

國立臺灣藝術大學
102學年度進修學士班電影學系科目學分表

(102入學適用)

一、教育目標：

培養電影相關產業與電影文化之高階創作人才，並能因應國內外學術發展與電影創意產業趨勢，以求與時並進之人才培養。

二、專業核心能力綱目

1. 人文藝術素養。
2. 實務創作與數位技術能力。
3. 學術研究與思辯能力。
4. 製片行銷與媒體產業應用。

三、畢業學分數：128學分

授予學位：藝術 (B. F. A.) 學士學位

修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
	通識課程	人文	6	6	
	通識課程	社會	6	6	
	通識課程	自然科技	4	4	
	通識課程	共同語文	6	6	
	通識課程	跨領域整合	4	4	
	專業科目	專必修	54	54	
	專業科目	專選修	30	30	含各組之專組選修
	院課程	專院選修	4	4	
	體育課程	體育必修	4	4	大一必修
論文組	專業科目	專組選修	8	8	
劇本組	專業科目	專組選修	8	8	
製作組	專業科目	專組選修	6-10	10	分A、B、C、D、E、F、G，7組，各專組選修學分數，請詳參五、課程學分時數表規定

國立臺灣藝術大學

102學年度進修學士班電影學系科目學分表

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

畢製須經提報，經3位老師(包含課程指導老師)通過後，始可進行畢製作業。
畢製完成之作品、論文或劇本，須經公開放映及發表；
百大考試須於離校前通過百大電影筆試。

五、課程學分時數表：

以「製作領域」畢業者，各分組，專組選修學分數規定：

製作組A(以劇情片、實驗片畢業)：6學分

製作組B(以動畫片畢業)：10學分

製作組C(以紀錄片畢業)：6學分(欲拍攝紀錄片畢業的同學，必須在「短片製作」之課程中拍攝紀錄片，才能以拍攝紀錄片畢業。)

製作組D(攝影畢業)：8學分

製作組E(製片畢業)：8學分

製作組F(錄音畢業)：8學分

製作組G(美術畢業)：8學分

雙主修：必修54學分，選修8學分。

輔系：必修24學分，選修0學分。

國立臺灣藝術大學
102學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	電影導演基礎 Fundamental Film Directing	4	4	2	2							輔必	雙必		可抵電影導演實務1/電影導演藝術
	專必修	進階電影導演 Advanced Film Directing	4	4			2	2						雙必		可抵電影導演實務1/導演方法與實務
	專必修	進階編劇 Advance Script Writing	4	4					2	2				雙必		
	專必修	電影技術 Film Technique	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	電影發展史 Film History	8	8	4	4							輔必	雙必		
	專必修	電影導論 Introduction to Film	2	2	2									雙必		
	專必修	電影製作原理 Introduction to Film Production	2	2		2								雙必		
	專必修	電影風格分析 Film Style Aanalysis	4	4			2	2					輔必	雙必		
	專必修	電影編劇 Script Writing	4	4			2	2					輔必	雙必		
	專必修	聯合製作 Film Production	4	4			2	2						雙必		
	專必修	電影剪輯 Film Editing	2	2			2							雙必		
	專必修	電影理論 Introduction to Film Theories	4	4					2	2				雙必		
	專必修	電影評論 Film Criticism	4	4					2	2				雙必		

國立臺灣藝術大學
102學年度進修學士班電影學系科目學分表

分組必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
論文組	專組必修	畢業製作與展演 Graduation Production and Exhibition	4	4							2	2	輔必	雙必		可抵畢業製作
劇本組	專組必修	畢業製作與展演 Graduation Production and Exhibition	4	4							2	2	輔必	雙必		可抵畢業製作
製作組	專組必修	畢業製作與展演 Graduation Production and Exhibition	4	4							2	2	輔必	雙必		可抵畢業製作

分組選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
論文組	專組選修	類型電影專題 Film Genre Studies	2	2			2									
論文組	專組選修	作者電影專題 Topics on Film Auteur	2	2				2						雙選		
論文組	專組選修	電影研究專題 Topics on Film Studies	2	2					2							
論文組	專組選修	電影史專題 Topics on Film History	2	2							2					
劇本組	專組選修	電影敘事研究 Film Narratology	2	2			2									可抵劇本領域
劇本組	專組選修	類型電影專題 Film Genre Studies	2	2			2									
劇本組	專組選修	作者電影專題 Topics on Film Auteur	2	2				2						雙選		
劇本組	專組選修	劇本選讀 Screenplay Readings	2	2					2							

國立臺灣藝術大學
102學年度進修學士班電影學系科目學分表

分組選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
製作組	專組選修	動畫研究 Animation Studies	2	2			2									B組
製作組	專組選修	紀錄片研究 Documentary Studies	2	2					2							A、B、C、D、E、F、G組
製作組	專組選修	創意影音製作 Creative Film Production	2	2					2							A、B、C、D、E、F、G組
製作組	專組選修	電影聲音設計 Studies on Sound Design	2	2					2							B、F組
製作組	專組選修	電影攝影與燈光 Cinematography and Lighting	2	2					2							D組
製作組	專組選修	短片製作 Short Film Production	2	2					2							A、B、C、D、E、F、G組
製作組	專組選修	電影美術設計 Motion Picture Art Design	2	2					2							G組
製作組	專組選修	電影製片管理 Film Production Management	2	2							2					E組

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	電影編劇基礎 Fundamental Film Script Writing	4	4	2	2										
	專選修	進階電影技術 Advanced Film Techniques	4	4			2	2								
	專選修	華語電影研究 Study of Chinese Language Films	2	2			2									

國立臺灣藝術大學
102學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	電影音樂 Film Music	2	2			2										
	專選修	電影與人文講座 Special Topics on Film Arts and Humanities	2	2			2										
	專選修	電影錄音實務 Film Recording Practice	2	2			2										
	專選修	動漫文化研究 Animation Studies	2	2			2										
	專選修	第三世界電影專題 Topics on Third World Cinemas	2	2			2										
	專選修	電影與其他藝術 Film and Other Arts	2	2			2										
	專選修	電影聲音製作 Film Sound Production	2	2			2										
	專選修	實驗電影 Experimental Filmmaking	2	2			2										
	專選修	數位影像處理 Digital Image Processing	2	2			2										
	專選修	動畫短片 Animation Production	2	2			2										
	專選修	視覺文化研究 Visual Cultural Research	2	2			2										
	專選修	進階剪輯 Advanced Editing	2	2			2										
	專選修	微電影網路行銷應用 Micro- Film Application in Internet Marketing	2	2			2										

國立臺灣藝術大學
102學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	業界實習 Industrial Practice	2	2					2								
	專選修	電影表演 Film Acting	2	2					2								
	專選修	合成與特效 Special Effects	2	2					2								
	專選修	紀錄片製作 Documentary Production	2	2					2								
	專選修	偶動畫 Stop Motion Animation	2	2					2								
	專選修	畢業製作企編 Proposal and Writing For Graduation Project	2	2					2								
	專選修	創作與思維 Creativity and Filmic Thinking	2	2					2								
	專選修	電影性別研究 Gender Studies	2	2					2								
	專選修	數位影音科技 Digital Audio and Video Technology	2	2					2								
	專選修	電影行銷與發行 Film Marketing and Distribution	2	2					2								
	專選修	電影與文化研究專題 Special Topics on Cinema and Cultural Studies	2	2					2								
	專選修	電影數位後製 Digital Post-Production	2	2					2								
	專選修	影展行政 Film Festival Administration	2	2					2								

國立臺灣藝術大學
102學年度進修學士班電影學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	導演專題 Auteur Studies	2	2							2					
	專選修	國家電影專題 Topic on National Cinema	2	2								2				
	專選修	電影與流行文化 Cinema and Popular Culture	2	2								2				
	專選修	影展實務 Film Festival Practicum	2	2								2				