

國立臺灣藝術大學

110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

一、教育目標：

旨在培養具人文藝術與科學素養、善用理論及實務，具有創新思考解決的文題的人才，具備圖文傳播數位內容應用之設計、攝影、印刷、出版、管理之專業。

二、專業核心能力綱目：

1. 媒體企劃與整合應用之能力
2. 影像的創作與表達能力
3. 數位內容加值與創新之能力
4. 圖文傳播管理能力

三、畢業學分數：132學分，授予學位：藝術學學士（B.F.A.）。

修課類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一必修
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢。
	專業科目	專必修	64	
	專業科目	專選修	36	
	院課程	專院選修	4	
	體育課程	體育必修	4	不列入畢業學分

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

1. 必須撰寫學士論文。
2. 必須參與校內外畢業展。

五、修習專業選修科目不得低於36學分。

以下各領域學分不得低於4學分

1. 影像藝術與科技領域
2. 數位媒體設計與製作領域
3. 印刷科技與經營管理領域
4. 媒體出版科技與管理領域
5. 綜合領域

雙主修：必修 64 學分，選修 0 學分。

輔系：必修 20 學分，選修 6 學分。(輔系學分說明：專業必修課程共36學分，需修滿20學分)

國立臺灣藝術大學
110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA172	基本設計 Basic Design	4	4	2	2								雙必		
	專必修	GCA102	圖文傳播概論 Introduction to Graphic Communications	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	GCA133	色彩學 Chromatics	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA173	電腦繪圖 Computer Graphics	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA131	攝影學 Photography	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA101	圖文資訊科技概論 Information Technology for Graphic Communication Arts	2	2		2							輔選	雙必		
	專必修	GCA251	印前作業實務 Prepress Operation Practicum	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	GCA255	基礎程式設計 Basic computer Programming	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA201	彩色複製學 Color Reproduction Theory	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	GCA205	媒體與傳播理論 Media and Communication Theories	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA203	管理學 Introduction to Management	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA209	行銷學 Principles of Marketing	2	2			2							雙必		

國立臺灣藝術大學
110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA253	電子書創作與出版 E-book creation and publishing	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	GCA211	圖文傳播專業英文 English in Graphic Communications	2	2				2						雙必		
	專必修	GCA207	管理資訊系統 Management Information System	2	2				2						雙必		
	專必修	GCA303	出版學 Introduction to Publishing	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	GCA371	多媒體設計與製作 Multimedia Design and Reproduction	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	GCA331	色彩管理 Color Management	2	2				2						雙必		
	專必修	GCA307	統計學 Statistics	2	2				2						雙必		
	專必修	GCA333	電子商務與網路行銷 Electronic Commerce and Network Marketing	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	GCA351	網版製印實務 Screen Printing Practicum	3	3				3					輔選	雙必		
	專必修	GCA361	平版製印實務 Offset Lithography Practicum	3	3				3					輔選	雙必		
	專必修	GCA305	生產管理 Production Management	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	GCA301	印後加工 Binding, Finishing and Distribution Processes	2	2				2					輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學
110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA309	品質管理工程 Quality Management and Engineering	2	2						2			輔選	雙必		
	專必修	GCA312	研究方法與論文寫作 Research Methods and Thesis Writing	4	4					2	2				雙必		
	專必修	GCA452	畢業製作 Graduation Presentation	4	4						2	2			雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA177	文字造形與編排 Typography	2	2	2											影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA175	素描 Sketching	2	2	2											影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA103	智慧財產權管理 Digital Right Management	2	2	2								輔選			媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA171	攝影實務 Photography Practicum	2	2	2								輔選			影像藝術與科技領域， 限本系學生 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA105	敘事理論與實務 Narrative Theory and practicum	2	2		2										綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA179	圖像造形與編排 Iconography	2	2		2										影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA181	廣告設計 Advertising Design	2	2		2										影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA183	攝影設計 Photography Design	2	2		2										影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學
110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA231	色彩計畫 Chromatic Scheme	2	2			2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA275	商業攝影 Commercial Photography	2	2			2									影像藝術與科技領域， 限本系學生 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA289	短片創意應用與製作 Flim Creative Application and Production	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA283	電腦排版 Computer Assembly	2	2			2						輔選			數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA281	網站規劃與設計 Web Planning and Design	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA273	影像處理 Image Processing	2	2			2						輔選			影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA285	數位影音剪輯 Digital Sound and Image Editing	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA257	包裝印刷設計 Package Printing Design	2	2			2						輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA215	印刷學 Introduction to Presswork	2	2			2									印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA259	書籍出版 Book Design and Publishing	2	2			2									媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA279	進階商業攝影 Advanced Commercial Photography	2	2			2									影像藝術與科技領域， 限本系學生 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA217	資料庫建置與程式開發 Database Development and Programming	2	2			2									綜合領域) 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)

國立臺灣藝術大學
110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA213	圖文傳播發展史 History of Graphic Communications	2	2				2								印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA233	數位內容產業分析與加 值應用 Analyses and Applications of Digital Content Industry	2	2				2								數位媒體設計與製作領 域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA271	數位影像創作 Digital Image Creation	2	2				2								數位媒體設計與製作領 域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA287	數位繪本與插畫 Digital Picture Book and Illustration	2	2				2								數位媒體設計與製作領 域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA235	攝影美學 Photography Aesthetics	2	2				2								影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA319	印刷成本分析與估價 Printing Cost Analysis and Estimation	2	2				2								印刷科技與經營管理領 域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA357	建教合作實務(一) Internship Study	2	2				2								綜合領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA355	柔版製版與印刷 Flexographic Plate making and Printing	2	2				2								印刷科技與經營管理領 域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA375	創意開發設計 Creative Development Design	2	2				2								影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA311	影像品質檢測與控制 Image Quality and Process Evaluation	2	2				2								印刷科技與經營管理領 域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA337	數位創意行銷 Creative Digital Marketing	2	2				2								數位媒體設計與製作領 域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA359	雜誌與報紙出版 Magazine and Newspaper Design and Publishing	2	2				2								媒體出版科技與管理領 域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學
110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA321	包裝印刷與管理 Package Printing and Management	2	2						2						印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA353	包裝結構設計 Structural Packaging Design	2	2						2						印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA335	印刷設計 Printing Design	2	2						2						影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA313	印刷適性 Printability	2	2						2			輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA323	軟性電子印刷 Flexible Electronics for Publishing	2	2						2						印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA317	數位出版 Digital Publishing	2	2						2			輔選			媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA379	數位多媒體整合設計 Digital Multimedia Integration	2	2						2						數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA315	數位影像分析 Digital Image Analysis	2	2						2						印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA325	應用統計學 Applied Statistics	2	2						2						綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA377	攝影專題創作 Advanced Photography	2	2						2			輔選			影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA419	人力資源管理 Management of Human Resources	2	2							2					綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA413	印刷經營管理 Printing Business Management	2	2							2					印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)

國立臺灣藝術大學
110學年度進修學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA451	建教合作實務(二) Internship Study(II)	2	2							2					綜合領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA401	特殊印刷 Special Printing	2	2							2	輔選				印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA417	媒體美學 Media Aesthetics	2	2							2					綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA431	跨媒體複製與管理 Cross Media Reproduction and Management	2	2							2					數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA405	圖文傳播科技趨勢 Graphic Communication Technology Trends	2	2							2					印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA403	數位製版與印刷 Digital Plate making and Printing	2	2							2					印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA421	文化創意產業管理與行銷 Management and Marketing for the Cultural and Creative	2	2							2					綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA415	印刷安全衛生與環保 Printing Safety, Hygiene and Environmental Protection	2	2							2					印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA409	領導與溝通 Leadership and Interpersonal Skills	2	2							2					綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA407	數位媒體出版管理 Digital Media Management for Publishing	2	2							2					媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)