

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班中國音樂學系科目學分表

100學年度入學適用

壹、教育目標：

國立臺灣藝術大學表演藝術學院中國音樂學系秉持「嚴謹的教學落實中國音樂之經典傳承及積極的表演增進傳統音樂之現代發展」為辦學宗旨，以達成「發揚中國音樂、復興民族文化」的教育使命。並透過中西並重、古今兼備之專業課程學習，期能培養出本系四項教育目標的中國音樂人才。

- 一、培育中國音樂表演人才
- 二、培育中國音樂創作人才
- 三、培育中國音樂學術理論人才
- 四、培育中國音樂多元應用領域人才

貳、畢業學分數：132學分。

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)。

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	共同課程	語文工具	8	8	
不分組	共同課程	基礎理論	8	8	
不分組	通識課程	一般通識領域	10	10	
不分組	專業科目	專必修	56	0	
不分組	專業科目	專選修	42	0	
不分組	院課程	專院選修	2	2	
不分組	體育課程	體育必修	0	4	大一必修

輔系、雙主修畢業學分數				
組別名稱	輔系必修	輔系選修	雙主修必修	雙主修選修
不分組	20	0	0	0

主修：個別授課(個別指導費由學生全額自付)

副修：個別授課(個別指導費由學生全額自付)第一學年鋼琴為唯一選項，第二年起各項中國樂器、聲樂、作曲、鋼琴擇一。

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班中國音樂學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	語文工具	文化經典與中文寫作 Cultural Classics & Chinese Writing	4	4	2	2											
	語文工具	英文 English	4	4	2	2											
	基礎理論	中國文化史 History of Chinese Culture	4	4	2	2											
	基礎理論	心理學 Psychology	4	4	2	2											
	基礎理論	文化人類學 Culture Anthropology	4	4	2	2											
	基礎理論	西洋文化史 History of Western Culture	4	4	2	2											
	基礎理論	社會學 Sociology	4	4	2	2											
	基礎理論	哲學概論 Introduction to Philosophy	4	4	2	2											
	基礎理論	資訊素養與倫理 Information Literacy and Ethics	4	4	2	2											
	基礎理論	藝術學 Study of Arts	4	4	2	2											
	一般通識領域	通識課程 Common Sense Course	16	10	2	2	2	2	2	2	2	2					
	體育必修	體育 Physical Education	0	4	0	0											

院選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專院選修	表演專題講座 Lectures on Performing	2	2	2												
	專院選修	表演創意 Creativity in Performing	2	2		2											
	專院選修	舞台實務 Stage Performing Practice	2	2		2											
	專院選修	演員表演造形藝術 Makeup and Costume Design	2	2			2										

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班中國音樂學系科目學分表

院選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專院選修	表演規劃與製作 Performing Formulation and Production	2	2			2										
	專院選修	表達性藝術治療 Expressive Art Therapy	2	2				2									
	專院選修	表演藝術美學 Aesthetics of Performing Arts	2	2					2								
	專院選修	表演藝術行政與管理 Administration and Management of Performing Arts	2	2							2						

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	合奏 Assemble	8	8			2	2	2	2						分組：二、三年級合班上課
	專必修	主修 Major	8	8	1	1	1	1	1	1	1	1				分組：個別授課(個別指導費由學生全額自付)
	專必修	中國樂理 Theory of Chinese Music	4	4	2	2										
	專必修	和聲學 一 Harmony (I)	4	4	2	2							輔必			
	專必修	音樂基礎訓練 Fundamental Training of Music	4	4	2	2										
	專必修	民間歌謠概論 Introduction to Folk Songs	2	2	2								輔必			
	專必修	民間器樂概論 Introduction to Folk Instrumental Music	2	2		2							輔必			
	專必修	中國音樂史 History of Chinese Music	4	4			2	2								
	專必修	對位法 Counterpoint	4	4			2	2								
	專必修	台灣音樂史 History of Taiwanese Music	4	4					2	2			輔必			
	專必修	傳統音樂體裁與形式 Content and Form of Traditional Music	2	2					2							
	專必修	說唱音樂概論 Introduction to Narrative Music	2	2					2				輔必			

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班中國音樂學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	當代音樂體裁與形式 Content and Form of Contemporary Music	2	2					2							
	專必修	戲曲音樂概論 Introduction to Chinese Traditional Drama Music	2	2					2				輔必			
	專必修	畢業製作 Senior Project	4	4							2	2				

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	副修 Minor	4	4	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5				分組：個別授課(個別指導費由學生全額自付)
	專選修	民族音樂學概論 Introduction to Ethnomusicology	4	4			2	2								
	專選修	合唱 Chorus	4	4			2	2								
	專選修	和聲學 二 Harmony (II)	4	4			2	2								
	專選修	研究方法及論文寫作 Research Method and Thesis Writing	4	4			2	2								
	專選修	音樂欣賞 Appreciation of Music	4	4			2	2								
	專選修	音響學 Acoustics	4	4			2	2								
	專選修	彈撥合奏 Ensemble of Pluckstringed Instruments	4	4			2	2								
	專選修	樂器製作與維修 Music Instrument Manufacture and Repair	4	4			2	2								
	專選修	樂器學 Organology	4	4			2	2								
	專選修	擊樂合奏 Percussio Assemble	4	4			2	2								
	專選修	民間歌謠賞析與表演 Appreciation and Performance of Folk Songs	2	2			2									
	專選修	南管音樂 Nan Quan Music	2	2			2									

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班中國音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	北管音樂 Bei Quan Music	2	2				2									
	專選修	民間器樂賞析與表演 Appreciation and Performance of Folk Instrumental Music	2	2				2									
	專選修	台灣原住民音樂 Aboriginal Music of Taiwan	4	4					2	2							
	專選修	合唱理論與實務 Chorus Theory and Practice	4	4					2	2							
	專選修	西洋音樂史 History of Western Music	4	4					2	2							
	專選修	客家音樂 Hakka Music	4	4					2	2							
	專選修	指揮法 Conducting	4	4					2	2							
	專選修	音樂行政 Adiministration of Music	4	4					2	2							
	專選修	音樂的跨領域應用 Interdisciplinary Application of Music	4	4					2	2							
	專選修	電腦製譜 Computer Scoring	4	4					2	2							
	專選修	琴樂初階 Introduction to Qin Music	2	2					2								
	專選修	琴學理論與美學 Theory and Aesthetics of Qin Music	2	2						2							
	專選修	中國少數民族音樂 Ethnic Minority Music of China	4	4							2	2					
	專選修	中國近現代音樂史 History of Modern and Contemporary Chinese Music	4	4							2	2					
	專選修	音樂美學 Aesthetics of Music	4	4							2	2					
	專選修	亞洲音樂 Asian Music	2	2							2						
	專選修	音樂治療 Music Therapy	2	2							2						
	專選修	傳統音樂作品分析 Analysis of Traditional Music Works	2	2							2						

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班中國音樂學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	戲曲音樂賞析與表演 Appreciation and Performance of Chinese Traditional Drama Music	2	2							2					
	專選修	世界音樂 World Music	2	2							2					
	專選修	音樂心理學 Psychology of Music	2	2							2					
	專選修	當代音樂作品分析 Analysis of Contemporary Music Works	2	2							2					
	專選修	說唱音樂賞析與表演 Appreciation and Performance of Narrative Music	2	2							2					