

國立臺灣藝術大學

113學年度進修學士班電影學系科目學分表

一、教育目標：

培養電影製片、實務創作、理論研究及電影行銷等人才，並能因應國內外學術發展與電影創意產業趨勢，以求與時並進之人才培育。

Education objectives:

To train our students to specialize in film production, practical creations, theoretical studies, film marketing, etc., enabling them to keep up with the developments of global academia and trends in the film and creative industries.

二、專業核心能力綱目：

- (一) 人文藝術素養
- (二) 實務創作與數位技術能力
- (三) 學術研究與思辯能力
- (四) 製片與行銷能力
- (五) 影視與文創產業應用

Specialized core competencies:

1. Attainments in arts and humanities
2. Practical creations and digital techniques
3. Academic research and critical thinking
4. Film production and marketing
5. Application in the fields of film, TV, and creative industries

三、畢業學分數：至少128 學分

除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。

Credits for Graduation: Minimum of 128 credits

A student must obtain the following required credits. However, if they are unable to reach the minimum graduation credits, they can fulfill the remaining credits by freely attending courses within the academic system.

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一必修
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	54	
	專業科目	專選修	32	

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	院課程	專院選修	4	
	體育課程	體育必修	4	不列入畢業學分
論文組	專業科目	專組選修	8	
劇本組	專業科目	專組選修	10	
製作組	專業科目	專組選修	6-10	分A、C、D、E、F、G、H，7組，各專組選修學分數，請詳參五、課程學分時數表規定。 Group A, C, D, E, F, G, and H, a total of 7 groups, each with specific elective credit

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

畢製須經提報，經3位老師(包含課程指導老師)通過後，始可進行畢製作業。

畢製完成之作品、論文或劇本，須經公開放映及發表；

須於修業年限內通過百大電影筆試。

Other graduation requirement：

After being proposed and approved by three instructors (including the major advisor), the graduation project can proceed. The completed film, dissertation, or screenplay must be screened or publicly released. Additionally, students must pass the written exam on the '100 Greatest Films' during the course of their studies.

五、課程學分時數表：

以「製作領域」畢業者，各分組，專組選修學分數規定：

製作組A(劇情片、實驗片)：6學分

製作組C(紀錄片)：8學分

製作組D(攝影/燈光畢業)：8學分

製作組E(製片畢業)：8學分

製作組F(錄音畢業)：8學分

製作組G(美術畢業)：8學分

製作組H(剪接畢業)：8學分

The students who graduate in the field of 'film production' are classified into the following groups with relevant subject credit requirements:

Production Group A (graduates with a focus on drama or experimental film): 6 credits

Production Group C (graduates with a focus on documentary film): 8 credits

Production Group D (graduates with a focus on cinematography/lighting direction): 8 credits

Production Group E (graduates with a focus on production direction): 8

輔系、雙主修規範：

輔系：必修 24 學分，選修 0 學分。

雙主修：必修 54學分，選修 10 學分。

Double major: a minimum of 54 credits for compulsory courses; and a minimum of 10 credits for elective courses.

Minor: a minimum of 24 credits for compulsory courses; the credit for elective courses is not required.

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	MOP221	電影敘事研究 Film Narratology	2	2				2						雙必		
	專必修	MOP132	電影導演基礎 Fundamental Film Directing	4	4	2	2							輔必	雙必		可抵電影導演實務I/電影導演藝術
	專必修	MOP222	進階電影導演 Advanced Film Directing	4	4			2	2						雙必		可抵電影導演實務I/導演方法與實務
	專必修	MOP112	電影技術基礎 Basic Technique in Motion Picture	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	MOP142	電影發展史 Film History	6	6	3	3							輔必	雙必		
	專必修	MOP122	電影編劇基礎 Fundamental Film Script Writing	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	MOP111	電影導論 Introduction to Film	2	2	2									雙必		
	專必修	MOP121	電影製作原理 Introduction to Film Production	2	2		2								雙必		
	專必修	MOP212	進階電影技術 Advanced Film Techniques	4	4			2	2						雙必		
	專必修	MOP272	電影評論 Film Criticism	4	4			2	2						雙必		
	專必修	MOP232	聯合實習 Film Production Workshop	4	4			2	2						雙必		
	專必修	MOP211	電影剪輯 Film Editing	2	2			2							雙必		

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	MOP251	電影短片編劇 Script Writing	2	2			2	2						雙必		
	專必修	MOP352	電影風格分析 Film Style Analysis	4	4					2	2			輔必	雙必		

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
論文組	專組必修	MOP412	畢業製作與展演 Graduation Production and Exhibition	4	4							2	2		雙必		可抵畢業製作
劇本組	專組必修	MOP422	畢業製作與展演 Graduation Production and Exhibition	4	4							2	2		雙必		可抵畢業製作
製作組	專組必修	MOP432	畢業製作與展演 Graduation Production and Exhibition	4	4							2	2		雙必		可抵畢業製作

分組選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
論文組	專組選修	MOP281	類型電影專題 Film Genre Studies	2	2			2							雙選		
論文組	專組選修	MOP311	作者電影專題 Topics on Film Auteur	2	2					2					雙選		
論文組	專組選修	MOP309	電影理論 Introduction to Film Theories	2	2					2					雙選		
論文組	專組選修	MOP321	電影史專題 Topics on Film History	2	2					2					雙選		
論文組	專組選修	MOP355	電影研究專題 Topics on Film Studies	2	2					2							

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

分組選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
劇本組	專組選修	MOP322	進階編劇	4	4					2	2				雙選		
			Advance Script Writing														
劇本組	專組選修	MOP231	類型電影專題	2	2			2							雙選		
			Film Genre Studies														
劇本組	專組選修	MOP311	作者電影專題	2	2					2					雙選		
			Topics on Film Auteur														
劇本組	專組選修	MOP331	劇本選讀	2	2					2					雙選		
			Screenplay Readings														
製作組	專組選修	MOP241	電影製片管理	2	2			2							雙選		E組Group E
			Film Production Management														
製作組	專組選修	MOP291	進階剪輯	2	2			2							雙選		H組Group H
			Advanced Editing														
製作組	專組選修	MOP351	紀錄片研究	2	2					2					雙選		A、C、D、E、F、G、H 組Group A、C、D、E、 F、G、H
			Documentary Studies														
製作組	專組選修	MOP361	進階影片製作	2	2					2					雙選		A、C、D、E、F、G、H 組Group A、C、D、E、 F、G、H
			Advanced Film Production														
製作組	專組選修	MOP371	電影聲音設計	2	2					2					雙選		F組Group F
			Studies on Sound Design														
製作組	專組選修	MOP381	電影攝影與燈光	2	2					2					雙選		D組Group D
			Cinematography and Lighting														
製作組	專組選修	MOP341	紀錄片製作	2	2					2					雙選		C組Group C
			Documentary Production														
製作組	專組選修	MOP313	獨立實作	2	2					2					雙選		A、C、D、E、F、G、H 組Group A、C、D、E、 F、G、H
			Independent Practicum														

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MOP141	電影概論 Introduction to Motion Picture	2	2	2											
	專選修	MOP143	電影與文學小說 Film and literary fiction	2	2		2										
	專選修	MOP281	華語電影專題 Seminar on Chinese Language Films	2	2			2							雙選		
	專選修	MOP263	電影音樂 Film Music	2	2			2							雙選		
	專選修	MOP273	電影與人文講座 Special Topics on Film Arts and Humanities	2	2			2									
	專選修	MOP261	電影錄音實務 Film Recording Practice	2	2			2									
	專選修	MOP213	電影與其他藝術 Film and Other Arts	2	2			2									
	專選修	MOP223	實驗電影 Experimental Filmmaking	2	2			2									
	專選修	MOP235	影像合成與特效 Compositing & Visual Effects	2	2			2									
	專選修	MOP233	聲音後製 Sound Post-Production	2	2			2									
	專選修	MOP333	視覺文化研究 Visual Cultural Research	2	2				2						雙選		
	專選修	MOP323	視覺預覽工作坊 Pre-Visualization Workshop	2	2				2								

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MOP353	業界實習 Industrial Practice	2	2					2							
	專選修	MOP365	電影表演 Film Acting	2	2					2							
	專選修	MOP393	電影視覺特效實務 Visual Effects Practice in Films	2	2					2							
	專選修	MOP373	畢業製作企劃 Proposal and Writing For Graduation Project	2	2					2							
	專選修	MOP343	創作與思維 Creativity and Filmic Thinking	2	2					2							
	專選修	MOP391	電影美術設計 Motion Picture Art Design	2	2					2							G組Group G
	專選修	MOP383	電影數位後製 Digital Post-Production	2	2					2							
	專選修	MOP441	紀錄片拍攝實務工作坊 Film Make-up Techniques Workshop	1	1						1						
	專選修	MOP411	3D攝影放映工作坊 3-DCinema Production Workshop	1	1						1						
	專選修	MOP421	空拍科技攝影藝術創作與考照研習營 Drone Shooting Workshop	1	1						1						
	專選修	MOP431	後製調光工作坊 Color Grading in Post-production Workshop	1	1						1						
	專選修	MOP451	商業攝影工作坊 Cinematography for Commercial Film Workshop	1	1						1						

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MOP461	景片拍攝工作坊 Cinematography on Film Setting Workshop	1	1							1					
	專選修	MOP435	電影行銷與發行 Film Marketing and Distribution	2	2							2					
	專選修	MOP463	電影性別研究 Gender Studies	2	2							2					
	專選修	MOP471	電影表演工作坊 Acting for Camera Workshop	1	1							1					
	專選修	MOP481	電影梳化工作坊 Film Make-up Techniques Workshop	1	1							1					
	專選修	MOP445	電影與文化研究專題 Special Topics on Cinema and Cultural Studies	2	2							2					
	專選修	MOP491	電影與跨領域創意工作坊 Creativity for Cross-over Film Media Workshop	1	1							1					
	專選修	MOP413	電影數位後製與合成工作坊 Computer-Generated Imagery Workshop	1	1							1					
	專選修	MOP423	電影編劇工作坊 Screen Script Writing Workshop	1	1							1					
	專選修	MOP455	導演專題 Auteur Studies	2	2							2					
	專選修	MOP433	攝影棚拍攝工作坊 Cinematography on Soundstage Shooting	1	1							1					
	專選修	MOP443	攝影棚燈光實務工作坊 Cinematography on Soundstage Shooting	1	1							1					

國立臺灣藝術大學
113學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MOP453	國家電影專題 Topic on National Cinema	2	2								2		雙選		
	專選修	MOP473	電影與新媒體 Film and New Media	2	2								2				
	專選修	MOP483	影展實務 Film Festival Practicum	2	2								2				
	專選修	MOP493	錄音工作坊 Audio Editing Workshop	1	1								1				