

# 國立臺灣藝術大學

## 111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

### 一、教育目標：

以設計、攝影、印刷、出版四項專業領域為系所課程核心，結合數位內容與科技藝術技術，培養具備數位內容科技應用、影像藝術涵養、創新思考能力之人才。

### 二、專業核心能力綱目

- (一)圖文領域知識系統與應用能力
- (二)影像美感素養與創新設計能力培養
- (三)數位內容、科技藝術之軟、硬體操作應用
- (四)跨領域應用與平台整合能力
- (五)圖文資訊分析應用與策展能力
- (六)職能、企劃與團隊合作能力

### 三、畢業學分數：130學分

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)。

#### 修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	服務學習	0	
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一修畢
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	56	
	專業科目	專選修	30	1. 詳其他規範說明。 2. 採列跨校、院、系、研究中心、學程 (不含教育學程) 之課程，至多6學分。
	院課程	專院必修	2	
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4	

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

【其他規範】

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一)英文畢業門檻規定：學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。

其他外語檢定能力對照表

CEFR語言能力指標 B1(進階級)Threshold

全民英檢(GEPT)：中級

法語鑑定文憑\*(DELTA/DALF)：DELTA B1 DELTA Pro B1

法語能力測驗\*(TCF)：300-399分

德語(Goethe Institut主辦考試)：Goethe-Zertifikat B1

俄語(TORFK)：Level 2 Threshold

西語(DELE)：B1(進階級)

義大利語(CILS)：B1 Intermediate

韓語(TOPIK)：中級3級

日本語檢定(JLPT)：N3

越南語：中級240-319分

(二)必須撰寫學士論文。

(三)必須參與校內外畢業展。

(四)修習專業選修科目不得低於30學分。

以下各領域學分不得低於6學分：

1. 印刷與出版
2. 設計與攝影
3. 傳播科技
4. 管理應用

雙主修：必修 56 學分，選修 0 學分。

輔系：必修 20 學分，選修 6 學分。(輔系學分說明：專業必修課程共35學分，需修滿20學分)

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		服務學習A Service Learning A	0	1	0											
	服務學習		服務學習B Service Learning B	0	1		0										
	服務學習		專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習		專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1				0								

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA352	平版製印實務 Offset Lithography Practicum	2	4					1	1			輔選	雙必		實習課程、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	GCA452	畢業製作 Graduation Presentation	2	4							1	1		雙必		、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	GCA172	基本設計 Basic Design	2	4	1	1							輔選	雙必		
	專必修	GCA133	色彩學 Chromatics	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA173	電腦繪圖 Computer Graphics	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA109	圖文科技藝術應用 Graphic Technology and Art	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA107	圖文傳播概論 Introduction to Graphic Communications	2	2	2								輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA131	攝影學 Photography	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA303	出版學 Introduction to Publishing	2	2		2							輔選	雙必		
	專必修	GCA255	基礎程式設計 Basic computer Programming	2	2		2							輔選	雙必		
	專必修	GCA201	彩色複製學 Color Reproduction Theory	2	2		2							輔選	雙必		
	專必修	GCA211	圖文傳播專業英文 English in Graphic Communications	2	2		2								雙必		
	專必修	GCA171	攝影實務 Photography Practicum	2	2		2							輔選	雙必		限本系學生 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專必修	GCA251	印前作業實務 Prepress Operation Practicum	1	2			1						輔選	雙必		分2組上課 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專必修	GCA331	色彩管理 Color Management	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA203	品牌管理 Brand Management	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA275	商業攝影 Commercial Photography	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	GCA207	資訊系統與APP設計 APP Planning and Design	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA281	網站規劃與設計 Web Planning and Design	2	2			2						輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA101	數位內容科技應用 Digital Content Technology Application	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	GCA209	行銷企劃 Marketing and Planning	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA371	媒體整合行銷 Integrated Media Marketing	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	GCA333	電子商務 Electronic Commerce	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	GCA312	研究方法與論文寫作 Research Methods and Thesis Writing	4	4					2	2				雙必		
	專必修	GCA307	統計學 Statistics	2	2					2					雙必		
	專必修	GCA375	創意開發設計 Creative Development Design	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	GCA373	數位內容創作應用 Digital Content Creation and Application	1	2					1					雙必		分2組上課 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專必修	GCA301	印後加工 Binding, Finishing and Distribution Processes	2	2					2				輔選	雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA177	文字造形與編排 Typography	2	2	2											設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA175	素描 Sketching	2	2	2											設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA103	智慧財產權管理 Digital Right Management	2	2	2								輔選			管理應用領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA183	圖文傳播媒體 Graphic Communication Media	2	2	2											為跨校、院、系課程 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA105	敘事理論與實務 Narrative Theory and practicum	2	2		2										管理應用領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA179	圖像造形與編排 Iconography	2	2		2										設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA283	電腦排版 Computer Assembly	2	2			2									印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA277	廣告攝影 Advertising Photography	2	2			2									設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA273	影像處理 Image Processing	2	2			2						輔選			設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA215	印刷學 Introduction to Presswork	2	2				2								印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA289	短片創意應用與製作 Flim Creative Application and Production	2	2				2								傳播科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA279	進階商業攝影 Advanced Commercial Photography	2	2				2								設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA259	裝幀編輯設計 Book Design	2	2				2								印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA351	網版製印實務 Screen Printing Practicum	2	2				2					輔選			印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA271	數位影像創作 Digital Image Creation	2	2				2								設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA287	數位繪本與插畫 Digital Picture Book and Illustration	2	2				2								印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA257	包裝印刷設計 Package Printing Design	2	2					2				輔選			設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA313	印刷適性 Printability	2	2					2				輔選			印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA357	建教合作實務(一) Internship Study(I)	2	2					2							管理應用領域，暑期開 課：實習 課程問卷分類：專業實 習課程（不做評量）
	專選修	GCA359	進階出版實務 Advanced Publishing Practice	2	2					2				輔選			印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA337	數位創意行銷 Creative Digital Marketing	2	2					2				輔選			傳播科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA377	攝影專題創作 Advanced Photography	2	2					2				輔選			設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA391	3D建模與設計 3D Modeling and Design	2	2					2				輔選			印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA379	Python程式設計 Python Programming	2	2					2							傳播科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA353	包裝結構設計 Structural Packaging Design	2	2					2							設計與攝影領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA291	資訊圖表與大數據應用 Infographics and Big Data Applications	2	2					2							傳播科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA393	跨域策展實務 Planning Exhibition Practice	2	2						2						管理應用領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA407	數位媒體出版管理 Digital Media Management for Publishing	2	2						2						印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA451	建教合作實務(二) Internship Study(II)	2	2							2					管理應用領域，暑期開 課：實習 課程問卷分類：專業實 習課程（不做評量）
	專選修	GCA401	特殊印刷 Special Printing	2	2							2		輔選			印刷與出版領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA409	領導與溝通 Leadership and Interpersonal Skills	2	2							2					管理應用領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA411	專題講座 Seminar	2	2							2					管理應用領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)