

國立臺灣藝術大學 115 學年度書畫藝術學系碩士在職專班考試招生
【專業成果審查及面試】試場分配表及注意事項

日期	時間	科目	准考證號碼／姓名	考場
12月14日(星期日)	08:10	預備	考生自行準備水墨或書法實測相關用具	
	08:20 / 09:50	水墨或書法實測	3021001 朱美芳、3021002 陳秋妃、3021003 曾宥儔、3021004 羅淑文 3021005 黃姿瑛、3021006 徐志成、3021007 趙淑貞、3021008 林祐歆 3021009 李鳳秋、3021010 陳知禮、3021011 薛慧黛、3021012 蘇珮文 3021013 李秋惠、3021014 陳雅萍、3021015 過子儀、3021016 曾英蘭 3021017 郭劍清、3021018 羅仔淑、3021019 蕭 鐸、3021020 張世岳 3021021 方淑寬、3021022 黃翎樵、3021023 陳建勳、3021024 古雅竹 3021025 郭季青、3021026 李怜慧、3021027 李翠華、3021028 莊姿音 3021029 王辰滋	書畫 3001 教室
	10:00	預備	考生於候考區等後試務人員指示安排，攜帶審查作品至指定考場佈置。	1001 教室
	10:30 / 12:00	專業成果審查及面試	3021001 朱美芳、3021002 陳秋妃、3021003 曾宥儔、3021004 羅淑文 3021005 黃姿瑛、3021006 徐志成、3021007 趙淑貞、3021008 林祐歆 3021009 李鳳秋、3021010 陳知禮、3021011 薛慧黛、3021012 蘇珮文	書畫 2001 教室、 3001 教室
	中午休息			
	13:00	預備	考生於候考區等後試務人員指示安排，攜帶審查作品至指定考場佈置。	1001 教室
	13:30 / 中場休息 / 16:00	專業成果審查及面試	3021013 李秋惠、3021014 陳雅萍、3021015 過子儀、3021016 曾英蘭 3021017 郭劍清、3021018 羅仔淑、3021019 蕭 鐸、3021020 張世岳 3021021 方淑寬、3021022 黃翎樵、3021023 陳建勳、3021024 古雅竹 3021025 郭季青、3021026 李怜慧、3021027 李翠華、3021028 莊姿音 3021029 王辰滋	書畫 2001 教室、 3001 教室
相關考試注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 考生請務必攜帶准考證、身分證件正本(國民身分證、駕照、健保卡等貼有照片之有效證件)，以便核對考生身份。 考生如有發燒(≥38°C)或咳嗽等呼吸道症狀，建議考生自備口罩應試，並須配合於監試人員查驗身分時脫下或拉下口罩至可辨識面貌。 「水墨或書法實測」所有考生於早上8點10分進場，8點20分準時測驗，考試開始後20分鐘不得入場，時間終了方可離場，未參與測驗者視同放棄專業審查資格，實測前考生作品可先放置1001考生候考區。 「專業成果審查及面試」分兩梯次進行，<u>上午場審查及面試</u>所有考生請於10點前至<u>書畫大樓1001教室</u>候考區報到等候唱名佈置作品。<u>下午場審查及面試</u>考生請於13點前回<u>書畫大樓1001教室</u>報到等候唱名佈置作品。 審查過程中，得要求考生到場說明其原作品之專業成果內容，未到者以放棄到場審查說明之機會。審查重點包含作品內涵、表現技法、成果重點說明等項目。 考生報到後於候考區等候唱名佈置原作品及審查，唱名三次未到者視同放棄專業成果審查及說明之機會。 審查原作品每人以五件為限，審查面試時間以8分鐘為原則，包含每位考生三分鐘自我介紹、創作自述。 請考生於審查當天隨即恢復與清潔考場，並自負作品保管之責。 書畫藝術學系聯絡人：陳重亨助教，電話：(02)2272-2181分機2051。 			