

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班戲劇學系科目學分表

一、教育目標：

本系之教育理念是以求真、至善、唯美之精神，培育戲劇與劇場藝術家及工作者，及倡導戲劇美學、提升大眾生活品質；具體教育目標如下：

- (一)培養戲劇理論與實務知識
- (二)建立劇場藝術的專業能力
- (三)發展戲劇與劇場理論與實務的應用能力

Teaching Goals and Objectives:

Our educational philosophy is to nurture drama and theater artists and practitioners in the spirit of truthfulness, kindness, and aesthetics, in addition to fostering the aesthetics of drama and enhancing the quality of life for the general public. The specific educational objectives are as follows:

- (1)Cultivate dramatic theories and relevant practical knowledge.
- (2)Establish expertise in theatrical arts.
- (3)Develop application skills in drama and theatrical theories and practices.

二、專業核心能力綱目：

- (一)人文與美學基本素養
- (二)戲劇歷史與理論素養
- (三)戲劇與劇場整合與表現能力
- (四)戲劇與劇場應用能力
- (五)戲劇創新能力與想像能力
- (六)劇場經營與管理能力

Overview of the Core Competencies in Curriculum:

- (1)Basic literacy in humanities and aesthetics.
- (2)Literacy in theatre history and theories.
- (3)Integrated and presentation skills in dramatic and theatrical productions.
- (4)Dramatic and theatrical application skills.
- (5)Creative and imaginary skills in drama.
- (6)Operation and management skills in theatres.

三、畢業學分數：132 學分

授予學位：藝術學士(B. A.)

修習類別：

- 1. 除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。
- 2. 依學則規定，高中畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門地區同級同類學校畢業生入學者，除畢業學分數外，應補修學分數下限至少須為12 學分（於戲劇學系或表演藝術學院各系專業科目內自由補修）。

Graduation credits: 132 credits

Degree: Bachelor Arts (B. A.)

Course credit regulation:

- 1. In addition to the basic credits as below, students who have not completed the required total credits for graduation may take courses freely within the current academic program.
- 2. According to the Academic Regulations, graduates from equivalent levels of overseas or Hong Kong and Macau schools, which correspond to the second year of domestic senior high schools, are required to complete a minimum of 12 credits in addition to the graduation credits. (Free to retake courses within the Department of Drama or the College of Performing Art's major subjects.)

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班戲劇學系科目學分表

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	通識課程	共同語文	6	大一修畢 Year 1 Required
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢 Completed from Year 1 to Year 4
	專業科目	專必修	50	
	專業科目	專選修	36	採列跨校、院、系、研究中心、學程（不含教育學程）之課程，至多11學分。 Courses can be taken from inter-university, inter-college, inter-department, inter-research
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4	

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等):

- (一)學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。
 (二)專業必修規定:每位同學畢業前必需參加「排演一」、「排演二」、「排演三」、「排演四」校內公開演出至少2次,及參加對外 畢業公開演出。

Other graduation requirement:

(1)Graduation Requirement for English Proficiency: students must pass the General English Proficiency Test (GEPT) Intermediate First Stage (inclusive) or above or equivalent before graduation.

(2)Professional Requirements: At least two performances of Rehearsal (I), Rehearsal (II), Rehearsal (III), Rehearsal (IV) and a graduation public performance are required before graduation.

輔系、雙主修規範:

雙主修:必修 50 學分,選修 10 學分。

輔 系:必修 20 學分,選修 8 學分。

Double-major: Specialized compulsory 50 credit, Specialized elective 10 credit.

Minor: Specialized compulsory 20 credit, Specialized elective 8 credit.

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班戲劇學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		專業實習A	0	1			0									
			Professional Project Practical Training A														
	服務學習		專業實習B	0	1			0									
			Professional Project Practical Training B														

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	BDR122	表演方法	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門
			Introduction to Acting														
	專必修	BDR142	基礎編劇	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門
			Basic Playwriting														
	專必修	BDR132	導演方法	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門
			Introduction to Directing														
	專必修	BDR102	戲劇與劇場導論	4	4	2	2							輔必	雙必		
			Introduction to Drama and Theatre														
	專必修	BDR101	劇場技術基礎(一)	2	2	2								輔選	雙必		
			Stagecraft I														
	專必修	BDR103	劇場技術基礎(二)	2	2		2							輔選	雙必		
			Stagecraft II														
	專必修	BDR232	西洋戲劇與劇場史	4	4			2	2					輔必	雙必		
			History of Western Drama and Theatre														
	專必修	BDR202	戲劇原理	4	4			2	2					輔選	雙必		
			Dramatic Theory														
	專必修	BDR211	排演(一)	2	2			2						輔選	雙必		
			Rehearsal (I)														

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班戲劇學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	BDR221	排演(二) Rehearsal (II)	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	BDR302	中國戲劇與劇場史 History of Chinese Drama and Theatre	4	4					2	2			輔必	雙必		
	專必修	BDR311	排演(三) Rehearsal (III)	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	BDR321	排演(四) Rehearsal (IV)	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	BDR422	現代戲劇 Modern Drama	4	4							2	2	輔選	雙必		
	專必修	BDR412	演出製作 Senior Production	6	6							3	3	輔選	雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR152	西洋名劇導讀 Guided Reading of Well-Known Western Plays	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專選修	BDR161	表演基礎 Basic to Acting	2	2	2											為跨校、院、系課程。 (本系學生不得加選)
	專選修	BDR171	劇場技術實作 Stagecraft	2	2		2										為跨校、院、系課程。 (本系學生不得加選)
	專選修	BDR242	中國名劇導讀 Guided Reading of Well-Known Chinese Plays	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR222	佈景技術與製作 Scenery Technologies and Practicum	4	4			2	2					輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR234	服裝製作 Costume Crafts	4	4			2	2					輔選	雙選		開放外系修課
	專選修	BDR292	肢體訓練 Movement	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR282	表演(一) Acting (I)	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過表演方法
	專選修	BDR246	基礎音樂劇表演 Basic Musical Acting	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR262	劇本創作 Playwriting	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過基礎編劇
	專選修	BDR283	劇場藝術電腦輔助設計 Computer Aided Drafting and Design	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR272	導演(一) Directing I	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過導演方法
	專選修	BDR212	燈光技術與實作 Lighting Technologies and Practicum	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR252	聲音表演 Voice Training	4	4			2	2					輔選	雙選		開放外系學生修課
	專選修	BDR332	佈景設計 Scene Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR352	服裝設計 Costume Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR372	表演(二) Acting (II)	4	4					2	2			輔選	雙選		需修過表演方法

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR344	創作性戲劇 Creative Drama	4	4					2	2			輔選	雙選		開放外系學生修課
	專選修	BDR392	劇場經營與管理 Theater Marketing and Management	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR362	導演(二) Directing II	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR342	燈光設計 Lighting Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR331	戲曲程式習作 Stylized Chinese Opera Practice	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR261	音效設備與實作 Sound Practicum	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR323	校外專業實習 Off-Campus Internship	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR251	基礎舞台化妝 Introduction to Stage Makeup	2	2					2				輔選	雙選		開放外系學生修課
	專選修	BDR301	化妝設計 Make-up Design	2	2					2				輔選	雙選		需修過基礎舞台化妝
	專選修	BDR313	音效設計 Sound Design	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR402	表演(三) Acting (III)	4	4							2	2	輔選	雙選		需修過表演方法
	專選修	BDR424	教育劇場 Theatre in Education	4	4							2	2	輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學
113學年度日間學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR414	戲劇治療 Drama Therapy	4	4							2	2	輔選	雙選		
	專選修	BDR451	兒童劇場導論 The Introduction of Children Theatre	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	BDR471	相聲表演藝術 Chinese Crosstalk : Xiangsheng	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	BDR453	劇場技術專題(一) Topics on Theatre Technology I	2	2							2		輔選	雙選		
	專選修	BDR455	劇場技術專題(二) Topics on Theatre Technology II	2	2							2		輔選	雙選		