

國立臺灣藝術大學112學年度碩士班考試招生人數統計表

112/09/12製表

學系	組別	完成報名人數(B)	招生名額(C)	正取人數(D)	備取人數(E)	錄取率(F)	完成報到人數(G=H+I)	完成報到正取人數(H)	完成報到備取人數(I)	完成報到最低標準(J)	報到率(K)
美術學院		105	33	33	39	31.43%	35	25	10		106.06%
美術學系	小計	35	8	8	11	22.86%	10	8	2		125.00%
	美術組	32	7	7	11	21.88%	9	7	2	備取7	128.57%
	版畫組	3	1	1	0	33.33%	1	1	0	正取1	100.00%
美術學系當代視覺文化與實踐碩士班	無	25	10	10	10	40.00%	10	4	6	備取10	100.00%
書畫藝術學系	無	27	9	9	9	33.33%	9	8	1	備取2	100.00%
雕塑學系	無	8	3	3	3	37.50%	3	2	1	備取1	100.00%
古蹟藝術修護學系	無	10	3	3	6	30.00%	3	3	0	正取3	100.00%
設計學院		51	17	17	20	33.33%	18	16	2		105.88%
視覺傳達設計學系	無	23	5	5	5	21.74%	5	5	0	正取5	100.00%
工藝設計學系	無	10	5	5	5	50.00%	6	5	1	備取1	120.00%
多媒體動畫藝術學系動畫藝術碩士班	無	11	4	4	6	36.36%	4	4	0	正取4	100.00%
多媒體動畫藝術學系新媒體藝術碩士班	無	7	3	3	4	42.86%	3	2	1	備取1	100.00%
傳播學院		60	19	19	8	31.67%	20	17	3		105.26%
圖文傳播藝術學系	無	6	4	4	2	66.67%	4	4	0	正取4	100.00%
廣播電視學系	無	7	5	5	1	71.43%	5	5	0	正取5	100.00%
電影學系	無	39	5	5	3	12.82%	6	5	1	備取1	120.00%
影音創作與數位媒體產業研究所	無	8	5	5	2	62.50%	5	3	2	備取2	100.00%
表演學院		126	43	43	32	34.13%	44	36	8		102.33%
戲劇學系	無	7	4	4	3	57.14%	5	3	2	備取2	125.00%
音樂學系	小計	66	13	13	17	19.70%	13	10	3		100.00%
	甲組	16	5	5	4	31.25%	5	4	1	備取2	100.00%
	乙組	22	3	3	5	13.64%	3	3	0	正取3	100.00%
	丙組	12	2	2	3	16.67%	2	1	1	備取1	100.00%
	丁組	16	3	3	5	18.75%	3	2	1	備取1	100.00%
中國音樂學系	無	20	6	6	3	30.00%	6	6	0	正取7	100.00%
舞蹈學系	無	18	10	10	5	55.56%	10	8	2	備取2	100.00%
跨域表演藝術研究所	無	15	10	10	4	66.67%	10	9	1	備取1	100.00%
人文學院		82	20	20	13	24.39%	20	13	7		100.00%
藝術管理與文化政策研究所	無	27	10	10	8	37.04%	10	7	3	備取5	100.00%
藝術與人文教學研究所	無	55	10	10	5	18.18%	10	6	4	備取4	100.00%
總計		424	132	132	112	31.13%	137	107	30	-	103.79%

本招生考試備取生遞補截止日期:112.09.11

錄取率(F)=正取人數(D)/完成報名人數(B)

報到率(K)=完成報到人數(G)/正取人數(D)

\*同學年度同招生系所碩甄招生放棄名額(缺額)由本招生備取生補足