

傳播學院 廣播電視學系 日間學士班 課程學習地圖

核心能力綱目	一上	一下	二上	二下	三上	三下	四上	四下
廣電媒介企劃與產製能力	<ul style="list-style-type: none"> 節目企畫與寫作 播音訓練與數位錄音 基礎攝影 	<ul style="list-style-type: none"> 新聞採訪與寫作 自媒體與短影音製作 影視攝影 聲音設計 非線性剪接 劇本創作 	<ul style="list-style-type: none"> 新聞編輯實務 廣播節目製作 專業攝影 場景與燈光 數位內容生成製作 類型節目劇本創作 	<ul style="list-style-type: none"> 廣播劇製作 專業配音 廣播電視新聞採播 	<ul style="list-style-type: none"> 電視節目製作 廣播專題 非戲劇節目製作 無人機攝影 電視多機外景製作工作坊 	<ul style="list-style-type: none"> 戲劇節目製作 影視視覺效果製作 戶外轉播實務工作坊 	<ul style="list-style-type: none"> 畢業創作與共同展演 	
傳播產業行銷與媒介管理能力			<ul style="list-style-type: none"> 電台實習 專業英文 數位內容管理工程 節目主持與播報 	<ul style="list-style-type: none"> 傳播媒體英文 	<ul style="list-style-type: none"> 數位媒體趨勢與應用 藝人經紀與實務 製作人實務 	<ul style="list-style-type: none"> 公共關係行銷學 網路傳播與行銷 影視造型設計 影視專案管理與方法 	<ul style="list-style-type: none"> 媒體經營與管理 傳播科技與數位傳播 校外實習 	
傳播產業研究、思辨與分析能力	<ul style="list-style-type: none"> 廣播電視學 新聞學 	<ul style="list-style-type: none"> 口語傳播 廣告學 	<ul style="list-style-type: none"> 導播學 傳播理論 	<ul style="list-style-type: none"> 導演學 廣播電視工程概論 影視媒體創意產業概論 	<ul style="list-style-type: none"> 傳播法規 傳播研究方法 專題講座 社群媒體研究 	<ul style="list-style-type: none"> 當代傳播問題 閱聽人分析 	<ul style="list-style-type: none"> 大眾文化研究 政治傳播與民意測驗 批判理論 	<ul style="list-style-type: none"> 媒介批評
人文關懷與傳播美學素養		<ul style="list-style-type: none"> 影像美學 	<ul style="list-style-type: none"> 影音美學 影視表演 		<ul style="list-style-type: none"> 紀實性節目 	<ul style="list-style-type: none"> 媒介倫理 藝術文化節目製作 		