

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表

Department of Music

一、教育目標：

- (一)優質化：專業音樂教育、音樂研究教學
- (二)學用化：音樂創作表演、接軌音樂職場
- (三)平臺化：統整人文經驗、慈善交流推廣
- (四)在地化：多元特色課程、豐富美學涵養
- (五)國際化：發展個人特質、擴展國際視野

1. Education Objectives

- a. Optimization: Professional music education, music research teaching
- b. Academic application: music creation and performance, integrating with the professional
- c. Platformization: integrating humanities experience, charity exchange and promotion
- d. Localization: diverse characteristic courses and broaden cultivation
- e. Internationalization: Develop personal characteristics and expand international horizons

二、專業核心能力綱目

- 1. 音樂美學涵養
- 2. 音樂專業基礎
- 3. 展演創作能力
- 4. 音樂研究教學
- 5. 團隊演出訓練
- 6. 跨界製作應用
- 7. 國際音樂接軌

2. Specialized Core Competencies

- a. Musical aesthetics
- b. Music professional foundation
- c. Creative performance abilities
- d. Music research and teaching
- e. Team performance training
- f. Cross-border production applications
- g. Integration with international music

三、畢業學分數及修業年限：

- 1. 凡修滿37學分（含畢業製作6學分），畢業論文經口試並通過審核者，授予音樂碩士學

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表

Department of Music

位 (Master of Music/M.M.) 。

2. 修業年限為2至4年，在職碩士生修業年限為2至6年。

3. 所有學生必須通過畢業製作始可畢業。畢業製作包含演講音樂會(Lecture Recital)3學分(作曲組除外)以及獨奏(唱)音樂會(Solo Recital)3學分。作曲組畢業製作不包含演講音樂會(Lecture Recital)，只含畢業音樂會(Solo Recital)6學分。

4. 碩士生須修習院選修課程一門。

5. 跨院、所或校際之選修課程一門。

6. 本所選修課程須修滿18學分：三門選修課程(2-6學分至少須含一門理論課程、一門音樂史課程，另一門則由此兩類課程中任選)。

7. 依學則第一學年各學期須至少修滿9學分，第二學年各學期須至少修滿3學分。

3. Graduation credits and Years of enrollment

a. Upon completion of 37 credits (including 6 credits of graduation Production), with approval of oral examination on graduation thesis, students would be awarded a Master of Music Degree.

b. Years of enrollment is 2-4 years, while the standard of In-service master' s program is 2-6 years.

c. All students are required to pass the graduation production obtain expected degree. Graduation Production includes Lecture Recital (3 credits, except for Composition Major), Solo Recital (3 credits). Lecture Recital is not included for Composition Major, only Solo Recital (6 credits) is permitted

d. Master students are required to take one course from Graduate college elective.

e. Master students are required to take one course from Graduate inter-college elective or Inter-university or inter-department course.

f. Mandatory of 18 credits of College Elective Course: 3 Electives (2-6 credits) must include one course of Theory, one course of Music History, and additional one from the above 2 courses.

g. According to the School Policy, students are mandatory to enroll 9 credits per term in the first academic year, 3 credits per term in the second academic year.

修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

Course Credit Regulation

(In addition to the basic credits as below, students who have not completed the required total credits for graduation may take courses freely within the current academic program.)

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

修習領域類別 course classification				
分組 section	領域 discipline	類別 category	學分 credit	說明 instruction
不分組	碩士班課程	碩必修	7	
	Graduate course	Master Required		
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3	
	Graduate course	Interdepartment Master Optional		
不分組	碩士班課程	碩選修	18	
	Graduate course	Master Optional		
不分組	碩士班課程	碩論文	6	
	Graduate course	Master Thesis		
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	
	Graduate course	Master College Optional		

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表

Department of Music

【其他規範】

1. 外語檢定：申請碩士學位考試前需通過相當於英檢中級程度以上之外語鑑定考試。或修習本校開設之「研究生英語專班」課程6學分，成績及格(70分)。
2. 碩士論文：畢業製作包含演講音樂會(Lecture Recital)3學分（作曲組除外）以及獨奏(唱)音樂會(Solo Recital)3學分。作曲組畢業製作不包含演講音樂會(Lecture Recital)，只含畢業音樂會(Solo Recital)6學分。
3. 補修課程(樂曲分析、西洋音樂史)：學生於入學考試專業學科成績未達60分者需補修，但不列入畢業學分數。

Other Regulations

1. Foreign Language Test:

Before applying for the Master's Degree examination, students are mandatory to pass a foreign language assessment examination equivalent to the intermediate level of the General English Proficiency Test or above. Or take 6 credits of the "Graduates English Specialized Course" offered by NTUA with a passing grade of 70.

2. Master Thesis:

Graduation Production includes Lecture Recital (3 credits, except for Composition Major), Solo Recital (3 credits). Lecture Recital is not included for Composition Major, only Solo Recital (6 credits) is permitted.

3. Retake Course (Music Analysis, History of Western Music): Students who fail to pass the entrance exam (score of 60) are required to retake courses which would not be considered of graduation credits.

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業必修課程 specialized compulsory course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩必修	MUS645	音樂研究方法	3	3	3											
	Master Required		Research Methods														
	碩必修	MUS602 MUS604	主修	4	4	1	1	1	1								
	Master Required		major														
專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS506	歌劇表演	4	8	2	2										
	Master Optional		opera Acting														
	碩選修	MUS665	巴洛克音樂研究	2	2	2											
	Master Optional		Seminar on Baroque Music														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一學年 Year 1		第二學年 Year 2		第三學年 Year 3		第四學年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS631	室內樂一	2	2	2											
	Master Optional		Chamber Music I														
	碩選修	MUS629	現代音樂專題探討	2	2	2											理論Theory Category
	Master Optional		Seminar on Contemporary Music														
	碩選修	MUS679	創新室內樂展演(一)	2	2	2											
	Master Optional		Innovative chamber music performances(I)														
	碩選修	MUS649	電子音樂創作	2	2	2											
	Master Optional		Electronic Music Composition														
	碩選修	MUS603	歌劇史	2	2	2											音樂史History Category
	Master Optional		History of Opera														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一學年 Year 1		第二學年 Year 2		第三學年 Year 3		第四學年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS687	論文研究與指導(一)	2	2	2											
	Master Optional		Individual Study(I)														
	碩選修	MUS615	鋼琴合作表演藝術	2	2	2											
	Master Optional		Piano Accompanying Collaborative Performing														
	碩選修	MUS601	二十世紀音樂史	2	2		2										音樂史History Category
	Master Optional		History of 20th Century Music														
	碩選修	MUS667	古典音樂研究	2	2		2										
	Master Optional		Seminar on Classic Music														
	碩選修	MUS619	古典樂派音樂史	2	2		2										音樂史History Category
	Master Optional		The Classical Music History														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS633	室內樂二	2	2		2										
	Master Optional		Chamber Music II														
	碩選修	MUS617	現代音樂分析	2	2		2										理論Theory Category
	Master Optional		analysis of Contemporary Music														
	碩選修	MUS681	創新室內樂展演(二)	2	2		2										
	Master Optional		II)														
	碩選修	MUS651	進階電子音樂創作	2	2		2										
	Master Optional		Advanced Electronic Music Composition														
	碩選修	MUS613	歌劇專題	2	2		2										
	Master Optional		Opera Seminar														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一學年 Year 1		第二學年 Year 2		第三學年 Year 3		第四學年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS695	臺灣當代作曲家研究	2	2		2										
	Master Optional		The Study of Contemporary Taiwan Composers														
	碩選修	MUS689	論文研究與指導(二)	2	2		2										
	Master Optional		Individual Study(II)														
	碩選修	MUS641	鋼琴演奏風格與詮釋	2	2		2										
	Master Optional		Performance and Interpretation of Piano Literature														
	碩選修	MUS625	巴洛克音樂史	2	2			2									音樂史History Category
	Master Optional		Baroque Music														
	碩選修	MUS639	打擊樂器的發展與應用	2	2			2									
	Master Optional		Performance Practice for Percussion Instruments														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS653	多媒體音樂	2	2			2									
	Master Optional		Multi-media Music														
	碩選修	MUS501	初階數位音樂與錄音工程	2	2			2									
	Master Optional		Basic MIDI System and Recording Project														
	碩選修	MUS635	室內樂三	2	2			2									
	Master Optional		Chamber Music III														
	碩選修	MUS669	浪漫音樂研究	2	2			2									
	Master Optional		Seminar on Romantic Music														
	碩選修	MUS627	浪漫樂派音樂史	2	2			2									音樂史History Category
	Master Optional		Romantic Music														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一學年 Year 1		第二學年 Year 2		第三學年 Year 3		第四學年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS657	現代鋼琴作品文獻探討與演奏方式	2	2			2									
	Master Optional		Performance Interpretation of Contemporary Piano literature														
	碩選修	MUS617	管弦樂弦樂片段指導(一)	2	2			2									
	Master Optional		Orchestral Excerpts for Strings														
	碩選修	MUS631	管弦樂管樂片段指導(一)	2	2			2									
	Master Optional		Orchestral Excerpts for Winds														
	碩選修	MUS621	調性音樂分析	2	2			2									理論Theory Category
	Master Optional		Tonal Music Analysis														
	碩選修	MUS691	論文研究與指導(三)	2	2			2									
	Master Optional		Individual Study(III)														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS677	總譜彈奏	2	2			2									
	Master Optional		Score Reading														
	碩選修	MUS637	室內樂四	2	2			2									
	Master Optional		Chamber Music IV														
	碩選修	MUS643	指揮法與作品研究	2	2			2									
	Master Optional		Conducting and Literature														
	碩選修	MUS503	進階數位音樂與錄音工程	2	2			2									
	Master Optional		Advanced MIDI System and Recording Project														
	碩選修	MUS699	進階樂曲分析	2	2			2									理論Theory Category
	Master Optional		Advanced Music Analysis														

114學年度日間碩士班音樂學系科目學分表
Department of Music

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系 Minor	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring				
	碩選修	MUS605	電影音樂	2	2					2							
	Master Optional		Film Music														
	碩選修	MUS619	管弦樂弦樂片段指導(二)	2	2					2							
	Master Optional		Orchestral Excerpts for Strings I														
	碩選修	MUS633	管弦樂管樂片段指導(二)	2	2					2							
	Master Optional		Orchestral Excerpts for Winds I														
	碩選修	MUS693	論文研究與指導(四)	2	2					2							
	Master Optional		Individual Study(IV)														
	碩選修	MUS655	擊樂作品研究	2	2					2							
	Master Optional		Seminar on Percussion														