

國立臺灣藝術大學

107學年度碩士在職專班音樂學系科目學分表

一、教育目標：

- (一)優質化：專業音樂教育、音樂研究教學
- (二)學用化：音樂創作表演、接軌音樂職場
- (三)平臺化：統整人文經驗、慈善交流推廣
- (四)在地化：多元特色課程、豐富美學涵養
- (五)國際化：發展個人特質、擴展國際視野

二、專業核心能力綱目

1. 音樂美學涵養
2. 音樂專業基礎
3. 展演創作能力
4. 音樂研究教學
5. 團隊演出訓練
6. 跨界製作應用
7. 國際音樂接軌

三、畢業學分數及修業年限：

1. 凡修滿37學分(含畢業製作6學分)，畢業論文經口試並通過審核者，授予音樂碩士學位(Master of Music/M.M.)。
2. 修業年限為2至4年，在職碩士生修業年限為2至6年。
3. 所有學生必須通過畢業製作始可畢業。畢業製作包含演講音樂會(Lecture Recital)3學分(作曲組除外)以及獨奏(唱)音樂會(Solo Recital)3學分。作曲組畢業製作不包含演講音樂會(Lecture Recital)，只含畢業音樂會(Solo Recital)6學分。
4. 碩士生須修習院選修課程一門及跨院、所或校際之選修課程一門，共兩門。
5. 本所選修課程須修滿18學分，其中不包含院選修課程一門及跨院、所或校際之選修課程一門。
6. 碩士生第一學年各學期須至少修滿9學分，第二學年各學期須至少修滿3學分。
7. 碩士生須修習三門選修課程(至少須含一門理論課程、一門音樂史課程，另一門則由此兩類課程中任選)

修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	碩士班課程	碩必修	7	
	碩士班課程	碩跨所選修	3	
	碩士班課程	碩選修	18	
	碩士班課程	碩論文	6	
	碩士班課程	碩院選修	3	

國立臺灣藝術大學
107學年度碩士在職專班音樂學系科目學分表

【其他規範】

1. 碩士論文：畢業製作包含演講音樂會(Lecture Recital)3學分（作曲組除外）以及獨奏(唱)音樂會(Solo Recital)3學分。作曲組畢業製作不包含演講音樂會(Lecture Recital)，只含畢業音樂會(Solo Recital)6學分。

2. 補修課程(樂曲分析、西洋音樂史)：學生於入學考試專業學科成績未達60分者需補修，但不列入畢業學分數。

3. 全民英檢中級程度以上之外語鑑定考試；或修習本校開設之「研究生英語專班」課程(2學分)，成績達70分(含)以上。不列入畢業學分。

國立臺灣藝術大學
107學年度碩士在職專班音樂學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩必修	MUS745	研究方法 Research Methods	3	3	3											
	碩必修	MUS705 MUS707 MUS709 MUS711	主修 Major	4	4	1	1	1	1								

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	MUS702	歌劇表演 Opera Acting	4	8	2	2										
	碩選修	MUS765	巴洛克弦樂音樂研究 Seminar on Baroque String Music	2	2	2											
	碩選修	MUS771	巴洛克管樂音樂研究 Seminar on Baroque Wind Music	2	2	2											
	碩選修	MUS759	巴洛克聲樂作品風格與詮釋 Interpretation and Performance of Baroque	2	2	2											
	碩選修	MUS785	古樂器研究 Study of Ancient Instruments	2	2	2											
	碩選修	MUS731	室內樂一 Chamber Music I	2	2	2											
	碩選修	MUS729	現代音樂專題探討 Seminar on Contemporary Music	2	2	2											理論 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	MUS779	創新室內樂展演(一) Innovative chamber music performances(I)	2	2	2											
	碩選修	MUS749	電子音樂創作 Electronic Music Composition	2	2	2											

國立臺灣藝術大學
107學年度碩士在職專班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	MUS713	歌劇專題 Opera Seminar	2	2	2											
	碩選修	MUS787	論文研究與指導(一) Individual Study(I)	2	2	2											
	碩選修	MUS715	鋼琴合作表演藝術 Piano Accompanying Collaborative Performing	2	2	2											
	碩選修	MUS701	二十世紀音樂史 History of 20th Century Music	2	2		2										音樂史 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	MUS767	古典弦樂音樂研究 Seminar on Classic String Music	2	2		2										
	碩選修	MUS773	古典管樂音樂研究 Seminar on Classic Wind Music	2	2		2										
	碩選修	MUS719	古典樂派音樂史 The Classical Music History	2	2		2										音樂史 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	MUS761	古典聲樂作品風格與詮釋 Interpretation and Performance of Classic Vocal	2	2		2										
	碩選修	MUS733	室內樂二 Chamber Music II	2	2		2										
	碩選修	MUS717	現代音樂分析 Analysis of Contemporary Music	2	2		2										理論 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	MUS781	創新室內樂展演(二) (II)	2	2		2										
	碩選修	MUS751	進階電子音樂創作 Advanced Electronic Music Composition	2	2		2										

國立臺灣藝術大學
107學年度碩士在職專班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	MUS703	歌劇史 History of Opera	2	2		2										音樂史 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	MUS795	臺灣當代作曲家研究 The Study of Contemporary Taiwan Composers	2	2		2										
	碩選修	MUS789	論文研究與指導(二) Individual Study(II)	2	2		2										
	碩選修	MUS741	鋼琴演奏風格與詮釋 Performance and Interpretation of Piano	2	2		2										
	碩選修	MUS725	巴洛克音樂史 Baroque Music	2	2			2									音樂史 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	MUS739	打擊樂器的發展與應用 Performance Practice for Percussion Instruments	2	2			2									
	碩選修	MUS753	多媒體音樂 Multi-media Music	2	2			2									
	碩選修	MUS797	兩岸音樂專題研究 Special Subject on Cross-strait Music	3	3			3									
	碩選修	MUS501	初階數位音樂與錄音工程 Basic MIDI System and Recording Project	2	2			2									
	碩選修	MUS783	宣克分析法 Schenkerian Analysis	2	2			2									
	碩選修	MUS735	室內樂三 Chamber Music III	2	2			2									
	碩選修	MUS743	指揮法與作品研究(一) Conducting and Literature (I)	2	2			2									

國立臺灣藝術大學
107學年度碩士在職專班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	MUS769	浪漫弦樂音樂研究 Seminar on Romantic String Music	2	2			2									
	碩選修	MUS775	浪漫管樂音樂研究 Seminar on Romantic Wind Music	2	2			2									
	碩選修	MUS727	浪漫樂派音樂史 Romantic Music	2	2			2									音樂史 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	MUS763	浪漫聲樂作品風格與詮釋 Interpretation and Performance of Romantic	2	2			2									
	碩選修	MUS757	現代鋼琴作品文獻探討與演奏方式 Performance Interpretation of Contemporary Piano	2	2			2									
	碩選修	MUS777	進階總譜彈奏 Advanced Score Reading	2	2			2									
	碩選修	MUS721	調性音樂分析 Tonal Music Analysis	2	2			2									理論 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	MUS791	論文研究與指導(三) Individual Study(III)	2	2			2									
	碩選修	MUS737	室內樂四 Chamber Music IV	2	2			2									
	碩選修	MUS747	指揮法與作品研究(二) Conducting and Literature (II)	2	2			2									
	碩選修	MUS503	進階數位音樂與錄音工程 Advanced MIDI System and Recording Project	2	2			2									
	碩選修	MUS751	電影音樂 Film Music	2	2			2									

國立臺灣藝術大學
107學年度碩士在職專班音樂學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	MUS793	論文研究與指導(四) Individual Study(IV)	2	2				2								
	碩選修	MUS723	賦格 Fugue	2	2				2								理論 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	MUS755	擊樂作品研究 Seminar on Percussion	2	2				2								