

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

一、教育目標：

國立臺灣藝術大學表演藝術學院戲劇學系之教育理念是以求真、至善、唯美之精神，培育戲劇與劇場藝術家及工作者，及倡導戲劇美學、提升大眾生活品質；具體教育目標如下：

- (一)培養戲劇創作專業能力
- (二)建立劇場藝術實作能力
- (三)培養戲劇與劇場之應用能力

Teaching Goals and Objectives:

Our educational philosophy is to nurture drama and theater artists and practitioners in the spirit of truthfulness, kindness, and aesthetics, in addition to fostering the aesthetics of drama and enhancing the quality of life for the general public. The specific educational objectives are as follows:

- (1)Cultivate professional skills in dramatic creations.
- (2)Establish practical skills in theatrical arts.
- (3)Cultivate dramatic and theatrical application skills.

二、專業核心能力綱目：

- (一)劇場美學基本素養
- (二)劇場發展史基本素養
- (三)戲劇與劇場整合能力
- (四)戲劇與劇場之應用能力
- (五)戲劇創造力與執行力
- (六)劇場經營與管理能力
 - (一) 人文與美學基本素養
 - (二) 戲劇歷史與理論素養
 - (三) 戲劇與劇場整合能力
 - (四) 戲劇與劇場之應用能力
 - (五) 戲劇創造力與執行力
 - (六) 劇場經營與管理能力

Overview of the Core Competencies in Curriculum:

- (1)Basic literacy in theatrical aesthetics.
- (2)Basic literacy in theatre historic development.
- (3)Integrated skills in drama and theatre.
- (4)Application skills in drama and theatre.
- (5)Creative and implementable skills in drama works.
- (6)Operation and management skills in theatre.

三、畢業學分數：132學分。

授予學位：藝術學士 (B. A.)。

修習類別：【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

Graduation credits: 132 credits

Degree: Bachelor Arts (B. A.)

Course credit regulation: In addition to the basic credits as below, students who have not completed the required total credits for graduation may take courses freely within the current academic program.

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	共同語文	6	大一必修 Year 1 Required
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	專業科目	專必修	50	
	專業科目	專選修	40	
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	4	不列入畢業學分

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等):

專業必修規定：每位同學畢業前必需參加「排演一」、「排演二」、「排演三」、「排演四」校內公開演出至少2次，及參加對外 畢業公開演出。

Other graduation requirement:

Professional Requirements: At least two performances of Rehearsal (I), Rehearsal (II), Rehearsal (III), Rehearsal (IV) and a graduation public performance are required before graduation.

雙主修：必修 50 學分，選修 10 學分。

輔 系：必修 20 學分，選修 8 學分。

Double-major: Specialized compulsory 50 credit, Specialized elective 10 credit.

Minor: Specialized compulsory 20 credit, Specialized elective 8 credit.

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	BDR122	表演方法 Introduction to Acting	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門
	專必修	BDR142	基礎編劇 Basic Playwriting	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門
	專必修	BDR132	導演方法 Introduction to Directing	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門
	專必修	BDR102	戲劇與劇場導論 Introduction to Drama and Theatre	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	BDR101	劇場技術基礎(一) Stagecraft I	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	BDR103	劇場技術基礎(二) Stagecraft II	2	2		2							輔選	雙必		
	專必修	BDR232	西洋戲劇與劇場史 History of Western Drama and Theatre	4	4			2	2					輔必	雙必		
	專必修	BDR202	戲劇原理 Dramatic Theory	4	4			2	2					輔選	雙必		
	專必修	BDR211	排演(一) Rehearsal (I)	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	BDR221	排演(二) Rehearsal (II)	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	BDR302	中國戲劇與劇場史 History of Chinese Drama and Theatre	4	4					2	2			輔必	雙必		
	專必修	BDR311	排演(三) Rehearsal (III)	2	2					2				輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	BDR321	排演(四) Rehearsal (IV)	2	2						2			輔選	雙必		
	專必修	BDR422	現代戲劇 Modern Drama	4	4							2	2	輔選	雙必		
	專必修	BDR412	演出製作 Senior Production	6	6							3	3	輔選	雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR152	西洋名劇導讀 Guided Reading of Well-Known Western Plays	4	4	2	2							輔選	雙選		
	專選修	BDR242	中國名劇導讀 Guided Reading of Well-Known Chinese Plays	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR222	佈景技術與製作 Scenery Technologies and Practicum	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR234	服裝製作 Costume Crafts	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR292	肢體訓練 Movement	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR282	表演(一) Acting (I)	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過表演方法
	專選修	BDR246	基礎音樂劇表演 Basic Musical Acting	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR262	劇本創作 Playwriting	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過基礎編劇

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR272	導演(一) Directing I	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過導演方法
	專選修	BDR212	燈光技術與實作 Lighting Technologies and Practicum	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR252	聲音表演 Voice Training	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR282	劇場藝術電腦輔助設計 Computer Aided Drafting and Design	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	BDR332	佈景設計 Scene Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR352	服裝設計 Costume Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR372	表演(二) Acting (II)	4	4					2	2			輔選	雙選		需修過表演方法
	專選修	BDR344	創作性戲劇 Creative Drama	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR392	劇場經營與管理 Theater Marketing and Management	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR362	導演(二) Directing II	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR342	燈光設計 Lighting Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR331	戲曲程式習作 Stylized Chinese Opera Practice	4	4					2	2			輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR261	音效設備與實作 Sound Practicum	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR251	基礎舞台化妝 Introduction to Stage Makeup	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR301	化妝設計 Make-up Design	2	2					2				輔選	雙選		需修過基礎舞台化妝
	專選修	BDR313	音效設計 Sound Design	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR402	表演(三) Acting (III)	4	4						2	2		輔選	雙選		需修過表演方法
	專選修	BDR424	教育劇場 Theatre in Education	4	4						2	2		輔選	雙選		
	專選修	BDR414	戲劇治療 Drama Therapy	4	4						2	2		輔選	雙選		
	專選修	BDR451	兒童劇場導論 The Introduction of Children Theatre	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	BDR471	相聲表演藝術 Chinese Crosstalk : Xiangsheng	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	BDR453	劇場技術專題(一) Topics on Theatre Technology I	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	BDR455	劇場技術專題(二) Topics on Theatre Technology II	2	2							2		輔選	雙選		