國立臺灣藝術大學
109學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

一、教育目標：

培養雕塑創作與研究及鑑賞的專業人才為本碩士班的教育目標。教學研習兼顧東西方理論與表現技法。啟發造型構成的自主性與創造性，發揮傳統創作特性與精神，融合現代科技媒材的表現，強化雕塑藝術本質的認知，期能反映國際與本土的多元性藝術。

1. 研究雕塑理論與專業知能。
2. 開拓雕塑文化產業領域。
3. 培養專業雕塑藝術創作人才。

二、專業核心能力綱目：

1. 建立個人表現風格。
2. 建立創作研究方向。
3. 建立論述研究能力。

三、修業年限：2至4年
畢業學分數：46學分（含碩士論文6學分）
授予學位：藝術碩士（M.F.A）
修習類別：【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
不分組	碩士班課程	碩必修	6	
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3	
不分組	碩士班課程	碩選修	24	「工作室學群」至少修習12學分、「雕塑史與理論學群」至少修習12學分。〈並請參閱其他規範〉
不分組	碩士班課程	碩論文	6	需修滿規定學分數且通過「畢業創作展覽」審查及創作論述答辯（選擇撰寫學術研究論文者除外）、論文寫作計畫考試，並參加學位考試審查通過後始給予學分。
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	依系定院選修課程至少3學分

【其他規範】
一、碩選修課程：「工作室學群」類課程為工作室性質之學期課程，學生得自由修習，至少需累計12學分。
二、補修課程：非本科系入學者，須由工作室學群教師指定補修大學課程3-6學分，但不列入畢業學分數。
三、工作室課程需創作2件作品於第8週進行第1件作品審查與答辯，第16週進行第2件作品審查與答辯。提出之審查作品需經任課教師同意。
四、研究生作品參加國內外大展獲得前三名，提出書面資料與相關照片、影片等經系務會議審查通過者，得免除當學期一門工作室課程之評圖。

製表日期：113/07/15 17:04:40

國立臺灣藝術大學
109學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

專業必修課程

組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年 上	第一學年 下	第二學年 上	第二學年 下	第三學年 上	第三學年 下	第四學年 上	第四學年 下	輔系	雙主修	補修	備註
	碩必修	SCU601	研究方法 Research Methods	3	3	3											
	碩必修	SCU603	藝術專題講座 Art seminars	3	3		3										

專業選修課程

組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年 上	第一學年 下	第二學年 上	第二學年 下	第三學年 上	第三學年 下	第四學年 上	第四學年 下	輔系	雙主修	補修	備註
	碩選修	SCU641	多向度空間研究 Multi-Dimension Spatial Research	3	3	3											
	碩選修	SCU611	現代雕塑研究 Research of Modern Sculpture	3	3	3											雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU643	軟性雕塑研究 Research of Soft Sculpture	3	3	3											
	碩選修	SCU613	雕塑文獻導讀 Sculpture Literature Seminar	3	3	3											雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU631	雕塑語法研究 Language of Sculpture	3	3	3											雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU617	西洋雕塑史專題 Seminar： Western Sculpture History	3	3		3										雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU645	科技媒材創作研究 Technical Media Arts	3	3		3										
	碩選修	SCU647	電腦藝術 Computer Art	3	3		3										
	碩選修	SCU615	臺灣雕塑藝術專題 Taiwan Sculpture Art Seminar	3	3		3										雕塑史與理論學群

製表日期：113/07/15 17:04:40

國立臺灣藝術大學
109學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	SCU633	論文寫作方法研究 Methods of Thesis Writing	3	3		3										雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU635	雕塑構成研究 Composition of Sculpture	3	3		3										雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU637	雕塑藝術理論 Sculpture Theory	3	3		3										雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU721	公共藝術 Public Art	3	3			3									
	碩選修	SCU701	近代雕塑史專題 Seminar： History of Modern Sculpture	3	3			3									雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU711	造形心理學 Formative Psychology	3	3			3									雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU703	當代雕塑思潮研究 Tendenceies of Contemporary Sculpture	3	3			3									雕塑史與理論學群
	碩選修	SCU723	雕塑策展 Sculpture exhibition planning	3	3			3									
	碩選修	SCU626	工作室A Studio A	3	3	3	3	3	3								工作室學群
	碩選修	SCU624	工作室B Studio B	3	3	3	3	3	3								工作室學群
	碩選修	SCU622	工作室C Studio C	3	3	3	3	3	3								工作室學群
	碩選修	SCU725	裝置藝術 Installation Art	3	3				3								

製表日期：113/07/15 17:04:40

國立臺灣藝術大學
109學年度日間碩士班雕塑學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	SCU713	雕塑解讀研究 Research in Interpretation of Carvings and Sculptures	3	3				3								雕塑史與理論學群

製表日期：113/07/15 17:04:40