及中國民謠(各地方言)各自選曲一首。 3.管樂(含笛、笙、嗩吶)：自選曲一首。 4.彈弦(含古箏、古琴、揚琴、笙簫)：自選曲一首。 5.撥弦(含琵琶、中阮、柳琴、三弦)：自選曲一首。 6.擦弦(含南胡、中胡、革胡或大提琴、倍革胡或低音提琴)：自選曲一首。 7.擊樂：①傳統鑼鼓樂自選曲一 ②木琴自選曲一首。 二、副修：一律以鋼琴應考，自選曲一首。 三、備註： <u>1. 專業術科主、副修審查資料原始成績未達 75 分者不予錄取。</u> 2.主、副修錄影音時一律背譜演奏，伴奏以二人為限。 3.入學後，「主、副修」課程個別指導鐘點費由學生全額自付。