

# 國立臺灣藝術大學

## 109學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

### 一、教育目標：

國立臺灣藝術大學表演藝術學院戲劇學系之教育理念是以求真、至善、唯美之精神，培育戲劇與劇場藝術家及工作者，及倡導戲劇美學、提升大眾生活品質；具體教育目標如下：

- (一) 培養戲劇創作專業能力
- (二) 建立劇場藝術實作能力
- (三) 培養戲劇與劇場之應用能力

### 二、專業核心能力綱目：

- (一) 劇場美學基本素養
- (二) 劇場發展史基本素養
- (三) 戲劇與劇場整合能力
- (四) 戲劇與劇場之應用能力
- (五) 戲劇創造力與執行力
- (六) 劇場經營與管理能力

### 三、畢業學分數：132學分。

授予學位：藝術學士 (B.A.)。

修習類別：【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一必修
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	50	
	專業科目	專選修	40	
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	4	不列入畢業學分

### 四、其它畢業相關規定(畢業門檻等):

專業必修規定：

專業必修規定：每位同學畢業前必需參加「排演一」、「排演二」、「排演三」、「排演四」校內公開演出至少2次，及參加對外畢業公開演出。

雙主修：必修 50 學分，選修 10 學分。

輔系：必修 20 學分，選修 8 學分。

國立臺灣藝術大學  
109學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	BDR122	表演方法 Introduction to Acting	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門 課程問卷分類：大學部術科(創作)
	專必修	BDR142	基礎編劇 Basic Playwriting	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門 課程問卷分類：大學部術科(創作)
	專必修	BDR132	導演方法 Introduction to Directing	4	4	2	2							輔必	雙必		修輔系者於表演方法、導演方法及基礎編劇需3門必選2門 課程問卷分類：大學部術科(創作)
	專必修	BDR102	戲劇與劇場導論 Introduction to Drama and Theatre	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	BDR101	劇場技術基礎(一) Stagecraft I	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	BDR103	劇場技術基礎(二) Stagecraft II	2	2		2							輔選	雙必		
	專必修	BDR232	西洋戲劇與劇場史 History of Western Drama and Theatre	4	4			2	2					輔必	雙必		
	專必修	BDR202	戲劇原理 Dramatic Theory	4	4			2	2					輔選	雙必		
	專必修	BDR211	排演(一) Rehearsal (I)	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	BDR221	排演(二) Rehearsal (II)	2	2				2					輔選	雙必		
	專必修	BDR302	中國戲劇與劇場史 History of Chinese Drama and Theatre	4	4					2	2			輔必	雙必		
	專必修	BDR311	排演(三) Rehearsal (III)	2	2					2				輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學  
109學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	BDR321	排演(四) Rehearsal (IV)	2	2						2			輔選	雙必		
	專必修	BDR422	現代戲劇 Modern Drama	4	4							2	2	輔選	雙必		
	專必修	BDR412	演出製作 Senior Production	6	6							3	3	輔選	雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR152	西洋名劇導讀 Guided Reading of Western Plays	4	4	2	2							輔選	雙選		
	專選修	BDR242	中國名劇導讀 Guided Reading of Chinese Plays	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR222	佈景技術與製作 Scenery Technologies and Practicum	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR234	服裝製作 Costume Crafts	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR292	肢體訓練 Movement	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR282	表演(一) Acting (1)	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過表演方法課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專選修	BDR246	基礎音樂劇表演 Basic Musical Acting	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR204	舞台設計繪畫基礎 Stage Design and Rendering	4	4			2	2					輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學  
109學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR262	劇本創作 Playwriting	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過基礎編劇 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	BDR272	導演(一) Directing I	4	4			2	2					輔選	雙選		需修過導演方法 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	BDR212	燈光技術與實作 Lighting Technologies and Practicum	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR252	聲音表演 Voice Training	4	4			2	2					輔選	雙選		
	專選修	BDR332	佈景設計 Scene Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR352	服裝設計 Costume Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR372	表演(二) Acting (II)	4	4					2	2			輔選	雙選		需修過表演方法 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	BDR344	創作性戲劇 Creative Drama	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR392	劇場經營與管理 Theater Marketing and Management	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR362	導演(二) Directing II	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR342	燈光設計 Lighting Design	4	4					2	2			輔選	雙選		
	專選修	BDR261	音效設備與實作 Sound Practicum	2	2					2				輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學  
109學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR251	基礎舞台化妝 Introduction to Stage Makeup	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR301	化妝設計 Make-up Design	2	2					2				輔選	雙選		需修過基礎舞台化妝課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專選修	BDR331	主持人訓練 Training for Master of Ceremony	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR313	音效設計 Sound Design	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR382	劇場藝術電腦輔助設計 Computer Aided Drafting and Design	2	2					2				輔選	雙選		
	專選修	BDR402	表演(三) Acting (III)	4	4						2	2		輔選	雙選		需修過表演方法課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專選修	BDR424	教育劇場 Theatre in Education	4	4						2	2		輔選	雙選		
	專選修	BDR432	戲曲名作賞析 Appreciation of Chinese Opera	4	4						2	2		輔選	雙選		
	專選修	BDR414	戲劇治療 Drama Therapy	4	4						2	2		輔選	雙選		
	專選修	BDR451	兒童劇場導論 The Introduction of Children Theatre	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	BDR471	相聲表演藝術 Chinese Crosstalk : Xiangsheng	2	2						2			輔選	雙選		
	專選修	BDR481	默劇(一) Pantomime I	2	2						2			輔選	雙選		

國立臺灣藝術大學  
109學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR461	兒童劇場實務 Theory and Practice of Children Theatre	2	2								2	輔選	雙選		
	專選修	BDR491	默劇(二) Pantomime II	2	2								2	輔選	雙選		