

國立臺灣藝術大學

109學年度日間碩士班廣播電視學系科目學分表

一、教育目標：

本系廣播電視碩士班一分廣播電視組與應用媒體藝術組，應用媒體藝術組自108學年度停止招生，109學年度更名為廣播電視學系碩士班。

本碩士班以培育具備深度剖析能力之高階傳播研究人才為教學目標，結合本校藝術資源與新科技媒體研究，探討傳播學術理論。

基於培養碩士生自主、多元思考精神，具備深度剖析傳播產業現況能力，鼓勵學生以宏觀視野致力跨領域研究，關照各個領域與傳播媒體之間的脈絡與現象，致力培養影視文化專業人才。

二、專業核心能力綱目：

- (一) 傳播政策解析能力
- (二) 培育傳播美學素養
- (三) 傳播學術理論研究
- (四) 跨領域研究產製

三、修業年限：1至4年

畢業學分數：本系碩士班學生凡修滿36學分及格（含碩士論文6學分）。

授予學位：本系碩士班學生畢業論文經口試並審核通過，得授予文學碩士學位（M.A.）。

修習類別：【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

| 修習領域類別 | | | | |
|--------|-------|----------|------|--------------------------------------|
| 分組 | 領域 | 類別 | 學分 | 說明 |
| 不分組 | 專業科目 | 專補修 | 4-10 | 非本科系入學者需補修大學部課程，但不列入畢業學分數 |
| 不分組 | 碩士班課程 | 碩組必修 | 9 | |
| 不分組 | 碩士班課程 | 碩論文 | 6 | 不單獨開課 |
| 不分組 | 碩士班課程 | 碩組選修 | 18 | 不含碩院選修，含碩跨所選修、碩跨校選修 |
| 不分組 | 碩士班課程 | 碩院選修 | 3 | 至少選修3學分院訂課程，列入畢業學分 |
| 不分組 | 碩士班課程 | 碩跨所(校)選修 | 0-6 | 得修習本校或他校研究所相關課程(含所內跨組)，最多採認6學分為畢業學分。 |

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一) 英語檢定：申請碩士學位考試前須通過相當於英檢中級複試程度以上之英語鑑定考試，或修習本校開設之「研究生英語」課程6學分（不列入畢業學分數）及格，始得畢業。

(二) 本系碩士班學生至少需修習院共同選修課程3學分。

(三) 本系碩士班學生修習本校或他校研究所相關課程(含所內跨組)，最多採認6學分為畢業學分。

(四) 本系碩士班學生須以論文畢業。

國立臺灣藝術大學
109學年度日間碩士班廣播電視學系科目學分表

| 分組必修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|------|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 碩組必修 | RTV603 | 研究方法 Research Methods | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | |
| | 碩組必修 | RTV601 | 研究所書報討論 Seminar of Graduate Study | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | |
| | 碩組必修 | RTV701 | 進階傳播理論 Advanced Communication Theories | 3 | 3 | | 3 | | | | | | | | | | |

| 分組選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|------|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 碩組選修 | RTV782 | 音樂與音效 Music and Sound Effects | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV711 | 個別研究(一) Independent Studies I | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV721 | 個別研究(二) Independent Studies II | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV621 | 媒介社會學研究 Media and Social Studies | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV631 | 媒介政治經濟學研究 Studies of Media Political Economy | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV671 | 媒介管理與行銷研究 Study of Audio and Video Industry | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV641 | 媒介與文化研究 Media and Cultural Studies | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV651 | 量化資料分析 Quantitative Analysis | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學
109學年度日間碩士班廣播電視學系科目學分表

| 分組選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|------|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一年 | | 第二年 | | 第三年 | | 第四年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 碩組選修 | RTV611 | 傳播效果研究 Communication Effect Research | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV661 | 影音產業研究 Study of Audio and Video Industry | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV613 | 影視美學 Film and Video Aesthetics | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV681 | 質化研究 Qualitative Research | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV691 | 閱聽人分析 Audience Analysis | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV741 | 社群媒體研究 Social Media Studies | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV787 | 紀錄片研究 Documentary Studies | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV731 | 個別研究(三) Independent Studies III | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV785 | 專題研究 Topic Studies | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV751 | 媒介政策與法規 Media Policy and Laws | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV786 | 媒體企劃與行銷 Media Planning and Marketing | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV761 | 媒體與族群研究 Media and Ethnic Group Studies | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學
109學年度日間碩士班廣播電視學系科目學分表

| 分組選修課程 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|------|------------------|---|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|
| 組別 | 類別 | 課程分級編碼 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
| | | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 碩組選修 | RTV771 | 當代傳播問題研究 Special Research of Modern Broadcasting | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV781 | 跨媒體研究專題 Cross-Media Studies | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |
| | 碩組選修 | RTV784 RTV785 | 導演研究 Studio of Film and TV Directing | 3 | 3 | | | 3 | 3 | | | | | | | | |