

國立臺灣藝術大學
110學年度碩士在職專班工藝設計學系科目學分表

一、教育目標：

- (一) 兼顧工藝多元媒材及當代藝術潮流，培養具備精熟技巧及創意表現的「工藝創作」專業人才。
- (二) 強調材質本位與工藝精神，並吸收當代設計理論之精華，培養具備創意及設計方法的「實用工藝產品與設計」專業人才。
- (三) 配合國家文化創意產業政策，因應藝術及文化多元發展的時代趨勢，培養具備「理論研究及跨領域整合」能力的工藝設計人才。

二、專業核心能力綱目：

- (一) 創作與鑑賞能力
- (二) 設計與開發能力
- (三) 研究與企劃能力
- (四) 行銷與管理能力

三、修業年限：2至6年

畢業學分數：36學分（含碩士論文6學分）

授予學位：文學碩士(M.A)

修習類別：【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	碩士班課程	碩必修	9	
	碩士班課程	碩跨所選修	3	
	碩士班課程	碩選修	9	
	碩士班課程	碩論文	6	
	碩士班課程	碩院選修	3	

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一) 外語檢定：申請碩士學位考試前須通過相當於英檢中級程度以上之外語鑑定考試，或修習本校開設之「研究生英語」課程2學分（不列入畢業學分數）及格，始得畢業。

(二) 補修課程：指導教授得根據學生背景要求學生補修大學部課程，但不列入畢業學分數。

(三) 參與學術活動積點至少10點(含)以上始得參加畢業論文口試。

(四) 畢業成果及論述呈現方式：(1)創作個展+創作論述(2)研究論文(3)技術報告。

國立臺灣藝術大學
110學年度碩士在職專班工藝設計學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩必修	CRD501	工藝設計史論 History of Crafts and Design	3	3	3											
	碩必修	CRD503	論文寫作與研究方法 Thesis Writing and Research Methods	3	3	3											
	碩必修	CRD505	當代工藝與設計思潮 Contemporary Crafts and Design Trend	3	3		3										

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	CRD511	國際行銷策略 International Marketing Strategy	3	3	3											碩博合開(博班選修)
	碩選修	CRD515	設計文化論 Studies in Cultural Design	3	3	3											
	碩選修	CRD517	陶瓷專題研析 Seminar in Ceramics	3	3	3											
	碩選修	CRD513	創意產業行銷 Creative Industries Marketing	3	3	3											碩博合開
	碩選修	CRD525	工藝設計實務研究 Studies in Practices of Craft Design	3	3		3										
	碩選修	CRD519	文創企劃實務研究 Studies in Cultural and Creative Planning Practice	3	3		3										本課程依規定開放大學部學生修習，考取後之抵免亦依相關規定
	碩選修	CRD529	木藝專題研析 Seminar in Woodcrafts	3	3		3										
	碩選修	CRD531	產業創新策略 Strategy of Innovation	3	3		3										碩博合開(博班選修)

國立臺灣藝術大學
110學年度碩士在職專班工藝設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	CRD533	設計與消費行為研究 Studies in Design and Consumer Behavior	3	3		3										
	碩選修	CRD521	造形學研究 Research in Formative Theory	3	3		3										
	碩選修	CRD527	創作評論方法 Methods of Creation and Criticism	3	3		3										
	碩選修	CRD523	體驗行銷研究 Experiential Marketing Research	3	3		3										碩博合開(博班選修)
	碩選修	CRD512	工藝創作研究 Studies in Crafts and Creation	12	12	3	3	3	3								一二年級合班上課，與產品設計研究二門課中必選一門
	碩選修	CRD514	產品設計研究 Studies in Product Design	12	12	3	3	3	3								一二年級合班上課，與工藝創作研究二門課中必選一門
	碩選修	CRD623	工藝文化論 Theory of Crafts and Culture	3	3			3									
	碩選修	CRD613	互動式創作研究 Studies in Interactive Creation	3	3			3									
	碩選修	CRD615	文化創新設計 Cultural Innovation Design	3	3			3									碩博合開(博班選修)
	碩選修	CRD621	材質創作與設計研究 Studies in Material Art and Design	3	3			3									
	碩選修	CRD617	金工專題研析 Seminar in Metalwork	3	3			3									
	碩選修	CRD619	玻璃專題研析 Seminar in Glass	3	3			3									

國立臺灣藝術大學
110學年度碩士在職專班工藝設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	CRD633	產品語意研究 Studies in Product Semantics	3	3			3									
	碩選修	CRD625	創作與策展實務 Practices of Creation and Curating	3	3			3									
	碩選修	CRD635	創意行銷研究 Studies in Creative Marketing	3	3			3									
	碩選修	CRD631	創新策略與企劃 Innovation Strategy and Planning	3	3			3									
	碩選修	CRD611	臺灣工藝研究 Studies in Taiwan Craft Industry	3	3			3									
	碩選修	CRD627	認知心理學 Cognitive Psychology	3	3			3									
	碩選修	CRD629	數位典藏與設計 Digital Archive and Design	3	3			3									
	碩選修	CRD721	人性思維與設計 Reflections on Human Nature and Design	3	3			3									
	碩選修	CRD713	工藝美學研究 Studies in Crafts and Aesthetics	3	3			3									
	碩選修	CRD717	工藝設計與科技 Craft Design and Technology	3	3			3									
	碩選修	CRD715	工藝跨域研究 Studies in Interdisciplinary Crafts	3	3			3									
	碩選修	CRD719	統計學 Statistics	3	3			3									

國立臺灣藝術大學
110學年度碩士在職專班工藝設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	CRD723	創作與設計工作室 Creation and Design Studio	3	3	3	3	3	3								
	碩選修	CRD711	當代陶藝研究 Studies in Contemporary Ceramics	3	3				3								