

114 學年度國立臺灣藝術大學探索領域專長模組架構申請書

開課單位	工藝設計學系		
探索領域專長名稱 (中文)	陶瓷工藝創作領域		
探索領域專長名稱 (英文)	Ceramic Craft Creation		
課程資訊	課程屬性	課程名稱	學分
Level 1	基礎	陶瓷工藝 Ceramic Crafts	上1.5/下1.5 (3學分/學年課)
Level 2	實作	陶瓷裝飾技法 Ceramic Decorative Technique	2/2(二上)
Level 3	進階	陶瓷成形技術 Ceramics Shaping Technique	2/2(二下)
Level 4	總整	陶瓷工作坊 Ceramics Studio	2/2(三上)
取得認證需修習總課 程數	4		
取得認證需修習總學 分數	9		

申請日期：114年8月25日

註：教學單位經系(所、中心)、院課程委員會通過，提送校課程委員會通過後實施。

國立臺灣藝術大學探索領域專長模組架構申請書

壹、設置宗旨或領域競爭力分析

說明：本領域以陶瓷工藝為核心，強調技術傳承與創新設計的結合，透過基礎、進階、實作至總整課程的完整學習架構，培養學生兼具專業技術、創意思維與獨立創作能力。課程不僅注重文化價值與生活美學的連結，也強調市場應用與專業表達，藉此塑造具文化內涵與產業競爭力的工藝設計人才。

貳、探索領域專長模組架構

每一個探索領域專長模組須包含以下內容：

1. 探索領域專長名稱：陶瓷工藝創作領域

2. 探索領域專長預計開始施行時間：114 學年度 第 2 學期

3. 學習目標

- 1) 目標一：學生能理解陶瓷材料特性，並熟悉基本成形與燒製流程，建立陶瓷工藝創作的基本能力。
- 2) 目標二：學生能運用各類裝飾手法，展現個人美感與創作風格。
- 3) 目標三：學生能透過陶瓷成形技術，發展兼具實用與藝術價值的陶瓷作品。
- 4) 目標四：學生能於「陶瓷工作坊」課程中，將技術、創意與設計概念結合，獨立完成具完整度的作品，並解決製作過程中的技術挑戰。

4. 課程架構

- 1) 課程架構圖：請依照課程屬性繪製課程架構圖，可選擇基礎、進階、實作以外的詞彙，並請註明「總整課程」。



2) 說明基礎、進階、實作課程，如何支撐總整課程：

- 1. 技術基礎的累積**：基礎課程（陶瓷工藝）提供學生對陶瓷材料特性、成形流程與基本操作的理解，確立後續進階學習的核心技術基礎。
- 2. 裝飾與表現能力的培養**：實作課程（陶瓷裝飾技法）讓學生掌握多元的裝飾手法，提升作品美感與表現力，為最終整合創作奠定風格發展的可能性。
- 3. 造型設計與創意思維的建立**：進階課程（陶瓷成形技術）強化學生在造型設計、功能性與藝術性兼顧的能力，訓練獨立設計並執行創作計畫的能力。
- 4. 技術與設計的統整運用**：各課程所累積的知識與技術，最終在「陶瓷工作坊」中整合，學生能從選材、成形、裝飾到燒製，完整規劃並執行作品，展現設計思維與工藝實踐力作。

以上課程設計將使學生完成具個人特色的陶瓷作品。

3) 說明總整課程最後產出的成果：

- 1. 完整陶瓷創作成果**：學生能獨立完成具完整度的陶瓷作品，包含從設計構思、成形技術、裝飾表現到燒製成品，展現工藝與設計整合能力。
- 2. 個人風格與創意展現**：學生能透過作品呈現個人美感取向與設計思維，展現獨立創作風格與藝術表達能力。
- 3. 專業技術與設計統整**：學生能將基礎技術、裝飾方法與造型設計進行統整與應用，體現從基礎到進階課程的累積與實踐成果。
- 4. 解決問題與自主創作能力**：在製作過程中，學生能針對成形、燒製或裝飾中遇到的問題提出解決方案，展現獨立思考與技術應變能力。