

國立臺灣藝術大學113學年度碩士班考試招生人數統計表

113/09/30製表

學系	組別	完成報名人數(B)	招生名額(C)	正取人數(D)	備取人數(E)	錄取率(F)	完成報到人數(G=H+I)	完成報到正取人數(H)	完成報到備取人數(I)	完成報到最低標準(J)	報到率(K)	
美術學院		90	31	31	24	34.44%	30	25	5		96.77%	
美術學系	無	33	8	8	8	24.24%	8	7	1	備取1	100.00%	
美術學系當代視覺文化與實踐碩士班	創作組	12	8	8	3	66.67%	7	5	2	備取2	87.50%	
	理論組	無人報名,招生名額併入創作組										
書畫藝術學系	無	32	9	9	10	28.13%	9	7	2	備取3	100.00%	
雕塑學系	無	7	3	3	0	42.86%	3	3	0	正取3	100.00%	
古蹟藝術修護學系	無	6	3	3	3	50.00%	3	3	0	正取3	100.00%	
設計學院		52	15	15	18	28.85%	18	13	5		120.00%	
視覺傳達設計學系	無	19	5	5	5	26.32%	6	4	2	備取3	120.00%	
工藝設計學系	無	9	5	5	4	55.56%	5	4	1	備取1	100.00%	
多媒體動畫藝術學系動畫藝術碩士班	無	19	3	3	6	15.79%	5	3	2	備取5	166.67%	
多媒體動畫藝術學系新媒體藝術碩士班	無	5	2	2	3	40.00%	2	2	0	正取2	100.00%	
傳播學院		58	19	19	13	32.76%	20	13	7		105.26%	
圖文傳播藝術學系	無	5	4	4	0	80.00%	3	3	0	正取4	75.00%	
廣播電視學系	無	15	5	5	5	33.33%	6	2	4	備取4	120.00%	
電影學系	無	26	5	5	3	19.23%	5	4	1	備取1	100.00%	
影音創作與數位媒體產業研究所	無	12	5	5	5	41.67%	6	4	2	備取3	120.00%	
表演學院		127	42	42	38	33.07%	42	33	9		100.00%	
戲劇學系	無	10	4	4	6	40.00%	4	2	2	備取2	100.00%	
音樂學系	小計	57	13	13	14	22.81%	13	11	2		100.00%	
	甲組	7	5	5	1	71.43%	5	5	0	正取5	100.00%	
	乙組	20	3	3	5	15.00%	3	2	1	備取1	100.00%	
	丙組	11	2	2	4	18.18%	2	1	1	備取1	100.00%	
	丁組	19	3	3	4	15.79%	3	3	0	正取3	100.00%	
中國音樂學系	小計	15	6	6	18	40.00%	6	5	1		100.00%	
	演奏組	12	5	5	3	41.67%	4	4	0	正取5	80.00%	
	音樂學組	3	1	1	1	33.33%	2	1	1	備取1	200.00%	
舞蹈學系	無	18	10	10	6	55.56%	10	6	4	備取6	100.00%	
跨域表演藝術研究所	無	27	9	9	8	33.33%	9	9	0	正取9	100.00%	
人文學院		71	20	20	17	28.17%	19	16	3		95.00%	
藝術管理與文化政策研究所	無	31	10	10	9	32.26%	9	6	3	備取6	90.00%	
藝術與人文教學研究所	無	40	10	10	8	25.00%	10	10	0	正取10	100.00%	
總計		398	127	127	110	31.91%	129	100	29		101.57%	

本招生考試備取生遞補截止日期:113.09.09

錄取率(F)=正取人數(D)/完成報名人數(B)

報到率(K)=完成報到人數(G)/正取人數(D)

*同學年度同招生系所碩甄招生放棄名額(缺額)由本招生備取生補足