

# 國立臺灣藝術大學

## 100學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

經100.05.06.99學年度第2次校課程委員會議審議通過

### 壹、教育目標：

國立臺灣藝術大學表演藝術學院戲劇學系之教育理念是以求真、至善、唯美之精神，培育戲劇與劇場藝術家及工作者，及倡導戲劇美學、提升大眾生活品質；具體教育目標如下：

1. 培養戲劇創作專業能力
2. 建立劇場藝術實作能力
3. 培養戲劇與劇場之應用能力

### 貳、核心能力

1. 劇場美學基本素養
2. 劇場發展史基本素養
3. 戲劇與劇場整合能力
4. 戲劇與劇場之應用能力
5. 戲劇創造力與執行力
6. 劇場經營與管理能力

### 參、修業說明：

- 一、畢業學分數：128學分。
- 二、授予學位：藝術學士 (B.A.)。
- 三、修業年限：為4-6年
- 四、修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	共同課程	語文工具	8	8	
不分組	共同課程	基礎理論	8	8	含藝術學、心理學、中國文化史、西洋文化史、文化人類學、社會學、哲學概論、資訊素養與倫理任選2門共8學分。
不分組	通識課程	一般通識領域	10	10	含人文、社會、自然科技、跨界藝術類，每類最多認定4學分，共10學分。
不分組	專業科目	專必修	56	56	本系規定美味同學畢業前必須參加「排演一」及「排演二」校內公開演出至少2次及參加對外畢業公開演出。
不分組	專業科目	專選修	36	36	
不分組	院課程	專院選修	2	2	
不分組	體育課程	體育必修	0	4	大一必修(不列入畢業學分)，大二~四選修

輔系、雙主修畢業學分數				
組別名稱	輔系必修	輔系選修	雙主修必修	雙主修選修
不分組	8	20	52	10

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	排演(二) Rehearsal (II)	4	4					2	2			輔選	雙必		備註：課程組別：須修過「排演(一)」
	專必修	表演方法 Introduction to Acting	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	基礎編劇 Basic to Playwriting	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	劇場技術基礎 Introduction to Stage craft	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	導演方法 Introduction to Directing	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	戲劇與劇場導論 Introduction to Drama and Theatre	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	西洋戲劇與劇場史 History of Western Drama and Theatre	4	4			2	2					輔選	雙必		
	專必修	排演(一) Rehearsal (I)	4	4			2	2					輔選	雙必		
	專必修	戲劇原理 Dramatic Theory	4	4			2	2					輔選	雙必		
	專必修	中國戲劇與劇場史 History of Chinese Drama and Theatre	4	4					2	2			輔選	雙必		
	專必修	創作性戲劇 Creative Drama	4	4					2	2			輔選	雙必		
	專必修	現代戲劇 Modern Drama	4	4							2	2	輔選	雙必		
	專必修	演出製作 Senior Production	8	8							4	4	輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	表演(一) Acting (I)	4	4			2	2								備註：課程組別：須修過「表演方法」
	專選修	劇本創作 Paly writing	4	4			2	2								備註：課程組別：須修過「基礎編劇」
	專選修	導演(一) Directing I	4	4			2	2								備註：課程組別：須修過「導演方法」
	專選修	表演(二) Acting (II)	4	4					2	2						備註：課程組別：須修過「表演(一)」
	專選修	導演(二) Directing II	4	4					2	2						備註：課程組別：須修過「導演(一)」
	專選修	西洋名劇導讀 Guided Reading of Western Plays	4	4	2	2										
	專選修	中國名劇導讀 Guided Reading of Chinese Plays	4	4			2	2								
	專選修	佈景技術與製作 Scenery Technologies and Practicum	4	4			2	2								
	專選修	服裝製作 Costume Crafts	4	4			2	2								
	專選修	肢體訓練 Movement	4	4			2	2								
	專選修	基礎音樂劇表演 Basic Musical Acting	4	4			2	2								
	專選修	發音與唸詞 Voice and Diction	4	4			2	2								
	專選修	舞台設計繪畫基礎 Stage Design and Rendering	4	4			2	2								

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	燈光技術與實作 Lighting Technologies and Practicum	4	4			2	2									
	專選修	化粧與造型 Modeling and Make-up	4	4					2	2							
	專選修	佈景設計 Scene Design	4	4					2	2							
	專選修	服裝設計 Costume Design	4	4					2	2							
	專選修	劇場經營與管理 Theater Marketing and Management	4	4					2	2							
	專選修	燈光設計 Lighting Design	4	4					2	2							
	專選修	即興劇表演 Improvisational Theatre	2	2					2								
	專選修	音效設備與實作 Sound Practicum	2	2					2								
	專選修	主持人訓練 Training for Master of Ceremony	2	2						2							
	專選修	即興劇與創作 Improvisation and Creativity	2	2					2								
	專選修	音效設計 Sound Design	2	2						2							
	專選修	劇場藝術電腦輔助設計 Computer Aided Drafting and Design	2	2					2								
	專選修	表演(三) Acting (III)	4	4							2	2					

國立臺灣藝術大學  
100學年度進修學士班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	教育劇場 Theatre in Education	4	4							2	2				
	專選修	臺灣戲劇賞析 Appreciation and Analysis of Taiwanese Drama	4	4							2	2				
	專選修	戲曲名作賞析 Appreciation of Chinese Opera	4	4							2	2				
	專選修	戲劇治療 Drama Therapy	4	4							2	2				
	專選修	兒童劇場導論 The Introduction of Children Theatre	2	2							2					
	專選修	默劇(一) Pantomime I	2	2							2					
	專選修	兒童劇場實務 Theory and Practice of Children Theatre	2	2							2					
	專選修	默劇(二) Pantomime II	2	2							2					