

廣電系碩士班課程地圖

核心能力綱目 修業年限	媒體文化與社會分析能力	創作實踐與研究整合能力	媒體產業與政策分析能力	相關能力課程
<p>第一學年 (上、下)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◎研究方法 ◎研究所書報討論 ◎媒介與文化研究 ◎質化研究 ◎媒介社會學研究 ◎媒介政治經濟學研究 	<ul style="list-style-type: none"> ◎研究方法 ◎研究所書報討論 ◎紀錄片研究 ◎影視美學 ◎進階聲音設計 ◎劇本編寫 ◎兒童節目製作 	<ul style="list-style-type: none"> ◎研究方法 ◎研究所書報討論 ◎量化資料分析 ◎數位媒體產業研究 	
<p>第二學年 (上、下)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◎進階傳播理論 ◎視覺文化研究 ◎當代傳播問題研究 	<ul style="list-style-type: none"> ◎進階傳播理論 ◎紀實性節目製作 ◎創意短片製作 ◎導演研究 ◎類型專題製作 	<ul style="list-style-type: none"> ◎進階傳播理論 ◎媒體企劃與行銷 ◎媒介政策與法規 ◎社群媒體研究 	<ul style="list-style-type: none"> ◎個別研究(一) ◎個別研究(二) ◎個別研究(三) ◎專題研究 ◎跨媒體研究專題 <p>※本課程主要協助研究生學術實務與研究上的精進，並希冀能在專業領域有所成。</p>