

學校名稱：國立臺灣藝術大學											可選填報名之系 科(組)、學程數		2			
校 系 科 組 學 程 名 稱	國立臺灣藝術大學 電影學系		第一階段			第二階段指定項目甄試										
			統一入學測驗成績篩選			甄 選 總 成 績 採 計 方 式								總成績同分參酌方法		
校 系 科 組 學 程 代 碼	721003		成 績 處 理 方 式	科目	篩選倍率	同級分超額 篩選科目	統一入學測驗 成績加權		指定項目	最低 得分	滿分	占總成績 比率	證照或 得獎加分	順序	項目	
招生群(類)別	20 藝術群影視類			國文	4.00	V	x1.00倍	合占 總成績 比率 40%	專題實作、實習科目學習成果(含技 能領域)	70	100	20%	不予 加分	1	面試	
考生身分	招生名額	預計甄試人數		英文	4.00	V	x1.00倍		學習歷程備審資料審查	70	100	20%		2	專題實作、實 習科目學習成 果(含技能領域)	
一般考生	1	3		數學	4.00	X	x0.00倍		面試	70	100	20%		3	學習歷程備審 資料審查	
低收或中低收入戶考 生	0	0		專業一	3.00	V	x2.00倍		--	--	--	--		4	統測科目專業 一	
原住民考生	0	0		專業二	3.00	V	x2.00倍		--	--	--	--		5	統測科目英文	
離島考生	0	--		同級分超額篩選為同級分超 額篩選勾選科目級分之總和			--	--	--	--	--	6	統測科目國文			
離島考生 縣市別限制	--		學習歷程 備審資料	項目										上傳檔案件數上限		
指定項目 甄試費	750元			A.修課紀錄 ※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)										1件		
學習歷程 備審資料 上傳暨繳費 截止時間	115年6月10日 (三) 21:00 止			B.課程學習成果		B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳						3件				
公告第二階段 甄試名單 及注意事項	115年6月12日 (五) 10:00 起			B-2.其他課程學習 (作品) 成果										0件		
甄試日期	115年6月17日 (三)			C.多元表現: C-2、C-4、C-5、C-6										5件		
公告甄選 總成績日期	115年6月26日 (五) 10:00 起			D-1.多元表現綜整心得										1件		
甄選總成績 複查截止日期	115年6月29日 (一) 12:00 止			D-2.學習歷程自述 (含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃)										1件		
公告正(備)取 生名單日期	115年6月30日 (二) 10:00 起		學習歷程 備審資料 上傳說明	D-3.其他有利審查資料										1件		
正(備)取生名 單複查截止日期	115年7月1日 (三) 12:00 止			1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。												
分發錄取生 報到截止日	115年7月20日 (一) 10:00 止			D-1 多元表現綜整心得： 將各種 (社團、競賽、服務、作品) 表現合併思考，培養了哪些能力？哪些經驗令自己更確定想讀電影系？過程中有沒有克服完的挑戰？ D-2 學習歷程自述： -學習歷程反思：回顧高中就讀期間，如何探索興趣、如何接觸影像或故事創作。 -就讀動機：為什麼想讀電影系？哪些經驗讓你做出這個決定？ -未來學習計畫：進大學後想學什麼？想加強哪些能力 (如編劇、製片、導演、攝影燈光、剪輯等) ？ -生涯規劃：畢業後希望投入電影或影像相關領域的哪個專業方向？或是希望具備什麼技能？												
備註			學系聯絡人：張助教，電話02-2272-2181轉5052。													