

年級 核心能力	一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下
舞蹈專業理論 應用之能力	舞蹈與音樂(一)/2	舞蹈概論 / 2 舞蹈與音樂(二)/2	中國舞蹈史(一)/2	中國舞蹈史(二)/2	西洋舞蹈史(一)/2	西洋舞蹈史(二)/2		
	舞蹈生理解剖學 / 2	舞蹈傷害預防與治療 / 2	舞蹈專題 A / 2	舞蹈專題 B / 2	舞蹈報告撰寫 / 4			
舞蹈專業 技術能力	中國舞蹈(一) / 4	中國舞蹈(二) / 4	中國舞蹈(三) / 4	中國舞演出實務 / 4	芭蕾舞(一) / 4	芭蕾舞(二) / 4	芭蕾舞(三) / 4	芭蕾舞演出實務 / 4
	當代舞蹈(一) / 4	當代舞蹈(二) / 4	當代舞蹈(三) / 4	當代舞蹈演出實務 / 4	舞蹈排演(一) / 2	舞蹈排演(二) / 2	身法平衡技巧(一) / 2	身法平衡技巧(二) / 2
					舞蹈技巧分析 A / 2	舞蹈技巧分析 B / 2	舞蹈表演技法 A / 2	舞蹈表演技法 B / 2
創意思考能力			舞蹈即興(一)/2	舞蹈即興(二)/2	舞蹈創作(一)/2	舞蹈創作(二)/2	舞蹈創作(三)/2	舞蹈創作(四)/2
舞蹈教學能力					舞蹈教材教法 / 2		建教合作實務 A / 2	建教合作實務 B / 2
舞蹈與休閒領 域結合之能力	舞蹈體適能 / 2	舞蹈身心學導論 / 2	造型設計 / 2	服飾製作 / 2	流行舞蹈(一) / 2	流行舞蹈(二) / 2	流行舞蹈(三) / 2	流行舞蹈(四) / 2
					世界舞蹈(一) / 2	世界舞蹈(二) / 2		
劇場行政 實務能力		劇場認識與實務 / 2	舞蹈行政 / 2	舞蹈行銷 / 2			畢業製作 / 4	演出製作 / 4

必修 / 學分

選修 / 學分