

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

一、教育目標

- (一) 培育表演藝術跨界、跨領域、跨文化之論述與批判人才
- (二) 培訓表演藝術跨學科研究與教學人才
- (三) 催生跨域表演藝術策展人才
- (四) 促進跨域表演藝術對話及合作實踐
- (五) 整合表演藝術跨域理論及實務應用
- (六) 從跨學科視野出發，建構兼具藝術美學、文化批判與社會實踐的學習環境

Educational Objectives:

- (1) Cultivate talents in performing arts with the ability to discuss and critique issues across disciplines, fields, and cultures.
- (2) Train professionals in performing arts capable of interdisciplinary research and teaching.
- (3) Foster talents in curating interdisciplinary performing arts exhibitions.
- (4) Facilitate dialogues and collaboration in interdisciplinary performing arts.
- (5) Integrate theories and practical applications of interdisciplinary performing arts.
- (6) Provide a learning environment which encourages artistic aesthetics, cultural critique, and social practices from an interdisciplinary perspective.

二、專業核心能力綱目

- (一) 表演藝術創新與評論能力
- (二) 表演藝術跨文化認知能力
- (三) 跨學科研究方法應用能力
- (四) 公正客觀與獨立創新之研究能力
- (五) 結合藝術鑑賞與思辯之理論建構能力
- (六) 國內外表演藝術趨勢掌握與理解能力

Core Professional Competencies:

- (1) Ability in innovation and critique in performing arts.
- (2) Cross-cultural awareness in performing arts.
- (3) Application of interdisciplinary research methods.
- (4) Ability to conduct research with objectivity and originality.
- (5) Ability to conduct research by integrating artistic appreciation and critical theories.
- (6) Appreciation of domestic and international trends in performing arts.

三、修業年限：3至7年

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

畢業學分數：36學分（含博士論文6學分）

授予學位：藝術學博士學位（Ph. D.）

Years of enrollment: 3-7 years

Credit requirement for graduation: 36

Degree conferred: Ph. D.

修習領域類別 course classification				
分組 section	領域 discipline	類別 category	學分 credit	說明 instruction
不分組	博士班課程	博必修	6	A. 核心課程
	Doctoral courses	Ph. D. Required		
不分組	博士班課程	博選修	21	B. 專業研究課程：9~12學分 C. 跨域創新課程：9學分 D. 獨立研究課程：0~3學分
	Doctoral courses	Ph. D. Optional		
不分組	博士班課程	博跨所選修	3	跨校、院、所課程
	Doctoral courses	Interdepartment Ph. D. Optional		
不分組	博士班課程	博論文	6	無須選課
	Doctoral courses	Ph. D. Thesis		

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

四、外語檢定

申請學位口試前，須達成下列任一條件：

- (一) 須取得全民英檢中高級程度(含)以上或同級外語檢定證明(兩年內有效)
- (二) 修習本校開設之「研究生英語專班」課程6學分，成績75達分(含)以上(不列入畢業學分)
- (三) 於國外學術或教育機構進修連續達六個月以上(中文授課除外)，並提供證明文件
- (四) 以外文撰寫論文並發表於具審查機制之國際研討會或學術期刊至少二次

Foreign Language Proficiency Examination

Before applying for the degree examination, students must meet one of the following conditions:

- (1) Attain at least intermediate to advanced level in the General English Proficiency Test (GEPT) or an equivalent foreign language proficiency certificate (valid within two years).
- (2) Complete the Graduate English Special Program courses offered by the university, with a score of at least 75 (not counted as graduation credits).
- (3) Study abroad at an academic or educational institution for a continuous period of at least six months (excluding Chinese-taught programs) and provide supporting documents.
- (4) Present at least two papers at international conferences or publish at least two articles in scholarly journals in a foreign language. In either condition, papers must be accepted by review panel.

五、其他畢業相關規定

- (一) 博士學位取得：1. 須通過博士候選人資格考；2. 須通過論文計畫口試；3. 須通過學位論文口試
- (二) 博士候選人資格考申請前須完成所有應修學分(含提請學位口試當期之學分，論文學分除外)
- (三) 學位論文口試申請前須完成「博士生研究發表成果審定」認證
- (四) 學位論文口試申請前須於本所主辦之研討會至少發表一次
- (五) 學位論文口試申請前須參與並協助由本所主辦之研討會至少兩次，並取得研討會籌委會之認證
- (六) 其他畢業前應達資格詳如本所最新學生手冊

Other Graduation Requirements:

- (1) For Doctoral Degree Attainment, students must first pass the following exams:

Doctoral candidacy examination

Dissertation proposal examination

Dissertation oral defense

- (2) Before applying for the doctoral candidacy examination: completion of all required credits, including credits requested for the current semester, excluding thesis credits.
- (3) Before applying for dissertation oral defense: completion of the Evaluation of Doctoral Research Achievements acknowledged by the Graduate Institute of Transdisciplinary Performing Arts.

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

- (4) Before applying for the dissertation oral defense: students must have at least one paper presentation at a conference organized by the Graduate Institute of Transdisciplinary Performing Arts.
- (5) Before applying for the dissertation oral defense: students must have participated and assisted in organizing at least two conferences organized by the Graduate Institute of Transdisciplinary Performing Arts, and obtained written acknowledgement from the conference organizing committee.
- (6) For more information, please refer to the most updated student handbook.

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學 分 credit	時 數 hour	第一 學 年 Year 1		第二 學 年 Year 2		第三 學 年 Year 3		第四 學 年 Year 4		輔 系	雙 主 修 double-major	補 修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall				
	博選修	TPA825	表演藝術多媒體應用	3	3	3											C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Multimedia Application of Performing Arts														
	博選修	TPA821	表演藝術跨域創新趨勢研究	3	3	3											C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Crossover and Innovative Tendency of														
	博選修	TPA879	表演藝術跨域整合行銷	3	3	3											C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Integrated Marketing of Performing Arts														
	博選修	TPA877	流行音樂與文化	3	3	3											B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Popular Music and Culture														
	博選修	TPA829	音樂史學	3	3	3											B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Historiography of Music														
	博選修	TPA957	當代戲劇專題	3	3	3											B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Contemporary Theatre														
	博選修	TPA859	跨文化舞蹈專題	3	3	3											C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Intercultural Dance														

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一學年 Year 1		第二學年 Year 2		第三學年 Year 3		第四學年 Year 4		輔系	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall				
	博選修	TPA849	舞蹈劇場專題	3	3		3										B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Dance Theatre														
	博選修	TPA929	舞蹈學領域專題	3	3		3										B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Field of Choreology														
	博選修	TPA865	劇場藝術跨域新創研究	3	3		3										C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Transdisciplinary Creations of														
	博選修	TPA891	戲曲與電影：影像史的關鍵議題研究	3	3		3										C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Xiqu/Chinese Opera and Film: Studies on Key Issues in the														
	博選修	TPA945	戲劇史學	3	3		3										B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Historiography of Drama														
	博選修	TPA861	戲劇評論專題	3	3		3										B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Dramatic Criticism														
	博選修	TPA807	表演藝術文化生態專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Cultural Ecology of Performing Arts														

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學 分 credit	時 數 hour	第一 學 年 Year 1		第二 學 年 Year 2		第三 學 年 Year 3		第四 學 年 Year 4		輔 系	雙 主 修 double-major	補 修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall				
	博選修	TPA905	表演藝術趨勢專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Tendency of Performing Arts														
	博選修	TPA909	音樂社會學	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Sociology of Music														
	博選修	TPA835	音樂新興演奏形式研究	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Research on New Performing Forms of Music														
	博選修	TPA913	音樂學領域專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Fields of Musicology														
	博選修	TPA863	經典名劇專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Canonical Plays														
	博選修	TPA843	跨文化音樂專題	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Intercultural Music														
	博選修	TPA827	跨文化與傳播研究	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Interculture and Communication														

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分級編碼 course number	科目 course title	學分 credit	時數 hour	第一年 Year 1		第二年 Year 2		第三年 Year 3		第四年 Year 4		輔系	雙主修 double-major	補修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall				
	博選修	TPA873	跨文化戲曲專題	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Intercultural Xiqu/Chinese Opera														
	博選修	TPA871	跨文化戲劇專題	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Intercultural Theatre														
	博選修	TPA941	跨界舞蹈研究	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Crossover Dance														
	博選修	TPA813	跨域藝術翻轉教學	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Flipped Learning of Transdisciplinary Arts														
	博選修	TPA883	跨藝工坊	3	3			3									D. 獨立研究課程
	Ph.D. Optional		Transdisciplinary Performing Arts Workshop														
	博選修	TPA853	歌舞劇專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Musicals														
	博選修	TPA869	臺灣劇場跨界展演研究	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Crossover Performance of Theatre in Taiwan														

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學 分 credit	時 數 hour	第一 學 年 Year 1		第二 學 年 Year 2		第三 學 年 Year 3		第四 學 年 Year 4		輔 系	雙 主 修 double-major	補 修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall				
	博選修	TPA855	舞蹈劇場跨域新創研究	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Transdisciplinary Creations of														
	博選修	TPA939	舞蹈藝術跨域新創研究	3	3			3									C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Transdisciplinary Creations of														
	博選修	TPA947	戲曲史學	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Xiqu/Chinese Opera Historiography														
	博選修	TPA943	戲劇美學	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Dramatic Aesthetics														
	博選修	TPA895	戲劇構作專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Dramaturgy														
	博選修	TPA931	世界舞蹈專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on World Dance														
	博選修	TPA937	民族舞蹈專題	3	3			3									B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Ethnic Dance														

113學年度日間博士班跨域表演藝術研究所科目學分表

專業選修課程 specialized elective course																	
組別 section	類別 category	課程分 級編碼 course number	科目 course title	學 分 credit	時 數 hour	第一 學 年 Year 1		第二 學 年 Year 2		第三 學 年 Year 3		第四 學 年 Year 4		輔 系	雙 主 修 double-major	補 修 retake	備註 remarks
						上	下	上	下	上	下	上	下				
						spring	fall	spring	fall	spring	fall	spring	fall				
	博選修	TPA933	芭蕾舞專題	3	3				3								B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Ballet														
	博選修	TPA805	表演藝術詮釋理論	3	3				3								B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Theories of Interpretation of Performing Arts														
	博選修	TPA911	音樂文化理論專題	3	3				3								B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Cultural Theories of Music														
	博選修	TPA919	音樂藝術跨域新創研究	3	3				3								C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Transdisciplinary Creations of														
	博選修	TPA935	現代舞蹈專題	3	3				3								B. 專題研究課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Contemporary Dance														
	博選修	TPA867	當代戲曲跨域新編研究	3	3				3								C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Research on Transdisciplinary Creations of														
	博選修	TPA811	跨學域專題研究	3	3				3								C. 跨域創新課程
	Ph.D. Optional		Seminar on Transdisciplinary Disciplines														

