

國立臺灣藝術大學114學年度日間學士班暨進修學士班轉學生考試招生人數統計表

| 學制   | 學系年級        | 完成報名人數(B) | 招生名額(C) | 正取人數(D) | 備取人數(E) | 錄取率(F)  | 完成報到人數(G=H+I) | 完成報到正取人數(H) | 完成報到備取人數(I) | 完成報到最低標準(J) | 報到率(K)  |
|------|-------------|-----------|---------|---------|---------|---------|---------------|-------------|-------------|-------------|---------|
| 日間學士 | 書畫藝術學系二     | 4         | 1       | 1       | 1       | 25.00%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 書畫藝術學系三     | 4         | 1       | 1       | 1       | 25.00%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 雕塑學系二       | 8         | 1       | 1       | 2       | 12.50%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 雕塑學系三       | 2         | 2       | 2       | 0       | 100.00% | 2             | 2           | 0           | 正取2         | 100.00% |
|      | 古蹟藝術修護學系二   | 7         | 1       | 0       | 0       | 0.00%   | 0             | 0           | 0           |             | -       |
|      | 古蹟藝術修護學系三   | 5         | 7       | 1       | 0       | 20.00%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 視覺傳達設計學系三   | 3         | 1       | 1       | 2       | 33.33%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 工藝設計學系二     | 11        | 2       | 2       | 5       | 18.18%  | 2             | 2           | 0           | 正取2         | 100.00% |
|      | 工藝設計學系三     | 3         | 1       | 1       | 1       | 33.33%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 圖文傳播藝術學系二   | 8         | 1       | 1       | 6       | 12.50%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 圖文傳播藝術學系三   | 2         | 1       | 1       | 1       | 50.00%  | 1             | 0           | 1           | 備取1         | 100.00% |
|      | 電影學系三       | 12        | 5       | 5       | 7       | 41.67%  | 5             | 5           | 0           | 正取5         | 100.00% |
|      | 戲劇學系二       | 16        | 2       | 2       | 11      | 12.50%  | 2             | 2           | 0           | 正取2         | 100.00% |
|      | 音樂學系二       | 28        | 16      | 16      | 9       | 57.14%  | 16            | 15          | 1           | 備取1         | 100.00% |
|      | 音樂學系三       | 5         | 1       | 1       | 2       | 20.00%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 中國音樂學系二     | 2         | 1       | 1       | 1       | 50.00%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 中國音樂學系三     | 3         | 1       | 1       | 2       | 33.33%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 舞蹈學系二       | 6         | 2       | 2       | 0       | 33.33%  | 2             | 2           | 0           | 正取2         | 100.00% |
|      | 日間學士合計      | 129       | 47      | 40      | 51      | 31.01%  | 40            | 38          | 2           |             | 100.00% |
| 進修學士 | 美術學系三年級     | 6         | 1       | 1       | 2       | 16.67%  | 1             | 0           | 1           | 備取1         | 100.00% |
|      | 圖文傳播藝術學系二年級 | 13        | 3       | 3       | 9       | 23.08%  | 3             | 2           | 1           | 備取1         | 100.00% |

國立臺灣藝術大學114學年度日間學士班暨進修學士班轉學生考試招生人數統計表

| 學制   | 學系年級        | 完成報名人數(B) | 招生名額(C) | 正取人數(D) | 備取人數(E) | 錄取率(F)  | 完成報到人數(G=H+I) | 完成報到正取人數(H) | 完成報到備取人數(I) | 完成報到最低標準(J) | 報到率(K)  |
|------|-------------|-----------|---------|---------|---------|---------|---------------|-------------|-------------|-------------|---------|
| 進修學士 | 圖文傳播藝術學系三年級 | 7         | 6       | 5       | 0       | 71.43%  | 4             | 4           | 0           | 正取5         | 80.00%  |
|      | 廣播電視學系三年級   | 4         | 2       | 2       | 2       | 50.00%  | 2             | 2           | 0           | 正取2         | 100.00% |
|      | 電影學系三年級     | 2         | 1       | 1       | 0       | 50.00%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 戲劇學系二年級     | 13        | 3       | 3       | 7       | 23.08%  | 3             | 3           | 0           | 正取3         | 100.00% |
|      | 戲劇學系三年級     | 2         | 2       | 1       | 0       | 50.00%  | 1             | 1           | 0           | 正取1         | 100.00% |
|      | 音樂學系二年級     | 4         | 15      | 1       | 0       | 25.00%  | 0             | 0           | 0           |             | 0.00%   |
|      | 音樂學系三年級     | 0         | 7       | 0       | 0       | -       | 0             | 0           | 0           |             | -       |
|      | 中國音樂學系二年級   | 4         | 22      | 2       | 0       | 50.00%  | 2             | 2           | 0           | 正取3         | 100.00% |
|      | 中國音樂學系三年級   | 2         | 24      | 2       | 0       | 100.00% | 1             | 1           | 0           | 正取2         | 50.00%  |
|      | 舞蹈學系二年級     | 2         | 13      | 1       | 0       | 50.00%  | 0             | 0           | 0           |             | 0.00%   |
|      | 舞蹈學系三年級     | 2         | 7       | 0       | 0       | 0.00%   | 0             | 0           | 0           |             | -       |
|      | 進修學士合計      | 61        | 106     | 22      | 20      | 36.07%  | 18            | 16          | 2           |             | 81.82%  |
|      | 合計          | 190       | 153     | 62      | 71      | 32.63%  | 58            | 54          | 4           |             | 93.55%  |

※本招生備取生遞補截止日期：114.09.01

錄取率(F)=正取人數(D)/完成報名人數(B)

報到率(K)=完成報到人數(G)/正取人數(D)