

**國立臺灣藝術大學**  
**105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表**

一、教育目標：因應傳播產業的發展與數位匯流的趨勢，本系課程以理論與實務並重，教育目標為培育具有廣電媒介內容產製、傳播產業分析、媒體管理與行銷能力之專業人才，提供全面數位化的教學環境，配合政府媒體政策，期使教學內容與業界同步，以本校藝術美學之深厚特色，培育全方位具備之人才。

擬定目標如下：

1. 結合本校藝術資源與新科技媒體研究，訓練媒體科技之藝術專業人才。
2. 培育具專業素養、創造力及國際觀且符合數位時代的專業人才。
3. 厚植學生專業的理論知識，並培養具創意的企畫、製作、編劇、導演的專業技能，將兩者結合以達「知行合一」。

二、專業核心能力綱目：

- (一) 廣電媒介企劃與產製能力
- (二) 傳播產業行銷與媒介管理能力
- (三) 傳播產業研究、思辨與分析能力
- (四) 人文關懷與傳播美學素養

三、畢業學分數：128學分

授予學位：文學學士 (B.A.)

修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
	共同課程	服務學習	0	2	
	共同課程	校內專業實習	0	2	
	通識課程	人文	6	6	
	通識課程	社會	6	6	
	通識課程	自然科技	6	6	
	通識課程	共同語文	6	6	
	通識課程	跨領域整合	6	6	
	專業科目	專必修	46	62	
	專業科目	專選修	28	28	
	專業科目	跨系選修	0-18	18	
	院課程	專院必修	2	2	
	院課程	專院選修	2	2	
	體育課程	體育必修	8	8	不列入畢業學分。

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表

其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一)英文畢業門檻規定：學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。

(二)專業必修—畢業展覽專題課程規定：

畢製須經提報，經老師認可通過後，始可進行畢製作業。

輔系、雙主修規範：

輔系：必修 14 學分，選修 10 學分。

雙主修：必修 46 學分，選修 0 學分。

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表

共同必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習	服務學習A Service Learning A	0	1	0											
	服務學習	服務學習B Service Learning B	0	1	0											
	服務學習	專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習	專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1			0									

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	基礎攝影 Basic Photography	2	2	2								輔選	雙必		輔系選修--電視類 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專必修	節目企劃與寫作 Program Planning and Writing	2	2	2								輔必	雙必		
	專必修	廣播電視學 Study of Broadcasting	2	2	2								輔必	雙必		
	專必修	新聞採訪與寫作 News Gathering and Writing	2	2	2									雙必		
	專必修	新聞學 Journalism	2	2	2	2								雙必		
	專必修	播音訓練與數位錄音 Announcing and Digital Recording	2	2	2								輔選	雙必		輔系選修--廣播類 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專必修	傳播理論 Communication Theories	4	4			2	2					輔必	雙必		

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	新聞編輯實務 Practice of News Editing	2	4			1	1						雙必		
	專必修	電台實習 Radio Station Workshop	2	4			1	1						雙必		
	專必修	廣播節目製作 Radio Program Production	4	8			2	2					輔選	雙必		輔系選修--廣播類 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專必修	導播學 TV Directing	4	4			2	2					輔必	雙必		
	專必修	廣告學 Advertising	2	2			2							雙必		
	專必修	傳播研究方法 Communication Research Methods	4	4					2	2				雙必		
	專必修	電視節目製作 Television Program Production	4	8					2	2			輔選	雙必		輔系選修--電視類 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專必修	畢業創作 Thesis Preparation	4	8							2	2		雙必		
	專必修	傳播法規 Communication Laws	2	2							2		輔必	雙必		
	專必修	媒介管理 Media Management	2	2							2			雙必		

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	口語傳播 Oral Communication	2	2	2								輔選			輔系選修--廣播類 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	非線性剪輯 Non-Linear Editing	2	2		2											
	專選修	劇本創作 Playwriting	2	2		2											
	專選修	廣播電視工程概論 Principle of Radio and TV Engineering	2	2		2											
	專選修	影視攝影 Video Photography	2	2		2							輔選			輔系選修--電視類 課程問卷分類：大學部_學科(理論)	
	專選修	影像美學 Image Aesthetics	2	2		2											
	專選修	專業英文 English Graphic Communications	2	2			2										
	專選修	專業攝影 Advanced Photography	2	2			2										
	專選修	場景與燈光 Scene Design and Lighting	2	2			2										
	專選修	影像與多媒體製作 Video Multimedia Production	2	2			2										
	專選修	類型節目劇本創作 Scriptwriting	2	2			2										先修科目：劇本創作 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專選修	音樂與音效 Music and Sound Effects	2	2				2									
	專選修	專業配音 Professional Vocal Training	2	2				2									

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	傳播媒體英文 English Script Studies	2	2				2									
	專選修	節目主持 Hosting	2	2				2									
	專選修	廣播電視新聞採播 Practice of Radio & TV News Room	2	2				2									
	專選修	影視媒體創意產業概論 Introduction to Media Creative Industry	2	2				2									
	專選修	社群媒體研究 Social Media Studies	2	2				2									
	專選修	非戲劇節目製作 Non-Fiction Program Production	2	2				2									
	專選修	紀實性節目 Documentary	2	2				2									
	專選修	專題講座 Special Topics	2	2				2									
	專選修	新聞英語 News English	2	2				2									
	專選修	電視多機外景製作 Electronic Field Production	2	2				2									
	專選修	廣播專題 Specific Topics of Radio Broadcasting	2	2				2									
	專選修	數位媒體趨勢與應用 Digital Media Trends and Application	2	2				2									

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	公共關係 Public Relation	2	2					2							
	專選修	戶外轉播實務 Electronic Field Production Workshop	2	2					2							
	專選修	行銷學 Principles of Marketing	2	2					2							
	專選修	媒介倫理 Media Ethics	2	2					2							
	專選修	當代傳播問題 Contemporary Communication Issues	2	2					2							
	專選修	運動傳播與行銷 Sports Communication and Marketing	2	2					2							
	專選修	影視表演 Acting for Video	2	2					2							
	專選修	影視造型設計 Makeup and Costume Design of Video	2	2					2							
	專選修	閱聽人分析 Audience Analysis	2	2					2							
	專選修	戲劇節目製作 Fiction Program Production	2	2					2							
	專選修	藝術文化節目製作 Artistic Program Production	2	2					2							
	專選修	大眾文化研究 Mass Culture Study	2	2						2						

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班廣播電視學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	批判理論 Critical Theory	2	2							2					
	專選修	政治傳播與民意測驗 Political Communication and Public Opinion Poll	2	2							2					
	專選修	校外實習 Practical Training	2	2							2					
	專選修	進階電視製作 Advanced TV Production	2	2							2					
	專選修	傳播科技與數位傳播 Communication Technology & Digital Communications	2	2							2	輔選				
	專選修	電視廣告與微電影製作 The Production of TV Advertising and Short Film	2	2							2					
	專選修	整合行銷傳播 Integrated Marketing Communication	2	2							2					
	專選修	媒介批評 Media Critics	2	2							2					