一、教育目標:因應傳播產業的發展與數位匯流的趨勢,本系課程以理論與實務並重,教育目標為培育 具有廣電媒介內容產製、傳播產業分析、媒體管理與行銷能力之專業人才,提供全面數位化的教學環 境,配合政府媒體政策,期使教學內容與業界同步,以本校藝術美學之深厚特色,培育全方位具備之人 才。擬定目標如下:

- (一)結合本校藝術資源與新科技媒體研究,訓練媒體科技之藝術專業人才。
- (二) 培育具專業素養、創造力及國際觀且符合數位時代的專業人才。
- (三)厚植學生專業的理論知識,並培養具創意的企畫、製作、編劇、導演的專業技能,將兩者結合以達「知行合一」。
- 二、專業核心能力綱目:
- (一)廣電媒介企劃與產製能力
- (二) 傳播產業行銷與媒介管理能力
- (三) 傳播產業研究、思辨與分析能力
- (四)人文關懷與傳播美學素養
- 三、授予學位:文學學士(B.A.)

畢業學分數:

- 1. 三專本科系生 60 學分。 2. 二五專本科系生 72 學分。
- 三專非本科系生 72 學分。 4. 二五專非本科系生 80 學分。
- 5. 非相關科系大學畢業 60學分。

修習類別:【除修習下列基本學分數外,如未達畢業總學分數部分,得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	一般通識領域	8	
	專業科目	專必修	10	
	專業科目	專選修	20	
	專業科目	專補修	20	

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等):

專業必修-畢業展覽專題課程規定:

1. 畢製須經提報,經老師認可通過後,始可進行畢製作業。

專業必何	多課程																
組別	類別	課程分	科目	學	時	第學	一年	第	二年	第學	三年	第學	四年	輔	雙	補	備註
		級編碼		學分	數	上	下	上		学上		上	下	輔系	主修	補修	
	專必修	RTV102	廣電政策與法規 Broadcasting Policy and Regulation	4	4	2	2										
	專必修	RTV145	廣播電視學 Study of Broadcasting	2	2	2											
	專必修	RTV222	畢業製作 Graduation Presentation	4	4			2	2								
專業選例	冬課 程				<u>'</u>												
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第學上	一 年 下	第學上	二年下	第學上	三年下	第學上	四年下	輔系	雙主修	補修	備註
	專選修	RTV104	媒體英文 Media English	4	4	2	2										
	專選修	RTV106	傳播研究方法 Communication Research Methods	4	4	2	2									補修	
	專選修	RTV108	傳播理論 Communication Theories	4	4	2	2									補修	
	專選修	RTV112	導播學 TV Directing	4	4	2	2									補修	
	專選修	RTV147	口語傳播 Oral Communication	2	2	2											
	專選修	RTV149	社群媒體研究 Social Media Studies	2	2	2											
	專選修	RTV151	非線性剪接 Non-linear Editing	2	2	2											
	專選修	RTV153	節目主持 Hosting	2	2	2											

專業選例	多課程																
組別	類別	課程分	科目	學、	時數	第學	一年	第學	二年	第學	三年	第學上	四年	輔	雙、	補	備註
		級編碼		分	数	上	下	上		上	下	上	下	糸	主修	補修	
	專選修	RTV155	節目企劃 Program Design and Strategy	2	2	2											
	專選修	RTV157	廣播節目賞析 Radio Program Appreciation	2	2	2											
	專選修	RTV159	廣播電視寫作 Radio-TV Writing	2	2	2											
	專選修	RTV161	影視表演 Acting for Video	2	2	2											
	專選修	RTV163	新聞評論 News Commentary	2	2		2										
	專選修	RTV165	電視節目製作 Television Program Production	4	4		4									補修	
	專選修	RTV167	電視節目賞析 Television Program Appreciation	2	2		2										
	專選修	RTV169	劇本創作 Playwriting	2	2		2										
	專選修	RTV171	廣播節目製作 Radio Program Production	4	4		4									補修	
	專選修	RTV224	媒介經營與管理 Media Management	4	4			2	2								
	專選修	RTV226	傳播社會學 Communication Sociology	4	4			2	2								
	專選修	RTV245	映像美學 Image Aesthetics	2	2			2									

專業選例	多課程																
組別	類別	課程分	科目	學、	時數	第學	一年	第學	二年	第學	三年	第學上	四年	輔	雙、	補	備註
		級編碼		分 	数	上	下	上	下	上	下	上	下	糸	雙主修	修	
	專選修	RTV247	音樂與音效 Music and Sound Effects	2	2			2									
	專選修	RTV249	專業攝影 Advanced Photography	2	2			2									
	專選修	RTV253	媒介與文化 Media Culture	2	2			2									
	專選修	RTV255	視覺傳播 Visual Communication	2	2			2									
	專選修	RTV257	新傳播科技 New Communication Technology	2	2			2									
	專選修	RTV235	影視攝影 Video Photography	2	2			2									
	專選修	RTV237	燈光設計 Lighting Design	2	2			2									
	專選修	RTV259	公共關係 Public Relation	2	2				2								
	專選修	RTV261	紀實性節目 Documentary	2	2				2								
	專選修	RTV263	媒體市場與行銷 Marketing of Media	2	2				2								
	專選修	RTV265	當代傳播問題 Contemporary Communication Issues	2	2				2								
	專選修	RTV267	電影賞析 Movie Appreciation	2	2				2								

專業選修	冬課程															
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第學上	一 年 下	第學上	二年下	第二年上	第學上	四年下	輔系	雙主修	補修	備註
	專選修	RTV269	廣告賞析 Advertisement Appreciation	2	2				2							
	專選修		影視多媒體製作 Multimedia Production	2	2				2							
	專選修		數位傳播問題研究 special Research of Digital Broadcasting	2	2				2							

5-5