

國立臺灣藝術大學 114學年度博士班考試招生
美術學系當代視覺文化博士班【代表成果審查及面試】

試場分配及注意事項

考試日期：114.02.08（星期六）

准考證號起迄	時 間	注意事項
第一梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	09：10 09：15	1. 考生應同時攜帶「准考證」、「身分證件正本」（國民身分證、駕照、健保卡、護照等貼有照片足資證明身分之有效證件正本），以備查驗身份，並於規定報到時間辦理報到及應試。
第一梯次 【4人】 4020001—4020004	09：30 10：30 <u>美術系2003、2004教室</u>	2. 考生如有發燒（ $\geq 38^{\circ}\text{C}$ ）或咳嗽等呼吸道症狀，建議考生自備口罩應試，並須配合於監試人員查驗身分時脫下或拉下口罩至可辨識面貌。
第二梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	10：20 10：25	3. 考生依公告梯次時間至 <u>美術系系館大門</u> 報到，並依公告分配時間、場地範圍及試務人員指引進行考試。
第二梯次 【4人】 4020005—4020008	10：40 11：40 <u>美術系2003、2004教室</u>	4. 代表成果審查分梯次進行， <u>考生須於各梯次規定報到時間至候考區報到。</u>
第三梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u>	11：30 11：35	5. 考生於報到後皆於候考區內等候唱名審查，考生不得擅離候考區。
第三梯次 【2人】 4020009—4020010	11：50 12：20 <u>美術系2003、2004教室</u>	6. 代表成果審查與面試同時進行，時間 <u>每人15分鐘</u> ，10分鐘時響鈴一次，15分鐘時響鈴兩次。
		7. 考生面試時須攜帶最具代表性的作品原作、或著作論文，或實務經歷(如策展等)成果報告，三者均有亦可（創作原作最多5件）。
		8. 審查將依考生自選主修方向之專業素養統合考量評分。
		9. 代表成果審查及面試重點：專業素養與成果展現（理念思維、創作或實務實踐能力表現）。
		10. 應考完畢，考生需依試務人員指示於面試完後，隨即攜回作品並恢復考場原貌，本校概不負作品保管之責。
		11. 聯絡人：劉彥沂助教，電話：02-2272-2181轉2021。