## 校際選課操作說明<mark>(外校生選臺藝大課程)</mark>

1.登入臺藝大 e 化入口首頁 →校務行政資訊系統(<u>https://uaap.ntua.edu.tw/ntua/</u>)
 2.輸入帳號(choice1 密碼 choice1)

帳	號 (Account)	[3]前員工編號 新生學號查詢
密	碼 (Password)	之前帳號密碼
	[	學生選課 快速登入 Courses Choosing 一般登錄 (Log 1) 清除重填 (Clear)
◆您現在	E使用的主機是:uaap1	
◆建議的	吏用 1024*768 之解析度	,以獲得最佳瀏覽效果。
◆帳	號:	學生讀輸入學號 專任教職員工受入讀輸入兩調機號 兼任教師包元簡輸入員工編號
◆密	碼:	初次登入請輸入身分證號,英文字漸大寫, 僑生或外國學生報到時洽詢註冊組。
◆來	賓:	<mark>查看課表、新生申请宿舍,</mark> 登入請使用gues <mark>編號,密碼為123。</mark>
	選課生:	請使用 choice1 帳號 · 密碼為 choice1 登入系統選課。
◆資料給	<b>推護請</b> 洽	業管單位
◆系統異	<b>異常請洽</b>	電算中心 分機1803~1805

## 3.填寫學生基本資料後再進行線上加選



※未經審核前要再次使用系統仍請以(帳號 choice1 密碼 choice1)進入系統,輸入身分證字號, 點選搜尋舊資料,內容無誤存檔後繼續其他功能操作。

	務行政管	訊系	統							「膳藏選買				た (学校) (学校) (学校) (学校) (学校) (学校) (学校) (学校)	choicei	
- 😋 選課系統 					1064	▶年第	1學期	網路選	蹇課-	- 校際課	程加選	作業				
<ul> <li>○線上湿溢</li> <li>○線上湿溢</li> <li>○線上湿課結果及列</li> <li>○線上還課結果及列</li> <li>○</li> <li>○</li></ul>	即申請表	註1: 註3: 授課 依開記	註::如說查看課程大鋼,讀點與相名稱查看。註2:讀勾選加選科目後再按下「確定激出」 註3:註記「≠」的課程為授課老師未完成基本資料與耀在大鋼,尚不開放選課;註記「◎」的課程為授課老師未完成課程大鋼,尚不開放選譯;註記「§」的課程為 授課老師未總證個人基本資料,尚不開放選譯。 依開課單位查询: 医脑系													
		加選	選課代號	斑級	料目	學分數	必選修	開課別	分組	上課時間	授課教師	備註一	備註二	上線人數	保留人數	實收人數
			1037	日碩士美術系一	藝術理論與實踐	2.0	Ň	學年	01	(—)6-7	吳宜樺			20	0	0
			1136	職碩士美術糸一	大師工作坊A	2.0	選	學期	01	(日)6-7	吳宜櫘	新聘教師		20	0	0
								-	a 207 i 1 i							

## 4.確定送出後列印申請表

- 快勝行以	資訊系統			醫藏選	單			校際選調	業生 choice1 出	
<ul> <li>□ 强謀系統</li> <li>□ ● 身份申請</li> <li>□ ● 身份申請</li> <li>□ ● 線上加盟</li> <li>□ 線上加盟</li> <li>□ 線上型選</li> <li>□ 線上還議</li> </ul>	排序方式:划	學	國立臺灣藝術大學測試1( 生:A1061003 呂曉雲 校際選編	)6學年第1學期# 《學士班(外校) E	交際選 1期:2	20177 <del>08</del>	印申請表 <del>/14 13</del>	.02:36		
■ ● 教務資訊費論				選課結果						
	選課代號	中文科目名稱	科目英文名稱	斑級	學分	必選修	開課別	授課数師	上課教室	上課時間
	選課代號 1037	中文科目名稱 藝術理論與實踐	科目英文名稱 Practice and Theory of Plastic Arts	班級 日碩士美術系一	學分 2.0	必選修 必修	<ul><li>開課別</li><li>學年</li></ul>	授課教師 呉宜樺	上課教室 美術5002	上課時間 (一)6-7
	選課代號 1037 1205	中文科目名稱 藝術理論與實施 西洋名劇導讀	科目英文名稱 Practice and Theory of Plastic Arts Guided Reading of Western Plays	班級 日碩士美術系一 日大學戲劇學系一	學分 2.0 2.0	<ul> <li>必選修</li> <li>必修</li> <li>選修</li> </ul>	<ul><li>開課別</li><li>學年</li><li>學年</li></ul>	授課教師 呉宜樺 林尚義	上課教室 美術5002 教研608	上課時間 (一)6-7 (二)3-4
	議課代題 1037 1205 1272	中文科目名稱 藝術理論與實踐 西洋名劇導讀 中國名劇導讀	科目英文名稱 Practice and Theory of Plastic Arts Guided Reading of Western Plays Guided Reading of Chinese Plays	<ul> <li>班級</li> <li>日碩士美術系一</li> <li>日大學戲劇學系一</li> <li>進學士戲劇學系二</li> </ul>	學分 2.0 2.0 2.0	<ul> <li>必選修</li> <li>必修</li> <li>選修</li> <li>選修</li> </ul>	開課別 學年 學年 學年	授課教師 呉宣樺 林尚義 徐之卉	上課教室 美術5002 教研608 教研204	上課時間 (一)6-7 (二)3-4 (四)C-D
	議課代表 1037 1205 1272 2312	中文科目名稱 藝術理論與實踐 西洋名劇導讀 中國名劇導讀 教育議題專題	科目英文名稱 Practice and Theory of Plastic Arts Guided Reading of Western Plays Guided Reading of Chinese Plays Special Issues in Education	班級 日碩士美術系一 日大學戲劇學系一 進學士戲劇學系二 中學學程一	學分 2.0 2.0 2.0 2.0 2.0	<ul> <li>必選修</li> <li>必遵修</li> <li>選修</li> <li>選修</li> <li>選修</li> <li>選修</li> </ul>	<ul> <li>職課別</li> <li>學年</li> <li>學年</li> <li>學年</li> <li>學年</li> <li>學期</li> </ul>	授課教師 呉宜樺 林尚義 徐之卉 賴文堅	上課教室 美術5002 教研608 教研204 教研206	上課時間 (一)6-7 (二)3-4 (四)C-D (一)9-10

5.申請表單經相關單位蓋章完成程序後,一份送臺藝大教務處,一份送原就讀學校成績管理 單位留存。