國立臺灣藝術大學

113學年度二年制在職專班廣播電視學系科目學分表

- 一、教育目標:因應傳播產業的發展與數位匯流的趨勢,本系課程以理論與實務並重,教育目標為培育 具有廣電媒介內容產製、傳播產業分析、媒體管理與行銷能力之專業人才,提供全面數位化的教學環 境,配合政府媒體政策,期使教學內容與業界同步,以本校藝術美學之深厚特色,培育全方位具備之人 才。擬定目標如下:
- (一)結合本校藝術資源與新科技媒體研究,訓練媒體科技之藝術專業人才。
- (二) 培育具專業素養、創造力及國際觀且符合數位時代的專業人才。
- (三)厚植學生專業的理論知識,並培養具創意的企畫、製作、編劇、導演的專業技能,將兩者結合以達「知行合一」。

Education objectives:

In response to the development of the communication industry and the trend of digital convergence, the courses of this department pay equal attention to theory and practice. The educational goal is to cultivate professional talents with radio and television media content production, communication industry analysis, media management and marketing capabilities, and provide the comprehensive digital teaching environment, in line with government media policies, aiming to synchronize the teaching content with the industry, and cultivate all-round talents with the profound characteristics of the school's artistic aesthetics.

The proposed goals are as follows:

- (1) Combine the school's art resources with new technology media research to train art professionals in media technology.
- (2) Cultivate professional talents with professional qualities, creativity, international outlook and in line with the digital era.
- (3) To enrich students' professional theoretical knowledge and cultivate creative professional skills in planning, production, screenwriting, and directing, and to combine the two to achieve the "unity of knowledge and action."

二、專業核心能力綱目:

- (一) 廣電媒介企劃與產製能力
- (二)傳播產業行銷與媒介管理能力
- (三)傳播產業研究、思辨與分析能力
- (四)人文關懷與傳播美學素養

Specialized core competencies:

- (1) Radio and television media planning and production capabilities
- (2) Communication industry marketing and media management capabilities
- (3) Communication industry research, thinking and analysis capabilities
- (4) Humanistic care and communication aesthetic literacy

三、授予學位:文學學士(B.A.)

畢業學分數:

- 1. 三專本科系生 60 學分。 2. 二五專本科系生 72 學分。
- 三專非本科系生 72 學分。 4. 二五專非本科系生 80 學分。
- 5. 非相關科系大學畢業 60學分。

修習類別:【除修習下列基本學分數外,如未達畢業總學分數部分,得於本學制內課程自由修習。】Bachelor of Arts (B.A.)

Number of graduation credits:

- 1. 60 credits for undergraduate students from tertiary colleges.
- 2. 72 credits for undergraduate students of second or fifth college.
- 3. 72 credits for non-undergraduate students from tertiary colleges.
- 4. 80 credits for non-undergraduate students from second or fifth colleges.
- 5. University graduation from non-related majors with 60 credits.

o. University Staduation from non related majors with ov creates.

Study Category: [In addition to studying the following basic credits, if it does not reach the total graduation credits, you can study freely in the courses within this academic system.]

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	一般通識領域	8	
	專業科目	專必修	10	
	專業科目	專選修	20	
	專業科目	專補修	18	

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等):

專業必修-畢業展覽專題課程規定:

1. 畢製須經提報,經老師認可通過後,始可進行畢製作業。

Other graduation requirement:

Compulsory majors—Graduation Exhibition Special Course Regulations: (1). Graduation work must be submitted and approved by the teacher before graduation can be carried out.

專業必修	多課程																
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第學上	一年下	第學上	二年下	第學上	三年 下	第學上	四年 下	輔系	雙主修	補修	備註
		RTV101	廣電政策與法規 Broadcasting Policy and Regulation	2	2	2											
	專必修	RTV145	廣播電視學 Study of Broadcasting	2	2	2											
	專必修	RTV222	畢業創作與展演 Graduation Presentation and Exhibition	6	6			3	3								
專業選修	冬課 程																
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第學上	一年下		二年下	第學上	三年下	第學上	四年 下	輔系	雙主修	補修	備註
	專選修	RTV104	媒體英文 Media English	4	4	2	2										
	專選修	RTV106	傳播研究方法 Communication Research Methods	4	4	2	2									補修	
	專選修	RTV108	傳播理論 Communication Theories	4	4	2	2									補修	
	專選修	RTV147	口語傳播 Oral Communication	2	2	2											
		RTV149	社群媒體研究 Social Media Studies	2	2	2											
	專選修	RTV151	非線性剪接 Non-linear Editing	2	2	2											
		RTV275	基礎攝影 Basic Photography	2	2	2											
	專選修	RTV153	節目主持 Hosting	2	2	2											

專業選例	冬課程																
組別	類別	課程分級編碼	科目		時數	上	年下	第學上	二年下	第學上	三年下	第學上	四年下	輔系	雙主修	補修	備註
	專選修	RTV155	節目企劃 Program Design and Strategy	2	2	2											
	專選修	RTV157	廣播節目賞析 Radio Program Appreciation	2	2	2											
	專選修	RTV159	廣播電視寫作 Radio-TV Writing	2	2	2											
	專選修	RTV161	影視表演 Acting for Video	2	2	2											
	專選修	RTV112	導播學 TV Directing	2	2	2										補修	
	專選修	RTV163	新聞評論 News Commentary	2	2		2										
	專選修	RTV165	電視節目製作 Television Program Production	4	4		4									補修	
	專選修	RTV167	電視節目賞析 Television Program Appreciation	2	2		2										
	專選修	RTV169	劇本創作 Playwriting	2	2		2										
	專選修	RTV171	廣播節目製作 Radio Program Production	4	4		4									補修	
	專選修	RTV235	影視攝影 Video Photography	2	2		2										
	專選修	RTV224	媒介經營與管理 Media Management	4	4			2	2								

專業選例	多課程																
組別	類別	課程分級編碼	科目	學公	時數	第學	一年	第學	二年	第學	三年	第學上	四年	輔系	雙主修	補條	備註
					女人	上	下	上		上	下	上	下	水	上修	19	
	專選修	RTV226	傳播社會學	4	4			2	2								
			Communication Sociology														
	專選修	RTV245	映像美學	2	2			2									
			Image Aesthetics														
	專選修	RTV247	音樂與音效	2	2			2									
			Music and Sound Effects														
	專選修	RTV249	專業攝影	2	2			2									
			Advanced Photography														
	專選修	RTV253	媒介與文化	2	2			2									
			Media Culture														
	專選修	RTV255	視覺傳播	2	2			2									
			Visual Communication														
	專選修	RTV257	新傳播科技	2	2			2									
			New Communication														
	專選修	RTV237	Technology 燈光設計	2	2			2									
	子送沙		Lighting Design		2			۵									
	專選修	RTV259	公共關係	2	2				2								
			Public Relation														
	專選修	RTV263	行銷學	2	2				2								
			Principles of Marketing														
	專選修	RTV261	紀實性節目	2	2				2								
			Documentary														
	專選修	RTV263	媒體市場與行銷	2	2				2								
			Marketing of Media														

專業選修	修課程															
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第學上	年下	第學上	二年下	第學上	第學上	四年下	輔系	雙主修	補修	備註
	專選修	RTV265	當代傳播問題 Contemporary Communication Issues	2	2				2							
	專選修	RTV267	電影賞析 Movie Appreciation	2	2				2							
	專選修	RTV269	廣告賞析 Advertisement Appreciation	2	2				2							
	專選修		影視多媒體製作 Multimedia Production	2	2				2							
	專選修		數位傳播問題研究 special Research of Digital Broadcasting	2	2				2							