

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

壹、教育目標

國立臺灣藝術大學表演藝術學院中國音樂學系秉持「嚴謹的教學落實中國音樂之經典傳承及積極的表演增進傳統音樂之現代發展」為辦學宗旨，以達成「發揚中國音樂、復興民族文化」的教育使命。並透過中西並重、古今兼備之專業課程學習，培育中國音樂表演、創作、學術理論及多元應用之人才。

- 一、培育中國音樂表演人才
- 二、培育中國音樂創作人才
- 三、培育中國音樂學術理論人才
- 四、培育中國音樂多元應用領域人才

Education Objectives:

The Chinese Music Department of National Taiwan University of Arts adheres to the mission of "Carrying on the classic heritage of Chinese music through rigorous teaching, and enhancing the modern development of traditional music through actively performance," aiming to fulfill the educational mission of "promoting Chinese music and revitalizing Chinese culture." Through a professional curriculum that emphasizes both Eastern and Western traditions and integrates the past and present, the department cultivates talents in Chinese music performance, composition, academic theory, and diverse applications.

1. Cultivating talents in Chinese music performance.
2. Cultivating talents in Chinese music composition.
3. Cultivating talents in Chinese academic theory.
4. Cultivating talents in diverse applications of Chinese music.

貳、專業核心能力綱目

- 一、舞台表演實踐的能力
- 二、民間音樂探索的能力
- 三、音樂理論研究的能力
- 四、音樂史學探討的能力
- 五、創作理論運用的能力
- 六、音樂文化理解的能力
- 七、多元音樂應用的能力

Specialized core competencies:

1. Ability in stage performance
2. Ability in exploring folk music
3. Ability in music theory research
4. Ability in discussing music history
5. Ability in applying composition theory
6. Ability in understanding music culture
7. Ability in diverse music applications

參、畢業學分數：132 學分

授予學位：藝術學學士 (B. F. A.)

1. 除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。
2. 依學則規定，高中畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門地區同級同類學校畢業生入學者，除畢業學分數外，應補修學分數下限至少須為12 學分(需於本校專業科目內自由補修)。

Total Credits Required for Graduation: 132 credits.

Degree Conferred: Bachelor of Fine Arts (B.F.A.).

Course classification:

1. In addition to the basic credits as below, students who have not completed the required total credits for graduation may take courses freely within the current academic program.

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

total credits for graduation may take courses freely within the current academic program.
2. According to the Academic Regulations, graduates from equivalent levels of overseas or Hong Kong and Macau schools, which correspond to the second year of domestic senior high schools, are required to complete a minimum of 12 credits in addition to the graduation credits. (Free to make up courses within the specialized subjects offered by the university.)

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	共同語文	6	大一修畢 Year 1 Required
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	專業科目	專必修	54-59	作曲組55學分；聲樂組54學分；其他各組59學分
	專業科目	專選修	29-34	1. 作曲組33學分；聲樂組34學分；其他各組29學分。 2. 採列跨校、院、系、研究中心、學程（不含教育學程）之課程，至多11學分。 Courses can be taken from inter-university.
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4	

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

【其他規範】

1. 大一至大四修業期間須參加班(系)展各場演奏會，並應擔任其中1場之獨奏(唱)、或作品發表、或協奏或小組合奏至少1曲以上。
2. 主修考試於最後一學期，須舉辦1場畢業獨奏音樂會(可二人合辦一場，每人演奏時間須達40分鐘)，成績達75分以上並撰寫畢業音樂會曲目之詮釋報告(5千字以上)。
3. 副修：個別授課(個別指導費由學生全額自付)
4. 學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗(GEPT)中級初試(含)以上或同等檢定標準。

Other graduation requirement:

1. During the study period, students must participate in various class (department) concerts and should perform solo/vocal pieces, present compositions, or act as soloist in a concerto or participate in an ensemble for at least one piece in above mentioned concerts.
2. Students must give a solo graduation recital (also can be a joint concert by two students with each having a performance time of at least 40 minutes), and achieve a score of at least 75. Additionally, they must finish an interpretive report on the repertoire of the graduation recital (at least 5,000 words).
3. For minors: Individual instructions (individual instruction fees to be paid by the student).
4. Students must pass a foreign language test equal or above the intermediate level preliminary test of the GEPT before graduation.

輔系、雙主修規範：

輔系：必修20學分(含主修4學分)

Regulations for Minors and Double Majors:

Minors: Required to complete 20 credits (including 4-credit major).

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習		專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1			0									

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	CMU142	中國樂理 Theory of Chinese Music	4	4	2	2										可抵中國音樂基本樂理
	專必修	CMU152	和聲學 Harmony	4	4	2	2										分兩班上課
	專必修	CMU122	音樂基礎訓練I Fundamental Training of Music I	2	4	1	1										
	專必修	CMU132	副修 Minor	1	1	0.5	0.5										個別指導費由學生全額自付
	專必修	CMU101	民間歌謠概論 Introduction to Folk Songs	2	2	2								輔必			
	專必修	CMU252	中國音樂史 History of Chinese Music	4	4			2	2					輔必			
	專必修	CMU222	音樂基礎訓練II Fundamental Training of Music II	2	4			1	1								分兩班上課
	專必修	CMU242	對位法 Counterpoint	4	4			2	2								分兩班上課
	專必修	CMU201	民間器樂概論 Introduction to Folk Instrumental Music	2	2			2						輔必	雙必		

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	CMU322	臺灣音樂史 History of Taiwanese Music	4	4					2	2			輔必	雙必		
	專必修	CMU311	傳統音樂體裁與形式 Content and Form of Traditional Music	2	2					2					雙必		曲式學
	專必修	CMU301	說唱音樂概論 Introduction to Narrative Music	2	2					2				輔必	雙必		
	專必修	CMU321	當代音樂體裁與形式 Content and Form of Contemporary Music	2	2					2					雙必		曲式學
	專必修	CMU412	畢業製作 Graduation Presentation	2	4							1	1		雙必		
	專必修	CMU401	戲曲音樂概論 Introduction to Chinese Drama Music	2	2							2		輔必	雙必		

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
作曲組	專組必修	CMU112	合奏 Ensemble	4	8	2	2										
作曲組	專組必修	CMU272	鍵盤和聲 Keyboard Harmony	4	4			2	2								主修作曲之學生為必修；開放他組選修
作曲組	專組必修	CMU105 CMU115 CMU205 CMU215 CMU305	主修 Major	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		輔系必修4學分
聲樂組	專組必修	CMU262	合唱 Chorus	4	4			2	2								主修聲樂之學生為必修；開放他組選修
聲樂組	專組必修	CMU232 CMU332 CMU432	說唱及戲曲演唱 Narrative and Drama Music Singing	3	3			0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		雙必		大二:大鼓或彈詞;大三:南管或歌仔戲;大四:崑曲或京劇[自付個別指導費;開放他組選修]

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
聲樂組	專組必修	CMU105	主修	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		輔系必修4學分
		CMU115															
		CMU205	Major														
		CMU215															
		CMU305															
管樂組	專組必修	CMU112	合奏	12	24	2	2	2	2	2	2				雙必		
		CMU212															
		CMU312	Ensemble														
管樂組	專組必修	CMU105	主修	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		輔系必修4學分
		CMU115															
		CMU205	Major														
		CMU215															
		CMU305															
彈弦組	專組必修	CMU112	合奏	12	24	2	2	2	2	2	2				雙必		
		CMU212															
		CMU312	Ensemble														
彈弦組	專組必修	CMU105	主修	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		輔系必修4學分
		CMU115															
		CMU205	Major														
		CMU215															
		CMU305															
撥弦組	專組必修	CMU112	合奏	12	24	2	2	2	2	2	2				雙必		
		CMU212															
		CMU312	Ensemble														
撥弦組	專組必修	CMU105	主修	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		輔系必修4學分
		CMU115															
		CMU205	Major														
		CMU215															
		CMU305															
擦弦組	專組必修	CMU112	合奏	12	24	2	2	2	2	2	2				雙必		
		CMU212															
		CMU312	Ensemble														
擦弦組	專組必修	CMU105	主修	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		輔系必修4學分
		CMU115															
		CMU205	Major														
		CMU215															
		CMU305															
擊樂組	專組必修	CMU112	合奏	12	24	2	2	2	2	2	2				雙必		
		CMU212															
		CMU312	Ensemble														
擊樂組	專組必修	CMU105	主修	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		輔系必修4學分
		CMU115															
		CMU205	Major														
		CMU215															
		CMU305															

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	CMU162	音樂欣賞 Music Appreciation	4	4	2	2										開放外系學生修課
	專選修	CMU172	樂器學 Organology	4	4	2	2										
	專選修	CMU141	歌仔戲唱腔音樂 Vocal Music for Taiwanese Opera Gezaixi	2	2	2											
	專選修	CMU111	民間歌謠賞析與表演 Folk Songs Appreciation and Performance	2	2		2										
	專選修	CMU151	歌仔戲後場音樂 Instrumental Music for Taiwanese Opera Gezaixi	2	2		2										
	專選修	CMU204	電腦製譜 Computer Scoring	4	4			2	2								
	專選修	CMU214	彈撥合奏 Ensemble of Pluckstringed Instruments	4	4			2	2								可重覆修習
	專選修	CMU292	潮州古箏演奏與語彙研究 Performing skills and musical language of Chouzhou Zheng	4	4			2	2								
	專選修	CMU224	擊樂合奏 Percussio Assemble	4	4			2	2								可重複修習
	專選修	CMU261	北管音樂 Bei Quan Music	2	2			2									
	專選修	CMU213	即興演奏實務 I Improvisation Practice I	2	2			2									
	專選修	CMU221	南管音樂 Nan Quan Music	2	2			2									

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	CMU271	潮州弦詩與細樂(一) Chaozhou Xianshi and Xiyue I	2	2			2									
	專選修	CMU271	器樂演奏與語彙研究 I Instrumental Music Performance and Style	2	2			2									可重複修習
	專選修	CMU211	民間器樂賞析與表演 Folk Instrumental Music Appreciation and Performance	2	2			2									南管音樂、北管音樂及大陸樂種
	專選修	CMU231	客家音樂 Hakka Music	2	2			2									
	專選修	CMU251	音樂治療 Music Therapy	2	2			2									開放外系學生修課
	專選修	CMU273	潮州弦詩與細樂(二) Chaozhou Xianshi and Xiyue II	2	2			2									
	專選修	CMU281	器樂演奏與語彙研究 II Instrumental Music Performance and Style II	2	2			2									可重複修習
	專選修	CMU392	弓弦合奏 Chinese String Instrument Ensemble	4	4					2	2						可重複修習
	專選修	CMU304	西洋音樂史 History of Western Music	4	4					2	2						
	專選修	CMU352	指揮法 Conducting	4	4					2	2						
	專選修	CMU362	音樂的跨領域應用 Interdisciplinary Application of Music	4	4					2	2						可抵音樂的應用藝術
	專選修	CMU372	現代絲竹樂 Modern Chinese Chamber Music	4	4					2	2						可重複修習

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	CMU342	臺灣原住民音樂 Aboriginal Music of Taiwan	4	4					2	2						開放外系學生修課
	專選修	CMU341	琴樂初階 Introduction to Qin Music	2	2					2							
	專選修	CMU361	數位音樂概論 Introduction to Digital Music	2	2					2							
	專選修	CMU381	潮州頭弦演奏技巧及語彙 Performing skills and musical language of Chaozhou	2	2					2							
	專選修	CMU313	研究方法與論文寫作 Research Methods and Thesis Writing	2	2					2							
	專選修	CMU351	琴樂理論與美學 Theory and Aesthetics of Qin Music	2	2					2							
	專選修	CMU331	說唱音樂賞析與表演 Narrative Music Appreciation and Performance	2	2					2							
	專選修	CMU371	數位音樂配樂與編曲 Digital Dubbing and Arranging of Music	2	2					2							選修規定：須具備數位音樂概論課程學分
	專選修	CMU383	潮州音樂演奏技巧及語彙 Performing skills and musical language of Chouzhou music	2	2					2							
	專選修	CMU492	中國近現代音樂史 History of Modern and Contemporary Chinese Music	4	4						2	2					
	專選修	CMU422	民族音樂學概論 Introduction to Ethnomusicology	4	4						2	2					
	專選修	CMU452	合唱理論與實務 Chorus of Theory and Practice	4	4						2	2					

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班中國音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	CMU462	音樂行政 Administration of Music	4	4							2	2				可抵藝術行政、開放外系學生修課
	專選修	CMU472	音樂美學 Music Aesthetics	4	4							2	2				
	專選修	CMU282 CMU382 CMU482	副修 Minor	3	3			0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5				個別指導費由學生全額自付，各項中國樂器、作曲、鋼琴擇一
	專選修	CMU442	數位音樂錄音與應用 Digital Sound Recording and Application	4	4							2	2				選修規定：須具備數位音樂概論與數位音樂配樂與編曲課程學分
	專選修	CMU431	亞洲音樂 Asian Music	2	2							2					
	專選修	CMU441	世界音樂 World Music	2	2							2					開放外系學生修課
	專選修	CMU411	戲曲音樂賞析與表演 Drama Music Appreciation and Performance	2	2							2					歌仔戲、三腳採茶戲、台灣小戲、大陸戲曲等

其他																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	跨校、院、系課程	CMU161	傳統音樂經典作品賞析 The Appreciation of Classical Composition	2	2	2											為跨校、院、系課程
	跨校、院、系課程	CMU121	中國音樂概論 Introduction to Chinese Music	2	2		2										為跨校、院、系課程