

國立臺灣藝術大學114學年度大學甄選入學招生-「申請入學」招生各階段報名及招生人數統計表

製表日期:114年9月1日

學系(組)別	申請入學																			
	第一階段 報名人數	通過招生 名額第一 階段篩選 人數	通過外加名 額篩選人數 (原住民)	通過外加 名額篩選 人數(離 島)	第二階段招 生名額報名 人數(F)	第二階段 報名人數 (原住民)	第二階段報 名人數(離 島)	招生名 額	招生名額 錄取率 (J)	正取生人 數(K)	備取生人 數	分發人 數	分發 缺額	放棄入 學人數	確定入 學人數	分發最低標準	外加招生 名額(原住 民)	分發人數 (原 住民)	外加招生 名額(離 島)	分發人數 (離 島)
美術學系	236	56	5	0	43	4	0	11	25.58%	11	22	11	0	0	11	備14	1	1	0	0
書畫藝術學系	114	56	0	0	40	0	0	14	35.00%	14	20	14	0	2	12	備20	2	0	0	0
雕塑學系	189	40	1	0	33	1	0	13	39.39%	13	13	12	1	1	11	男備5，女備7	1	1	0	0
古蹟藝術修護學系	60	45	1	1	29	1	1	21	72.41%	21	5	21	0	0	21	備4	1	0	1	1
視覺傳達設計學系	142	44	5	5	34	5	4	11	32.35%	11	18	11	0	1	10	備14	3	3	2	1
工藝設計學系	79	36	0	5	25	0	4	12	48.00%	12	10	9	3	0	9	備10	1	0	1	1
多媒體動畫藝術學系	252	30	5	5	26	5	4	10	38.46%	10	5	10	0	0	10	備1	2	2	2	1
圖文傳播藝術學系	248	42	8	0	27	8	0	14	51.85%	14	9	11	3	0	11	備8	2	2	0	0
廣播電視學系	124	42	10	5	28	7	5	14	50.00%	14	10	13	1	1	12	備9	2	2	1	1
電影學系	141	42	5	7	25	4	6	14	56.00%	14	5	12	2	1	11	備5	1	1	2	2
戲劇學系	200	148	11	0	111	6	0	20	18.02%	20	79	20	0	0	20	男備5，女備5	2	2	0	0
音樂學系--小計	431	394	4	0	329	4	0	47	14.29%	47	273	41	6	3	38	×	4	4	0	0
鋼琴	×	×	×	×	×	×	×	12	×	12	52	9	3	1	8	備48	×	×	×	×
聲樂	×	×	×	×	×	×	×	7	×	7	35	7	0	0	7	備31	×	×	×	×
小提琴	×	×	×	×	×	×	×	7	×	7	47	7	0	0	7	備16	×	×	×	×
中提琴	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	8	2	0	0	2	備8	×	×	×	×
大提琴	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	24	2	0	1	1	備11	×	×	×	×
低音提琴	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	10	1	0	0	1	備4	×	×	×	×
豎琴	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	2	1	0	0	1	備1	×	×	×	×
古典吉他	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	4	1	0	0	1	正取	×	×	×	×
長號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	5	1	0	0	1	備1	×	×	×	×
小號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	9	1	0	0	1	備3	×	×	×	×
法國號	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	6	0	2	0	0	×	×	×	×	×
上低音號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	2	1	0	0	1	備2	×	×	×	×
低音號	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	2	1	0	0	1	備2	×	×	×	×
薩克斯管	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	12	1	0	0	1	正取	×	×	×	×
長笛	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	11	1	0	0	1	備3	×	×	×	×
單簧管(豎笛)	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	14	1	0	1	0	備4	×	×	×	×
雙簧管	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	3	0	1	0	0	×	×	×	×	×
低音管	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	5	1	0	0	1	備2	×	×	×	×
擊樂	×	×	×	×	×	×	×	1	×	1	12	1	0	0	1	備4	×	×	×	×
理論作曲	×	×	×	×	×	×	×	2	×	2	10	2	0	0	2	備7	×	×	×	×
中國音樂學系--小計	87	79	0	0	71	0	0	30	39.44%	28	39	25	5	0	25	×	3	2	0	0
作曲組	4	2	0	0	2	0	0	1	0.00%	0	0	0	1	0	0	×	0	0	0	0
聲樂組	1	0	0	0	0	0	0	1	×	0	0	0	1	0	0	×	0	0	0	0
管樂組	14	14	0	0	13	0	0	5	38.46%	5	7	5	0	0	5	正取	1	0	0	0
彈弦組	22	17	0	0	15	0	0	5	33.33%	5	10	5	0	0	5	正取	1	1	0	0
撥弦組	18	18	0	0	17	0	0	5	29.41%	5	11	5	0	0	5	正取	1	1	0	0
擦弦組(一)-胡琴	19	19	0	0	18	0	0	8	44.44%	8	10	8	0	0	8	備3	0	0	0	0
擦弦組(二)-低音擦弦	6	6	0	0	4	0	0	3	75.00%	3	1	1	2	0	1	正取	0	0	0	0

國立臺灣藝術大學114學年度大學甄選入學招生-「申請入學」招生各階段報名及招生人數統計表

製表日期:114年9月1日

學系(組)別	申請入學																			
	第一階段 報名人數	通過招生 名額第一 階段篩選 人數	通過外加名 額篩選人數 (原住民)	通過外加 名額篩選 人數(離 島)	第二階段招 生名額報名 人數(F)	第二階段 報名人數 (原住民)	第二階段報 名人數(離 島)	招生名 額	招生名額 錄取率 (J)	正取生人 數(K)	備取生人 數	分發人 數	分發 缺額	放棄入 學人數	確定入 學人數	分發最低標準	外加招生 名額(原住 民)	分發人數 (原 住民)	外加招生 名額(離 島)	分發人數 (離 島)
擊樂組	3	3	0	0	2	0	0	2	100.00%	2	0	1	1	0	1	正取	0	0	0	0
舞蹈學系	188	185	1	0	135	1	0	35	25.93%	35	25	35	0	0	35	備5	3	3	0	0
總計	2491	1239	56	28	956	46	24	266	27.62%	264	533	245	21	9	236		28	23	9	7

招生名額錄取率(J)=正取生人數(K)/第二階段報名人數(F)x100%
依簡章規定完成放棄入學資格人數統計截止日：114.06.15