

# 廣電系碩士在職專班課程地圖（廣播電視組）

核心能力綱目 修業年限	媒體文化與社會分析能力	媒體敘事與美學分析能力	媒體產業與制度分析能力	影音內容創作能力	相關能力課程
第一學年 (上、下)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎研究方法</li> <li>◎媒體與文化研究</li> <li>◎質性研究</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎研究方法</li> <li>◎映像美學</li> <li>◎科技與媒體藝術理論</li> <li>◎紀實片研究</li> <li>◎影像傳播</li> <li>◎兒童節目製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎研究方法</li> <li>◎文化市場與消費研究</li> <li>◎媒體行銷研究</li> <li>◎媒體與創意產業研究</li> <li>◎傳播媒體經營與管理</li> <li>◎網路專題研究</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎研究方法</li> <li>◎企劃與寫作</li> <li>◎行動媒體之規劃與應用</li> <li>◎創意方法與實作</li> <li>◎創意短片製作</li> <li>◎劇本創作</li> <li>◎影視節目：類型與創作</li> <li>◎數位影視應用與實務</li> <li>◎攝影專題製作</li> <li>◎進階聲音設計</li> </ul>	
第二學年 (上、下)	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎書報討論</li> <li>◎視覺文化研究</li> <li>◎當代傳播問題研究</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎書報討論</li> <li>◎導演研究</li> <li>◎類型影視專題研究</li> <li>◎應用媒體專題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎書報討論</li> <li>◎社群媒體研究</li> <li>◎媒體產業策略與營運決策</li> <li>◎智慧財產權專題</li> <li>◎新媒體專題</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎書報討論</li> <li>◎紀錄片發展史與創作</li> <li>◎網路電視專題製作</li> <li>◎數位媒體專題製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎專題研究 I</li> <li>◎專題研究 II</li> <li>◎專題研究 III</li> </ul> <p>※本課程主要協助研究生在學術實務與研究上的精進，並希冀能在專業領域有所成。</p>