

國立臺灣藝術大學115學年度大學甄選入學招生-「申請入學」招生各階段報名及招生人數統計表

製表日期:115年9月7日

學系(組)別	申請入學																			
	第一階段 報名人數	通過招生名額 第一階段篩選 人數	通過外加名額 篩選人數 (原住民)	通過外加名額 篩選人數 (離島)	第二階段 招生名額 報名人數 (F)	第二階段 報名人數 (原住民)	第二階段 報名人數 (離島)	招生名額	招生名額 錄取率 (J)	招生名額 正取生人數 (K)	招生名額 備取生人數	招生名額 分發人數	招生名額 分發缺額	招生名額 放棄入學人數	招生名額 確定入學人數	招生名額 分發最低標準	外加招生名額 (原住民)	分發人數 (原住民)	外加招生名額 (離島)	分發人數 (離島)
美術學系	194	56	4	2	42	3	2	11	26.19%	11	13	11	0	1	10	備9	1	1	1	0
書畫藝術學系	87	63	0	0	49	0	0	14	28.57%	14	25	14	0	1	13	備19	2	0	0	0
雕塑學系	126	39	3	1	35	2	1	13	37.14%	13	17	12	1	0	12	男備6女備6	1	0	1	0
古蹟藝術修護學系	65	50	0	0	39	0	0	21	53.85%	21	17	21	0	1	20	備12	1	0	1	0
視覺傳達設計學系	88	47	7	2	34	4	2	11	32.35%	11	10	5	6	0	5	備9	3	1	1	1
工藝設計學系	63	42	3	2	27	3	2	12	44.44%	12	10	12	0	0	12	備5	1	1	1	1
多媒體動畫藝術學系	200	33	5	1	26	4	1	10	38.46%	10	7	10	0	0	10	正取	2	2	1	0
圖文傳播藝術學系	139	52	7	0	36	6	0	14	38.89%	14	18	12	2	1	11	備18	2	1	0	0
廣播電視學系	94	43	10	4	24	9	4	14	58.33%	14	10	14	0	0	14	備5	2	2	1	1
電影學系	159	44	5	8	25	4	7	14	56.00%	14	6	10	4	0	10	備6	1	1	2	2
戲劇學系	232	126	10	2	97	7	2	20	20.62%	20	62	20	0	1	19	男備3女備6	2	2	1	1
音樂學系--小計	406	380	0	1	316	0	1	47	14.87%	47	258	43	4	0	43	×	4	4	1	1
鋼琴	×	×	×	×	×	×	×	10	×	10	45	10	0	0	10	備42	×	×	×	×
聲樂	×	×	×	×	×	×	×	7	×	7	27	7	0	0	7	備18	×	×	×	×
小提琴	×	×	×	×	×	×	×	7	×	7	51	7	0	0	7	備20	×	×	×	×
中提琴	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	21	2	0	0	2	備8	×	×	×	×
大提琴	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	22	2	0	0	2	備8	×	×	×	×
低音提琴	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	7	1	0	0	1	備1	×	×	×	×
豎琴	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	0	0	1	0	0	×	×	×	×	×
古典吉他	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	1	1	0	0	1	正取	×	×	×	×
長號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	4	1	0	0	1	備3	×	×	×	×
小號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	9	1	0	0	1	正取	×	×	×	×
法國號	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	10	2	0	0	2	備5	×	×	×	×
上低音號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	1	1	0	0	1	正取	×	×	×	×
低音號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	3	1	0	0	1	備1	×	×	×	×
薩克斯管	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	6	1	0	0	1	備4	×	×	×	×
長笛	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	12	1	0	0	1	正取	×	×	×	×
單簧管(豎笛)	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	13	2	0	0	2	備9	×	×	×	×
雙簧管	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	4	0	1	0	0	×	×	×	×	×
低音管	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	5	1	0	0	1	正取	×	×	×	×
擊樂	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	15	2	0	0	2	備6	×	×	×	×
理論作曲	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	2	0	2	0	0	×	×	×	×	×
中國音樂學系--小計	67	62	0	0	52	0	0	30	55.77%	29	17	28	2	1	27	×	3	0	0	0
作曲組	1	0	0	0	0	0	0	1	×	0	0	0	1	0	0	×	0	0	0	0
聲樂組	5	5	0	0	1	0	0	1	100.00%	1	0	1	0	0	1	正取	0	0	0	0
管樂組	10	9	0	0	9	0	0	5	55.56%	5	4	5	0	0	5	備1	1	0	0	0
彈弦組	10	10	0	0	8	0	0	5	62.50%	5	3	5	0	0	5	正取	1	0	0	0
撥弦組	15	14	0	0	12	0	0	5	41.67%	5	4	5	0	0	5	備2	1	0	0	0
擦弦組(一)-胡琴	17	16	0	0	14	0	0	8	57.14%	8	5	8	0	0	8	備1	0	0	0	0
擦弦組(二)-低音擦弦	4	4	0	0	4	0	0	3	75.00%	3	1	3	0	1	2	備1	0	0	0	0
擊樂組	5	4	0	0	4	0	0	2	50.00%	2	0	1	1	0	1	正取	0	0	0	0
舞蹈學系	232	232	0	0	182	0	0	35	19.23%	35	10	35	0	1	34	備9	3	0	0	0
總計	2152	1269	54	23	984	42	22	266	26.93%	265	480	247	19	7	240	×	28	15	11	7

招生名額錄取率(J)=正取生人數(K)/第二階段報名人數(F)x100%

依簡章規定完成放棄入學資格人數統計截止日：115.06.14