

國立臺灣藝術大學

105學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

一、教育目標：

- (一) 培養水墨、書法、篆刻創作的專業人才為教育目標。
- (二) 教學研習兼顧技法與知識，啟發創作的自主性與創造性。
- (三) 對當代和傳統文化藝術的發展兼容並重，以研創精神追求自我理念實踐。

二、專業核心能力目標

- (一)、書畫專業知識及創作能力
- (二)、書畫策展規劃及實務能力
- (三)、書畫學習方法及教學能力
- (四)、書畫社教推廣及發展能力

三、畢業學分數：132學分

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)。

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一必修
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	60	
	專業科目	專選修	36	
	院課程	專院必修	2	
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	4	不列入畢業學分。

雙主修：必修60學分，選修0學分。

輔系：必修28學分，選修0學分。

國立臺灣藝術大學
105學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修		中國美術史 History of Chinese Art	4	4	2	2								雙必		
	專必修		水墨基礎 Basic Study of Ink Painting	8	8	4	4							輔必	雙必		
	專必修		書法基礎 Basic Study of Calligraphy	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修		篆刻基礎 Basic Study of Seal Carving	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修		水墨進階 Advanced Study of Ink Painting	6	6			3	3					輔必	雙必		
	專必修		西洋美術史 History of Western Art	4	4			2	2						雙必		
	專必修		書法篆刻進階 Advanced Study of Calligraphy and Seal Carving	6	6			3	3					輔必	雙必		
	專必修		水墨創作 Advanced Study on Ink Painting	6	6					3	3				雙必		三年級採專長主修(與書法篆刻創作至少選修一門) 課程問卷分類：大學部-術科(創作)
	專必修		書法篆刻創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	6	6					3	3				雙必		三年級採專長主修(與水墨創作至少選修一門) 課程問卷分類：大學部-術科(創作)
	專必修		現代書畫藝術 Modern Calligraphy and Chinese Painting	4	4					2	2				雙必		
	專必修		書法史 History of Calligraphy	2	2					2					雙必		
	專必修		篆刻史 History of Seal Carving	2	2					2					雙必		

國立臺灣藝術大學
105學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修		水墨畢業專題創作 Senior Project of Ink Painting	6	6							3	3		雙必		四年級採專長主修(與書法篆刻畢業專題至少選修一門) 課程問卷分類：大學部術科(創作)
	專必修		書法篆刻畢業專題創作 Senior Project of Calligraphy and Seal Carving	6	6							3	3		雙必		四年級採專長主修(與水墨畢業專題至少選修一門) 課程問卷分類：大學部術科(創作)
	專必修		當代繪畫思想 Theory of Contemporary Art	4	4							2	2		雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修		水墨研習 The Research in Chinese Ink Painting	6	6	3	3										
	專選修		素描 Sketching	6	6	3	3										
	專選修		水墨白描 Outline Drawing of Chinese Ink Painting	4	4			2	2								
	專選修		水墨素描 Ink Sketching	4	4			2	2								
	專選修		水墨寫生 Sketch with Chinese Ink Painting	4	4			2	2								
	專選修		重彩畫 Heavy Color Painting	4	4			2	2								
	專選修		書法進階 Advanced Study of Calligraphy	4	4			2	2								
	專選修		書法篆刻概論 Theory of Chinese Calligraphy	4	4			2	2								

國立臺灣藝術大學
105學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修		書畫材料學 Chinese Painting Material Study	4	4			2	2								
	專選修		書畫款識 Stamp Identification of Calligraphy and Chinese Painting	4	4			2	2								
	專選修		基礎水彩 Basic Study of Watercolor	4	4			2	2								
	專選修		基礎油畫 Basic Study of Oil Painting	4	4			2	2								
	專選修		基礎版畫 Basic Study of Printmaking	4	4			2	2								
	專選修		透視學 Perspective	4	4			2	2								
	專選修		造形學 Formative Theory	4	4			2	2								
	專選修		篆刻進階 Advanced Study of Seal Carving	4	4			2	2								
	專選修		藝術學概論 Art Theory	4	4			2	2								
	專選修		校外實習 Practical Training	2	2			2									
	專選修		水彩進階 Advanced Study of Watercolor	4	4					2	2						
	專選修		水墨技法 Techniques of Ink Painting	4	4					2	2						

國立臺灣藝術大學
105學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修		美術版畫 Printmaking	4	4					2	2						
	專選修		重彩畫進階 Advanced Study of Heavy Color Painting	4	4					2	2						
	專選修		書法研習 Research in Calligraphy	4	4					2	2						
	專選修		書畫裱褙 Senior Project of Paint-Mounting	4	4					2	2						
	專選修		動態素描 Gesture Drawing	4	4					2	2						
	專選修		現代美術史 Contemporary Art History	4	4					2	2						
	專選修		創作素描 Advanced Drawing	4	4					2	2						
	專選修		篆刻研習 Research in Seal Carving	4	4					2	2						
	專選修		藝術心理學 Psychology of Arts	4	4					2	2						
	專選修		藝術講座 Guest Lectures on Art	4	4					2	2						
	專選修		水墨人物技法 Thchnique of ink Portrait Painting	3	3					3							
	專選修		書畫藝術美學 Aesthetics of Calligraphy and Ink Painting	2	2					2							

國立臺灣藝術大學
105學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修		海外研修 Study Aboard	2	2					2							
	專選修		詩詞賞析 Poetry Analysis and Appreciation	2	2					2							
	專選修		中國書畫理論 Theory of Chinese Painting	8	8			2	2			2	2				
	專選修		水墨專題創作 Advanced Study in Chinese Painting	6	6							3	3				
	專選修		水墨創作專論 Seminar on Chinese Painting	4	4							2	2				
	專選修		古蹟保存與維護 Historic Preservation and Conservation	4	4							2	2				
	專選修		立體影像造形繪圖 3D Visual Art	4	4							2	2				
	專選修		東方繪畫思想 Ideology of Oriental Painting	4	4							2	2				
	專選修		書法篆刻專題創作 Advanced Study in Calligraphy and Seal Carving	6	6							3	3				
	專選修		書法篆刻創作專論 Seminar on Calligraphy and Seal Sculpting	4	4							2	2				
	專選修		紙質文物修護及實務 Restoration & Conservation of Paper Historic Relic	4	4							2	2				
	專選修		臺灣民間藝術 Taiwan Folk Art	4	4							2	2				

國立臺灣藝術大學
105學年度進修學士班書畫藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修		臺灣美術發展史 History of Taiwan Art	4	4							2	2				
	專選修		臺灣原住民藝術 Taiwan Tribe Art	4	4							2	2				
	專選修		膠彩畫材料與技法 Material and Technique of Gouache Painting	4	4							2	2				
	專選修		藝術治療 Art Therapy	4	4							2	2				
	專選修		藝術評論 Art Criticism	4	4							2	2				
	專選修		藝術管理與行銷 Art Administration	4	4							2	2				