

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表

Graduate School of Animation Art

一、教育目標：

(一) 動畫學術研究

強化人文創意與數位美學的精神內涵，培養具備影音文化學術研究與實作人才。

(二) 動畫創作

因應國際數位科技發展趨勢，培養具備動畫知能的創意設計人才。

Education objectives：

1. Research

Animation research emphasizes innovative creation with digital and mass media with cultural and aesthetic insights.

2. Creation in Animation

Animation offers a comprehensive, multidisciplinary approach to animation that promotes individual exploration and innovative thinking.

二、專業核心能力綱目：

(一) 文化美學涵養

(二) 創意思考設計

(三) 動畫創作藝能

(四) 國際交流能力

Specialized core competencies：

1. Aesthetic sensibilities with cultural insights.

2. Creative and innovative thinking.

3. Practical application in animation.

4. International perspectives and communication capabilities.

三、畢業學分數：45學分（含碩士論文6學分）

授予學位：藝術碩士（M.F.A）

Graduation Credits: 45 Credits (Thesis 6 credits)

Degree: Master of Fine Arts (MFA)

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表
Graduate School of Animation Art

修習領域類別 course classification				
分組 section	領域 discipline	類別 category	學分 credit	說明 instruction
不分組	碩士班課程	碩必修	9	
	Graduate course	Master Required		
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3-6	
	Graduate course	Interdepartment Master Optional		
不分組	碩士班課程	碩選修	21	
	Graduate course	Master Optional		
不分組	碩士班課程	碩論文	6	
	Graduate course	Master Thesis		
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	
	Graduate course	Master College Optional		

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表

Graduate School of Animation Art

四、其它畢業相關規定（畢業門檻等）：

（一）申請碩士研究或創作論文學位考試者，須有一部作品入選本系系展，且曾公開發表論文或展演作品，始得參加考試。

（二）外語檢定：本系研究生畢業前需通過相當於英檢中級（複試）程度以上之外語鑑定考試（其成績門檻詳述如後）。或必須修習本校開設之「研究生英語專班」課程6 學分及格（學分費另計，且修習學分數不列入畢業總學分數）及格，始得畢業。

1、相當於英檢中級（複試）程度成績門檻如下：

語言能力參考指標CEFR B1(進階級)

大學英檢CSEPT(第二級)：210

托福測驗電腦CBT：167

托福測驗紙筆ITP：492

托福測驗網路iBT：59

全民英檢GEPT：中級複試

多益測驗TOEIC：650

雅思測驗IELTS：4.5

劍橋大學國際商務英語能力測驗BULATS：50

劍橋領思職場英語測驗Linguaskill Business：150

劍橋領思實用英語測驗Linguaskill General：150

劍橋大學英語能力認證分級測驗 Cambridge Main Suite：150

2、相當於英檢中級（複試）程度之其他外語能力及其成績門檻如下：

語言能力參考指標CEFR：B1(進階級)

法語鑑定文憑DELF/DALF： DELF B1 , DELF Pro B1

法語能力測驗TCF：300-399

德語（Goethe Institut 主辦考試）：Goethe-Zertifikat B1

俄語TORFK：Level 2 Threshold

西語DELE：B1(進階級)

義大利語CILS：B1 Intermediate

韓語TOPIK：中級3 級

日本語檢定JLPT：N3

1. Applicants for the master' s thesis or creative thesis examination must have one work selected for display at the departmental exhibition and must have previously published a thesis or exhibited work in order to be eligible for the examination.

2. Foreign Language Proficiency: Before graduation, graduate students in this department must pass a foreign language proficiency examination equivalent to at least the Intermediate Level (Second stage) of the GEPT (details of the score thresholds are provided below). Alternatively, they must pass the “Graduate English Program” course offered by this university for 6 credits (additional fees apply, and the credits earned do not count towards the total graduation credits).

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表

Graduate School of Animation Art

(1) The score threshold equivalent to at least the Intermediate Level (Second stage) of the GEPT is as follows:

CEFR: B1(Advanced level)

CSEPT(second level): 210

TOEFL CBT: 167

TOEFL ITP: 492

TOEFL iBT:59

GEPT: Intermediate (Second stage)

TOEIC: 650

IELTS: 4.5

BULATS: 50

Linguaskill Business & Linguaskill General:150

Cambridge Main Suite: 150

(2) The score thresholds for other foreign language proficiency equivalent to at least the Intermediate Level (Second stage examination) of the GEPT are as follows:

CEFR: B1(Advanced level)

French DELF/DALF: DELF B1 , DELF Pro B1

French (TCF) :300-399

German (Organized by Goethe Institut): Goethe-Zertifikat B1

Russian (TORFK): Level 2 Threshold

Spanish (DELE): B1 (Advanced level)

Italian (CILS): B1 (Intermediate)

Korean (TOPIK): Level 3 (Intermediate)

Japanese (JLPT): N3

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表
Graduate School of Animation Art

專業必修課程 specialized compulsory course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩必修	MAA602	研究方法	3	3	3											
	Master Required		Research Methods														
	碩必修	MAA601	專題講座	3	3	3											
	Master Required		Seminar														
	碩必修	MAA701	新媒體動畫專業英文	3	3			3									全英語授課 (EMI)
	Master Required		English in New Media and Animation														

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MAA608	3D動畫專題創作(一)	3	3	3											
	Master Optional		Special Project in 3D Animation (一)														

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表
Graduate School of Animation Art

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MAA657	音樂啟發性設計研究	3	3	3											全英語授課 (EMI)
	Master Optional		Music-Inspired Design Research														
	碩選修	MAA621	電腦動畫研究	3	3	3											
	Master Optional		Studies on Computer Animation														
	碩選修	MAA610	實驗動畫研究與創作	3	3	3											
	Master Optional		Studies and Practices in Experimental Animation														
	碩選修	MAA605	獨立動畫創作	3	3	3											
	Master Optional		Creation of Independent Animation														
	碩選修	MAA619	錄音實務	3	3	3											
	Master Optional		Recording Practice														

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表
Graduate School of Animation Art

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MAA617	3D動畫專題創作(二)	3	3		3										
	Master Optional		pecial Project in 3D animation (II)														
	碩選修	MAA615	動畫專案企劃	3	3		3										
	Master Optional		Development and Preproduction of Animation Projects														
	碩選修	MAA614	動畫編劇	3	3		3										
	Master Optional		Scriptwriting for Animation														
	碩選修	MAA613	電腦動畫專題	3	3	3	3										全英語授課 (EMI)
	Master Optional		Individual Studies in Computer animation														
	碩選修	MAA611	數位音樂	3	3		3										
	Master Optional		Digital Music														

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表
Graduate School of Animation Art

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MAA718	企劃與寫作	3	3			3									
	Master Optional		Proposal and Writing														
	碩選修	MAA717	校外實務研究	3	3			3									校外實習課程Off-campus internship course
	Master Optional		Off-Campus Practical Studies														
	碩選修	MAA706	動畫專題研究	3	3			3									
	Master Optional		Individual Studies in Animation														
	碩選修	MAA715	動畫影展研究與實務	3	3			3									
	Master Optional		Research and Practice on Animation Festival														
	碩選修	MAA704	動畫導演	3	3			3									
	Master Optional		Animation Direction														

114學年度日間碩士班多媒體動畫藝術學系動畫藝術科目學分表
Graduate School of Animation Art

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MAA710	網際網路技術與應用	3	3			3									
	Master Optional		Internet Technology and application														
	碩選修	MAA709	動畫分鏡	3	3			3									全英語授課 (EMI)
	Master Optional		Storyboarding for Animation														
	碩選修	MAA719	動畫藝術與美學研究	3	3			3									
	Master Optional		Studies on Animation Art and aesthetics														