

# 國立臺灣藝術大學

## 111學年度二年制在職專班戲劇學系科目學分表

### 一、教育目標

國立臺灣藝術大學表演藝術學院戲劇學系之教育理念是以求真、至善、唯美之精神，培育戲劇與劇場藝術家及工作者，及倡導戲劇美學、提升大眾生活品質；具體教育目標如下：

- (一) 培養戲劇理論與實務知識
- (二) 建立劇場藝術的專業能力
- (三) 發展戲劇與劇場理論與實務的應用能力

### 二、專業核心能力綱目

- (一) 人文與美學基本素養
- (二) 戲劇歷史與理論素養
- (三) 戲劇與劇場整合與表現能力
- (四) 戲劇與劇場應用能力
- (五) 戲劇創新能力與想像能力
- (六) 劇場經營與管理能力

### 三、畢業學分數：

(一) 三專本科系生60學分；二、五專本科系生72學分。

(二) 三專非本科系生76學分(含專補修學分)；二、五專非本科系生88學分(含專補修學分)。

(三) 非相關科系大學(含)以上畢業60學分。

(四) 授予學位：藝術學士(B.A)。

### (六) 修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
不分組	通識課程	一般通識領域	8	
不分組	專業科目	專必修	20	
不分組	專業科目	專選修	22-34	三專本科系應修22學分；二、五專本科系生34學分
不分組	專業科目	專補修	16	非本科系生應補修
不分組	跨域選修課程	跨校、院、系課程	10	

### 四、其他畢業相關規定(畢業門檻等):

- (一) 畢業前必需參加「排演」(班展)校內公開演出至少1次。
- (二) 參加對外畢業公開演出。

國立臺灣藝術大學  
111學年度二年制在職專班戲劇學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	BDR111	表演學(一) Acting I	2	2	2											
	專必修	BDR121	導演學(一) Directing I	2	2	2											
	專必修	BDR101	戲劇理論(一) Introduction to Drama and Theatre I	2	2	2											
	專必修	BDR113	表演學(二) Acting II	2	2		2										
	專必修	BDR123	導演學(二) Directing II	2	2		2										
	專必修	BDR103	戲劇理論(二) Introduction to Drama and Theatre II	2	2		2										
	專必修	BDR212	演出製作 Senior Production	4	4			2	2								
	專必修	BDR202	排演(一) Rehearsal (I)	2	2			2									
	專必修	BDR202	排演(二) Rehearsal (II)	2	2				2								

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR161	西洋戲劇與劇場史(一) History of Western Drama and Theatre I	2	2	2											
	專選修	BDR181	佈景設計(一) Scene Design (I)	2	2	2											

國立臺灣藝術大學  
111學年度二年制在職專班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR191	創作性戲劇(一) Creative Drama I	2	2	2											
	專選修	BDR125	舞臺監督實務(一) Stage Manager I	2	2	2											
	專選修	BDR115	劇場經營與管理(一) Theatre Marketing and Management I	2	2	2											
	專選修	BDR171	編劇(一) Playwriting I	2	2	2											
	專選修	BDR163	西洋戲劇與劇場史(二) History of Western Drama and Theatre II	2	2		2										
	專選修	BDR183	佈景設計(二) Scene Design (II)	2	2		2										
	專選修	BDR193	創作性戲劇(二) Creative Drama II	2	2		2										
	專選修	BDR127	舞臺監督實務(二) Stage Manager II	2	2		2										
	專選修	BDR117	劇場經營與管理(二) Theatre Marketing and Management II	2	2		2										
	專選修	BDR173	編劇(二) Playwriting II	2	2		2										
	專選修	DBR235	中國戲劇與劇場史(一) History of Chinese Drama and Theatre (I)	2	2			2									
	專選修	BDR241	化妝與造型(一) Stage Makeup I	2	2			2									

國立臺灣藝術大學  
111學年度二年制在職專班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR261	兒童劇場(一) The Introduction of Children Theater I	2	2			2									
	專選修	BDR271	表演創作(一) The Creativity of Acting I	2	2			2									
	專選修	BDR201	基礎音樂劇表演(一) Basic Musical Acting I	2	2			2									
	專選修	BDR281	導演創作(一) The Creativity of Directing I	2	2			2									
	專選修	BDR251	燈光設計(一) Lighting Design I	2	2			2									
	專選修	BDR291	戲劇治療(一) Drama Therapy I	2	2			2									
	專選修	BDR237	中國戲劇與劇場史(二) History of Chinese Drama and Theatre (II)	2	2			2									
	專選修	BDR243	化妝與造型(二) Stage Makeup II	2	2			2									
	專選修	BDR263	兒童劇場(二) The Introduction of Children Theater II	2	2			2									
	專選修	BDR273	表演創作(二) The Creativity of Acting II	2	2			2									
	專選修	BDR203	基礎音樂劇表演(二) Basic Musical Acting II	2	2			2									
	專選修	BDR283	導演創作(二) The Creativity of Directing II	2	2			2									

國立臺灣藝術大學  
111學年度二年制在職專班戲劇學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	BDR253	燈光設計(二) Lighting Design II	2	2				2								
	專選修	BDR293	戲劇治療(二) Drama Therapy II	2	2				2								

其他																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專補修	BDR141	中國戲劇賞析(一) Guided Reading of Chinese Plays I	2	2	2										補修	
	專補修	BDR151	西洋名劇賞析(一) Guided Reading of Western Plays I	2	2	2										補修	
	專補修	BDR131	劇場技術基礎(一) Introduction to Stage craft(I)	2	2	2										補修	
	專補修	BDR143	中國戲劇賞析(二) Guided Reading of Chinese Plays II	2	2		2									補修	
	專補修	BDR153	西洋名劇賞析(二) Guided Reading of Western Plays II	2	2		2									補修	
	專補修	BDR133	劇場技術基礎(二) Introduction to Stage craft(II)	2	2		2									補修	
	專補修	BDR231	當代戲劇(一) Contemporary Drama I	2	2			2								補修	
	專補修	BDR233	當代戲劇(二) Contemporary Drama II	2	2				2							補修	