

一、教育目標

1. 掌握數位媒體變遷與趨勢。
2. 具備影音傳播內容製作能力。
3. 培養跨領域整合創作能力。
4. 擁有人文科技素養與國際觀。

Education objectives :

1. Master the changes and trends in digital media.
2. Possess the ability to produce audio-visual communication content.
3. Develop cross-disciplinary creative capabilities.
4. Possess humanistic technological qualities and an international perspective.

二、專業核心能力綱目

1. 傳播美學與人文素養
2. 影音創作與企劃能力
3. 傳播媒介跨域整合創作能力

Specialized core competencies :

1. Communication aesthetics and humanistic literacy.
2. Audio-visual creation and planning abilities.
3. Cross-domain integration and creation abilities in communication media.

三、修業年限：1年至4年

畢業學分數：51學分（含碩論文6學分）

授予學位：藝術碩士學位（M.F.A）

修習類別：【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

Years of enrollment: 1 to 4 years

Graduation credits: 51 credits (including 6 credits for the master's thesis)

Degree: Master of Fine Arts (M.F.A.)

Study Type: [In addition to the basic credits as below, students who have not completed the required total credits for graduation may take courses freely within the current academic program.]

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
不分組	碩士班課程	碩必修	6	
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	0-9	
不分組	碩士班課程	碩跨校選修	0-3	
不分組	碩士班課程	碩選修	24-36	
不分組	碩士班課程	碩論文	6	本所碩論文為畢業創作及創作論述與說明 The master's thesis is a creative project, which includes the creation and explanatory discourse of the work.
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	

四、其他畢業相關規定（畢業門檻等）

（一）外語檢定：申請碩士學位考試前須通過相當於英檢中級(複試)程度以上之外語檢定考試，或修習本校開設之「研究生英語」課程6學分（不列入畢業學分數）及格，始得畢業。

（二）本所碩士班學生至少需修習院共同選修課程3學分。

（三）本所碩士班學生至本校其他系研究所（不含院選修）修習相關課程，最多採認其中9學分為畢業學分。

（四）本所碩士班學生得至校外各研究所修習相關課程，至多承認3學分。

（五）本碩士班學生須以創作畢業。

1. Foreign Language Test: Before applying for the master's degree examination, students must pass a foreign language test equivalent to at least the intermediate level of the General English Proficiency Test, or pass 6 credits (not included in the graduation credit count) of the "Graduate English" course offered by the university.
2. Master's program students must take at least 3 credits of elective courses offered by the college.
3. Master's program students may take up to 9 credits of relevant courses from other departments or institutes (excluding college electives) towards their graduation credits.
4. Master's program students may take up to 3 credits of relevant courses from external institutes towards their graduation credits.
5. Graduation from the Master's program requires completion of a creative project.

國立臺灣藝術大學

113學年度日間碩士班影音創作與數位媒體產業研究所科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩必修	DVM503	研究所導論 Introduction to Graduate Studies	3	3	3											
	碩必修	DVM501	科技與媒體藝術理論 Media Arts Theory and Technology	3	3		3										

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	DVM701	大數據與市場研究 Big Data and Marketing Research	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM535	內容開發 Content Creation	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM705	文化創意產業研究 Cultural and Creative Industries Research	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM531	田野調查 Field Study	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM533	企劃與寫作 Proposal Writing	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM703	串流媒體專題 Special Topics in Streaming Media	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM527	社會心理學 Social Psychology	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM513	故事寫作 Story Writing	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM505	紀實影像研究 Documentary Studies	3	3	3	3	3	3								

國立臺灣藝術大學

113學年度日間碩士班影音創作與數位媒體產業研究所科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	DVM509	紀實影像創作 Documentary Creation	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM525	消費者心理學 Consumer Psychology	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM609	素材應用 Material Application	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM613	剪輯美學 Editing Aesthetics	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM519	商業影像製作 Commercial Video Production	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM619	專題研究I Independent Study I	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM621	專題研究II Independent Study II	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM623	專題研究III Independent Study III	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM521	敘事短片製作 Narrative Short Film Production	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM529	產業趨勢與市場策略 Industry Trends and Market Strategies	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM537	媒體策略與整合行銷 Media Strategy and Integrated Marketing	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM619 DVM625	提案技巧與實踐 Grant Writing Techniques Course	3	3	3	3	3	3								

國立臺灣藝術大學

113學年度日間碩士班影音創作與數位媒體產業研究所科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	DVM517	短片製作 Short Film Production	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM603	視覺心理學 Visual Psychology	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM511	視覺藝術 Visual Arts	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM615	傳播政策與法規 Communication Policies and Regulations	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM523	跨媒體創作專題 Special Topics of Transmedia Creation	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM607	製片實務 Production Practice	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM515	劇本分析與創作 Script Analysis and Creation	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM611	影像專題製作 Video Production	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM617	閱聽人分析 Audience Analysis	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM601	導演方法 Filmmaking Workshop: Directing	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM605	聲音設計 Audio Design	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	DVM627	類型研究 Genre Research	3	3	3	3	3	3								