

# 國立臺灣藝術大學

## 113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

### 一、教育目標：

- (一)優質化：專業音樂教育、音樂研究教學
- (二)學用化：音樂創作表演、接軌音樂職場
- (三)平臺化：統整人文經驗、慈善交流推廣
- (四)在地化：多元特色課程、豐富美學涵養
- (五)國際化：發展個人特質、擴展國際視野

### 二、專業核心能力綱目

1. 音樂美學涵養
2. 音樂專業基礎
3. 展演創作能力
4. 音樂研究教學
5. 團隊演出訓練
6. 跨界製作應用
7. 國際音樂接軌

### 三、畢業學分數：128學分。

授予學位：音樂學士 (B.M.)

\*依學則規定，高中畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門地區同級同類學校畢業生入學者，除畢業學分數外，應補修學分數下限至少須為十二學分(於表演藝術學院或表演藝術學院各系專業科目內自由補修)。

#### 修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	共同語文	6	大一修畢 Year 1 Required
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	專業科目	專必修	55-61	大四下學期需辦一場畢業音樂會始得畢業 專必修時數：75-83
	專業科目	專選修	25-31	採列跨校、院、系、研究中心、學程(不含教育學程)之課程，至多11學分。 Courses can be taken from inter-university, inter-college, inter-department, inter-research
	院課程	專院選修	2	

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4	

# 國立臺灣藝術大學

## 113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

### 1. 演出課程：

作曲組：一、二年級必修8學分(包括合唱I、合奏I、合奏II、合奏III)，最多修習12學分。

鍵盤組：一、二年級必修8學分(包括合唱I、合奏I、合奏II、合奏III)，室內樂必修2學分，共必修10學分，最多修習14學分。

聲樂組：一、二年級必修合唱I，共必修8學分。

管樂組：一、二年級必修合奏II，一、二、三年級必修合奏I(如因限於編制未能選課者，則可修習合奏II、打擊樂團、合唱課等演出課程)，合奏課共16學分，室內樂必修2學分，共必修18學分，最多修習22學分。

弦樂組：一年級必修合奏III，一、二、三年級必修合奏I(如因限於編制未能選課者，則可修習合奏III、合唱課等演出課程)，合奏課共14學分，室內樂必修2學分，共必修16學分，最多修習20學分。

撥弦組：必修合唱課或合奏課或室內樂，共必修12學分，最多修習16學分。

擊樂組：一年級必修室內樂2學分，二、三年級必修打擊樂團，二、三年級必修合奏I(如因限於編制未能選課者，則可修習合奏II等演出課程)，共必修14學分，最多修習18學分。

### 2. 演出課程學分時數：

1. 合唱課：合唱I-混聲合唱團(學年課 4學分/8小時)、

2. 合奏課：合奏I-管弦樂合奏(學年課 4學分/8小時)、

合奏II-管樂合奏(學年課 2學分/4小時)、

合奏III-弦樂合奏(學年課 2學分/4小時)

3. 室內樂(學期課 1學分/2小時)

4. 打擊樂團(學年課 2學分/4小時)

5. 爵士與非洲古巴大樂團(學年課2學分/4小時)

### 3. 課程修習規定說明：

1. 「和聲學」專必修8學分/8小時

非作曲組：修習專必修「和聲學一」、「和聲學二」

作曲組：修習專組必修「進階和聲學一」、「進階和聲學二」、「進階和聲學三」、「進階和聲學四」

### 【其他規範】

1. 大四下學期需辦一場畢業音樂會並達到及格成績60分，始得畢業。

2. 修習演出課程之學分：超出必修學分之部份列入表演類選修學分，

超出各組演出課程學分上限之學分不列入畢業128學分之內。

3. 學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗(GEPT)中級初試(含)以上或同等檢定標準。

檢附其他語言能力對照表：

CEFR語言能力指標 B1(進階級)Threshold

全民英檢(GEPT)：中級

法語鑑定文憑(DELF/DALF)：DELF B1 DELF Pro B1

法語能力測驗\*(TCF)：300-399分

德語(Goethe Institut主辦考試)：Goethe-Zertifikat B1

俄語(TORFK)：Level 2 Threshold

西語(DELE)：B1(進階級)

義大利語(CILS)：B1 Intermediate

韓語(TOPIK)：中級3級

日本語檢定(JLPT)：N3

雙主修：必修 55-61 學分、選修 28 學分。

輔系：必修 24 (含演出課程4學分)學分，選修 6 學分。

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習		專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1			0									

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	MUS108	整合性音樂能力(一) Musicianship I	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	MUS106	和聲學 一 Harmony (I)	4	4	2	2							輔選	雙必		非作曲組必修，作曲組改修專組必修「進階和聲學」
	專必修	MUS102	副修 Minor	1	1	0.5	0.5							輔選	雙必		
	專必修	MUS204	西洋音樂史 一 History of Western Music (I)	4	4			2	2					輔選	雙必		
	專必修	MUS206	和聲學 二 Harmony (II)	4	4			2	2					輔選	雙必		非作曲組必修，作曲組改修專組必修「進階和聲學」
	專必修	MUS108 MUS214	整合性音樂能力(二) Musicianship II	6	6		2	2	2					輔選	雙必		
	專必修	MUS304	西洋音樂史 二 History of Western Music (II)	4	4					2	2			輔選	雙必		
	專必修	MUS309	基礎指揮法 Basic Conducting	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	MUS101 MUS103 MUS201 MUS203 MUS301	主修 Major	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1		雙必		

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	演出課程	MUS118	合奏 I - 管弦樂合奏 Ensemble I - Symphony Orchestra	4	8	2	2							輔必	雙必		
	演出課程	MUS120	合奏 II - 管樂合奏 Ensemble II - Wind Ensemble	2	4	1	1							輔必	雙必		
	演出課程	MUS116	合奏 III - 弦樂合奏 Ensemble III - String Ensemble	2	4	1	1							輔必	雙必		
	演出課程	MUS114	合唱 I - 混聲合唱團 Chorus I - Mixed Choir	2	4	1	1							輔必	雙必		
	演出課程	MUS122	打擊樂團 Percussion Ensemble	2	4			1	1					輔必	雙必		
	演出課程	MUS205	室內樂 Chamber Music	1	2			1	1					輔必	雙必		
	演出課程	MUS346	爵士與非洲古巴大樂團 Jazz & Afro-Cuban Big Band	2	4					1	1			輔選	雙選		
作曲組	專組必修	MUS131	進階和聲學(一) Advanced Harmony I	2	2	2								輔選	雙必		
作曲組	專組必修	MUS131	進階和聲學(二) Advanced Harmony II	2	2		2							輔選	雙必		
作曲組	專組必修	MUS130	曲式與樂曲分析 Music Analysis	4	4			2	2					輔選	雙必		
作曲組	專組必修	MUS216	配器法 Orchestration	4	4			2	2					輔選	雙必		
作曲組	專組必修	MUS231	進階和聲學(三) Advanced Harmony III	2	2			2						輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
作曲組	專組必修	MUS217	對位法(一)	2	2			2						輔選	雙必		
			Counterpoint I														
作曲組	專組必修	MUS233	進階和聲學(四)	2	2			2						輔選	雙必		
			Advanced Harmony VI														
作曲組	專組必修	MUS217	對位法(二)	2	2			2						輔選	雙必		
			Counterpoint II														
鍵盤組	專組必修	MUS111	鍵盤和聲	2	2	2								輔選	雙必		
			Keyboard Harmony														
鍵盤組	專組必修	MUS121	演奏的肢體放鬆與防護	2	2		2							輔選	雙必		
			Physical Relaxation and Injury Prevention for Performance														
鍵盤組	專組必修	MUS220	曲式與樂曲分析	4	4			2	2					輔選	雙必		
			Music Analysis														
鍵盤組	專組必修	MUS221	鋼琴作品探討(一)	2	2			2						輔選	雙必		
			Piano Literature I														
鍵盤組	專組必修	MUS225	鋼琴教學法(一)	2	2			2						輔選	雙必		
			Piano Pedagogy I														
鍵盤組	專組必修	MUS223	鋼琴作品探討(二)	2	2			2						輔選	雙必		
			Piano Literature II														
鍵盤組	專組必修	MUS227	鋼琴教學法(二)	2	2			2						輔選	雙必		
			Piano Pedagogy II														
鍵盤組	專組必修	MUS306	對位法	4	4					2	2			輔選	雙必		
			Counterpoint														
鍵盤組	專組必修	MUS307	鋼琴合作法(一)	2	2					2				輔選	雙必		
			Collaborative Piano Playing I														

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
鍵盤組	專組必修	MUS343	鋼琴作品探討(三)	2	2					2				輔選	雙必		
			Piano Literature III														
鍵盤組	專組必修	MUS309	鋼琴合作法(二)	2	2					2				輔選	雙必		
			Collaborative Piano Playing II														
鍵盤組	專組必修	MUS345	鋼琴作品探討(四)	2	2					2				輔選	雙必		
			Piano Literature IV														
聲樂組	專組必修	MUS220	曲式與樂曲分析	4	4			2	2					輔選	雙必		
			Music Analysis														
聲樂組	專組必修	MUS225	中文藝術歌曲	2	2			2						輔選	雙必		
			Chinese Art Song														
聲樂組	專組必修	MUS306	對位法	4	4					2	2			輔選	雙必		
			Counterpoint														
聲樂組	專組必修	MUS311	西洋藝術歌曲	2	2					2				輔選	雙必		
			Western Art Song														
聲樂組	專組必修	MUS330	歌劇表演	4	8							2	2	輔選	雙必		
			Opera Acting														
聲樂組	演出課程	MUS530	歌劇表演	4	8					2	2			輔選	雙必		須先修習過「義德聲樂發音吐字」課程
			Opera Acting														
弦樂組	專組必修	MUS220	曲式與樂曲分析	4	4			2	2					輔選	雙必		
			Music Analysis														
弦樂組	專組必修	MUS306	對位法	4	4					2	2			輔選	雙必		
			Counterpoint														
弦樂組	專組必修	MUS313	弦樂作品探討(一)	2	2					2				輔選	雙必		
			String Literature I														

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
弦樂組	專組必修	MUS317	弦樂教學法(一)	2	2					2				輔選	雙必		
			String Pedagogy I														
弦樂組	專組必修	MUS315	弦樂作品探討(二)	2	2					2				輔選	雙必		
			String Literature II														
弦樂組	專組必修	MUS319	弦樂教學法(二)	2	2					2				輔選	雙必		
			String Pedagogy II														
弦樂組	演出課程	MUS118	合奏 I -管弦樂合奏	4	8					2	2			輔必	雙必		
			Ensemble--Symphony Orchestra														
撥弦組	專組必修	MUS220	曲式與樂曲分析	4	4			2	2					輔選	雙必		
			Music Analysis														
撥弦組	專組必修	MUS306	對位法	4	4					2	2			輔選	雙必		
			Counterpoint														
管樂組	專組必修	MUS220	曲式與樂曲分析	4	4			2	2					輔選	雙必		
			Music Analysis														
管樂組	專組必修	MUS306	對位法	4	4					2	2			輔選	雙必		
			Counterpoint														
管樂組	專組必修	MUS351	管樂作品探討與演奏實務(一)	2	2					2				輔選	雙必		
			Wind Repertoire and Performance Class I														
管樂組	專組必修	MUS317	管樂教學法(一)	2	2					2				輔選	雙必		
			Wind Pedagogy I														
管樂組	專組必修	MUS353	管樂作品探討與演奏實務(二)	2	2					2				輔選	雙必		
			Wind Repertoire and Performance Class II														
管樂組	專組必修	MUS319	管樂教學法(二)	2	2					2				輔選	雙必		
			Wind Pedagogy II														



國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

分組必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
管樂組	演出課程	MUS118	合奏 I - 管弦樂合奏	2	4					2				輔必	雙必		
			Ensemble - Symphony Orchestra														
擊樂組	專組必修	MUS220	曲式與樂曲分析	4	4			2	2					輔選	雙必		
			Music Analysis														
擊樂組	專組必修	MUS306	對位法	4	4					2	2			輔選	雙必		
			Counterpoint														
擊樂組	專組必修	MUS321	擊樂作品研究	2	2					2				輔選	雙必		
			Seminar on Percussion														

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MUS128	鋼琴視奏與伴奏初階	2	2	2								輔選	雙選		
			Piano Sightreading and Basic Accompanying														
	專選修	MUS125	義德聲樂發音吐字	2	2	2								輔選	雙選		全英語授課
			Italian and German Diction														
	專選修	MUS137	鈴木教學法	2	2	2								輔選	雙選		
			Suzuki Method														
	專選修	MUS123	音樂概論	2	2		2							輔選	雙選		
			Introduction to Music														
	專選修	MUS352	創意展演	4	4			2	2					輔選	雙選		為跨校、院、系課程
			Creative Show and Production														
	專選修	MUS235	即興演奏	2	2			2						輔選	雙選		
			Improvisation														
	專選修	MUS237	兒童音樂基礎教學法	2	2			2						輔選	雙選		開放外系學生修課
			Fundamentals of Children's Music Pedagogy														

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MUS211	電影音樂(一) Film Music I	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS231	製譜軟體實務與應用 Digital Music and Contemporary Music	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS247	樂器學(一) Instrumentation I	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS241	大鍵琴作品探討 Harpsichord Literature	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS231	全英文音樂賞析與評論 Music Appreciation and Criticism in English	2	2			2						輔選	雙選		開放外系學生修課
	專選修	MUS227	法英聲樂發音吐字 French and English Diction	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS245	電子音樂 Introduction to Electronic Music	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS213	電影音樂(二) Film Music II	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS249	樂器學(二) Instrumentation II	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS257	總譜彈奏 Score Reading	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS361	巴洛克音樂演奏 Baroque Performance Practice	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	MUS321	世界音樂 World Music	2	2			2						輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MUS313	初階數位音樂與錄音工程 Basic MIDI System and Recording Project	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS323	弦樂器維修與製作 String Instrument Repairs and Manufacture	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS351	流行音樂的產業與人才(一) The Industry and Professionals in the Pop Music	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS357	音樂專輯製作流程概要(一) The Process of Producing a CD Album I	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS361	從跨界音樂看文化的突破與變遷(一) The Culture Development through the Cross-over Music	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS327	現代音樂:樂器演奏技巧(一) Contemporary Instrumental Performing Techniques I	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS355	流行音樂的產業與人才(二) The Industry and Professionals in the Pop Music	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS359	音樂專輯製作流程概要(二) The Process of Producing a CD Album II	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS325	音樂策略與行銷 Strategy and Marketing of Music Performance	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS363	從跨界音樂看文化的突破與變遷(二) The Culture Development through the Cross-over Music	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS329	現代音樂:樂器演奏技巧(二) Contemporary Instrumental Performing Techniques II	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	MUS353	現代音樂初探 Introduction to Contemporary Music	2	2					2				輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MUS311	進階指揮法 Advanced Conducting	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	MUS315	進階數位音樂與錄音工程 Advanced MIDI System and Recording Project	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	MUS333	實習課程 Professional Project Practical Training	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	MUS329	演繹音樂--導聆與解說 The Art of Preconcert Speech and Program Notes	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	MUS335	管樂器維修方法 Introduction to Instrument repair	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	MUS202 MUS302 MUS402	副修 Minor	3	3			0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	輔選	雙選		
	專選修	MUS411	亞歷山大技巧法 Alexander Technique	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	MUS405	音樂治療概論 Introduction to Music Therapy	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	MUS407	音樂美學 Music Aesthetics	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	MUS317	管弦樂弦樂片段指導(一) Orchestral Excerpts for Strings I	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	MUS243	管弦樂管樂片段指導(一) Orchestral Excerpts for Winds I	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	MUS415	鋼琴調音與基本維修 Piano Tuning and Basic Repairs	2	2							2		輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學  
113學年度日間學士班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	MUS319	管弦樂弦樂片段指導(二) Orchestral Excerpts for Strings II	2	2								2	輔選	雙選		
	專選修	MUS245	管弦樂管樂片段指導(二) Orchestral Excerpts for Winds II	2	2								2	輔選	雙選		
	專選修	MUS417	臺灣音樂史 History of Taiwanese Music	2	2								2	輔選	雙選		