

國立臺灣藝術大學

109學年度進修學士班廣播電視學系科目學分表

一、教育目標：因應傳播產業的發展與數位匯流的趨勢，本系課程以理論與實務並重，教育目標為培育具有廣電媒介內容產製、傳播產業分析、媒體管理與行銷能力之專業人才，提供全面數位化的教學環境，配合政府媒體政策，期使教學內容與業界同步，以本校藝術美學之深厚特色，培育全方位具備之人才。擬定目標如下：

- (一) 結合本校藝術資源與新科技媒體研究，訓練媒體科技之藝術專業人才。
- (二) 培育具專業素養、創造力及國際觀且符合數位時代的專業人才。
- (三) 厚植學生專業的理論知識，並培養具創意的企畫、製作、編劇、導演的專業技能，將兩者結合以達「知行合一」。

二、專業核心能力綱目：

- (一) 廣電媒介企劃與產製能力
- (二) 傳播產業行銷與媒介管理能力
- (三) 傳播產業研究、思辨與分析能力
- (四) 人文關懷與傳播美學素養

三、畢業學分數：128學分

授予學位：文學學士 (B.A.)

修習類別：【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

| 修習領域類別 | | | | |
|--------|------|-------|------|---------|
| 分組 | 領域 | 類別 | 學分 | 說明 |
| | 通識課程 | 人文 | 6 | 大一~大四修畢 |
| | 通識課程 | 社會 | 6 | 大一~大四修畢 |
| | 通識課程 | 自然科技 | 4 | 大一~大四修畢 |
| | 通識課程 | 共同語文 | 6 | 大一必修 |
| | 通識課程 | 跨領域整合 | 4 | 大一~大四修畢 |
| | 專業科目 | 專必修 | 58 | |
| | 專業科目 | 專選修 | 28 | |
| | 專業科目 | 跨系選修 | 0-18 | |
| | 院課程 | 專院選修 | 4 | |
| | 體育課程 | 體育必修 | 4 | 不列入畢業學分 |

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一) 專業必修—畢業展覽專題課程規定：

1. 畢製須經提報，經老師認可通過後，始可進行畢製作業。

輔 系：必修 26 學分，選修 4 學分(除輔必學分，系上課程自由選修4學分)。

雙主修：必修 58 學分，選修 0 學分。

國立臺灣藝術大學
109學年度進修學士班廣播電視學系科目學分表

| 專業必修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 專必修 | RTV125 | 基礎攝影 Basic Photography | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 輔必 | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV127 | 新聞學 Journalism | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV129 | 節目企劃與寫作 Program Planning and Writing | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 輔必 | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV131 | 廣播電視學 Study of Broadcasting | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 輔必 | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV135 | 播音訓練與數位錄音 Announcing and Digital Recording | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 輔必 | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV133 | 新聞採訪與寫作 News Gathering and Writing | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV141 | 影視攝影 Video Photography | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV214 | 傳播理論 Communication Theories | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV216 | 新聞編輯實務 Practice of News Editing | 4 | 4 | | | 2 | 2 | | | | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV218 | 廣播節目製作 Radio Program Production | 8 | 8 | | | 4 | 4 | | | | | 輔必 | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV245 | 廣告學 Advertising | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV220 | 導播學 TV Directing | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | 輔必 | 雙必 | | |

國立臺灣藝術大學
109學年度進修學士班廣播電視學系科目學分表

| 專業必修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 專必修 | RTV281 | 導演學 Directing | 2 | 2 | | | | 2 | | | | | 輔必 | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV310 | 傳播研究方法 Communication Research Methods | 4 | 4 | | | | | 2 | 2 | | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV312 | 電視節目製作 Television Program Production | 6 | 6 | | | | | 3 | 3 | | | 輔必 | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV404 | 畢業創作與展演 Graduation Presentation and Exhibition | 8 | 8 | | | | | | | 4 | 4 | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV423 | 傳播法規 Communication Laws | 2 | 2 | | | | | | | 2 | | | 雙必 | | |
| | 專必修 | RTV425 | 媒介管理 Media Management | 2 | 2 | | | | | | | 2 | | | 雙必 | | |

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 專選修 | RTV145 | 口語傳播 Oral Communication | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV147 | 非線性剪輯 Non-Linear Editing | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV233 | 音樂與音效 Music and Sound Effects | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV137 | 劇本創作 Playwriting | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV139 | 廣播電視工程概論 Principle of Radio and TV Engineering | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學
109學年度進修學士班廣播電視學系科目學分表

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|------------------------------------|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 專選修 | RTV143 | 影像美學 Image Aesthetics | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV223 | 專業英文 English Graphic Communications | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV225 | 專業攝影 Advanced Photography | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV227 | 場景與燈光 Scene Design and Lighting | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV367 | 影視表演 Acting for Video | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV229 | 影像與多媒體製作 Video Multimedia Production | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV231 | 類型節目劇本創作 Scriptwriting | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | 先修科目：劇本創作 課程問卷分類：大學部 _術科(創作) |
| | 專選修 | RTV235 | 專業配音 Professional Vocal Training | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV237 | 傳播媒體英文 English Script Studies | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV239 | 節目主持 Hosting | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV241 | 廣播電視新聞採播 Practice of Radio & TV News Room | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV243 | 影視媒體創意產業概論 Introduction to Media Creative Industry | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學
109學年度進修學士班廣播電視學系科目學分表

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 專選修 | RTV339 | 社群媒體研究 Social Media Studies | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV341 | 非戲劇節目製作 Non-Fiction Program Production | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV343 | 紀實性節目 Documentary | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV345 | 專題講座 Special Topic Forum | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV347 | 新聞英語 News English | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV349 | 電視多機外景製作 Electronic Field Production | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV351 | 廣播專題 Specific Topics of Radio Broadcasting | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV353 | 數位媒體趨勢與應用 Digital Media Trends and Application | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV355 | 公共關係 Public Relation | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV357 | 戶外轉播實務 Electronic Field Production Workshop | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV359 | 行銷學 Principles of Marketing | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |
| | 專選修 | RTV361 | 媒介倫理 Media Ethics | 2 | 2 | | | | | 2 | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學
109學年度進修學士班廣播電視學系科目學分表

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--------|--|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 專選修 | RTV363 | 當代傳播問題 Contemporary Communication Issues | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV365 | 網路傳播與行銷 Communication and Advertising | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV369 | 影視造型設計 Makeup and Costume Design of Video | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV371 | 閱聽人分析 Audience Analysis | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV373 | 戲劇節目製作 Fiction Program Production | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV375 | 藝術文化節目製作 Artistic Program Production | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV427 | 大眾文化研究 Mass Culture Study | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV429 | 批判理論 Critical Theory | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV431 | 政治傳播與民意測驗 Political Communication and Public Opinion Poll | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV433 | 校外實習 Practical Training | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV435 | 進階電視製作 Advanced TV Production | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |
| | 專選修 | RTV437 | 傳播科技與數位傳播 Communication Technology & Digital Communications | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | | | |

國立臺灣藝術大學
109學年度進修學士班廣播電視學系科目學分表

| 專業選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|--------|---|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 專選修 | RTV439 | 電視廣告與微電影製作 The Production of TV Advertising and Short Film | 2 | 2 | | | | | | | 2 | | | | | |
| | 專選修 | RTV441 | 整合行銷傳播 Integrated Marketing Communication | 2 | 2 | | | | | | | 2 | | | | | |
| | 專選修 | RTV443 | 媒介批評 Media Critics | 2 | 2 | | | | | | | 2 | | | | | |