Core Abilities \ Grade	1st Academic Year		2nd Academic Year		3rd Academic Year		4th Academic Year	
	1st Semester	2nd Semester	1st Semester	2nd Semester	1st Semester	2nd Semester	1st Semester	2nd Semester
Aesthetic sensibilities with cultural insights	Introduction to Computer Animation（2A）	Animation Art Appreciation（2A）	New Media Art Appreciation（2A）					
Basic design abilities	Drawing（3B）	Painting（3B）	Layout Design（3B）	Application of Layout Design（3B）	Comics（3B）	Illustration（3B）		
		A Guide to Digital Music and Sound Effects（3A）	Digital Music and Sound Effects（3B）					
	Basic Photography（2B）	Digital Photography（2B）	Post-production and Visual Effects（3B）					
		Introduction to Computer Games（3B）						
Creative and innovative thinking	Computers and the Internet（2A）	Computers and the Internet（2A）	Computer Programming（2A）	Internet Programming（2A）		Self-media Application and Practice（2B）		
	2D Computer Graphics（3B）		Movie Genre Studies of Animated Film（3A）	Storyboarding for Animation and Film（2B）	Scriptwriting for Animation（3B）	Storyboarding for Animation（3B）		
	Character Design（3B）	Character Sculpture（3B）				Experimental Game Design（2A）		
						Game Narrative（2A）		
					Technical Art（3B）	Interactive Installation Art（3B）	Digital Art Creation（3B）	Interdisciplinary Art Project（3B）
Formal theories in practical application — Multi-media			Basic Multimedia Design（3B）	Advanced Multimedia Design（3B）	Video Art Project（3B）	New Media Art Project（3B）		
			2D Game Production（3B）	3D Game Production（3B）	Virtual Reality Design （3B）			
					Multimedia and Animation Workshop (I) （3B）	Multimedia and Animation Workshop (II)（3B）		
Formal theories in practical application — Anima-tion	2D Animation（3B）	2D Animation（3B）	2D Animation Planning and Production（3B）	Experimental Animation（3B）				
	3D Computer Graphics（3B）		Basic 3D Computer Animation （3B）	Advanced 3D Computer Animation（3B）	Motion Graphics（3B）			
				3D Character Animation（3B）	Advanced 3D Computer Animation（3B）			
				Lighting Effects（3B）	Integrated Application of 3D Animation（3B）			
Communication and corporation				Animation Project Management（3B）	Off-Campus Internship（3B）	Project Production（3B）	Graduation Project（3B）	Graduation Project（3B）

Required

Elective

Curriculum Map for the Daytime Bachelor's Degree Program in the Department of Multimedia and Animation Arts（Academic Year 112）

A：Subject（Theory） B：Skills（Creation）

Approved by the 5th Department Curriculum Committee in the Academic Year 112（1130319）