

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

一、教育目標：

以設計、攝影、印刷、出版等四項專業領域為系所課程核心，分別給予創意、技術、管理之訓練，培養具備圖文傳播數位內容應用之人才。

二、專業核心能力綱目

- (一)圖文領域知識系統與應用能力
- (二)嫻熟數位媒體所需的軟、硬體
- (三)專業問題解決與研發創新能力
- (四)職場溝通、企劃能力
- (五)生涯發展與持續學習能力
- (六)團隊精神與專業倫理

三、畢業學分數：130學分

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)。

修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
	共同課程	服務學習	0	2	
	共同課程	校內專業實習	0	2	
	通識課程	人文	6	6	
	通識課程	社會	6	6	
	通識課程	自然科技	6	6	
	通識課程	共同語文	6	6	
	通識課程	跨領域整合	6	6	
	專業科目	專必修	56	66	
	專業科目	專選修	30	30	
	專業科目	專跨校選修	6	6	
	院課程	專院必修	2	0	
	院課程	專院選修	2	0	
	體育課程	體育必修	8	8	不列入畢業學分。

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

【其他規範】

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一)英文畢業門檻規定：學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。

(二)必須撰寫學士論文。

(三)必須參與校內外畢業展。

(四)修習專業選修科目不得低於30學分。

以下各領域學分不得低於4學分：

1. 影像藝術與科技領域
2. 數位媒體設計與製作領域
3. 印刷科技與經營管理領域
4. 媒體出版科技與管理領域
5. 綜合領域

雙主修：必修 56 學分，選修 0 學分。

輔系：必修 12 學分，選修 14 學分。(輔系學分說明：專業必修課程共26學分，需修滿12學分；專業選修課程共34學分，需修滿14學分)

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

共同必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習	服務學習A Service Learning A	0	1	0											
	服務學習	服務學習B Service Learning B	0	1	0											
	服務學習	專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習	專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1			0									

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	平版製印實務 Offset Lithography Practicum	2	4					1	1				雙必		實習課程、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	網版製印實務 Screen Printing Practicum	1	2					1					雙必		實習課程、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	畢業製作 Graduation Presentation	2	4							1	1		雙必		、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	基本設計 Basic Design	2	4	1	1								雙必		
	專必修	圖文傳播概論 Introduction to Graphic Communications	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	攝影實務 Photography Practicum	2	2	2									雙必		限本系學生 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	攝影學 Photography	2	2	2								輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	色彩學 Chromatics	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	電腦繪圖 Introduction to Computer Graphics	2	2	2									雙必		
	專必修	圖文資訊科技概論 Information Technology for Graphic Communication Arts	2	2	2									雙必		
	專必修	印前作業實務 Prepress Operation Practicum	1	2			1							雙必		分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	基礎程式設計 Basic computer Programming	2	2			2							雙必		
	專必修	彩色複製學 Color Reproduction Theory	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	管理學 Introduction to Management	2	2			2							雙必		
	專必修	行銷學 Principles of Marketing	2	2			2							雙必		
	專必修	電子書創作與出版 E-book creation and publishing	1	2			1							雙必		101-1新課程 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	圖文傳播專業英文 English in Graphic Communications	2	2			2							雙必		
	專必修	管理資訊系統 Management Information System	2	2			2							雙必		
	專必修	出版學 Introduction to Publishing	2	2			2						輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	多媒體設計與製作 Multimedia Design and Reproduction	2	2					2					雙必		
	專必修	色彩管理 Color Management	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	統計學 Introduction to Statistics	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	電子商務與網路行銷 Electronic Commerce and Network Marketing	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	數位內容創作應用 Digital content creation and application	1	2					1							分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	生產管理 Production Management	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	印後加工 Binding,Finishing and Distribution Processes	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	品質管理工程 Quality Management and Engineering	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	研究方法與論文寫作 Research Methodology and Thesis Writing	4	4					2	2				雙必		

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	Adobe軟體應用設計 Adobe Application Software	2	2	2								輔選			數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專選修	文字造形與編排 Typography	2	2	2											影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	素描 Sketching	2	2	2											影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	智慧財產權管理 Digital Right Management	2	2	2								輔選			媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	敘事理論與實務 Narrative Theory and practicum	2	2		2							輔選			綜合領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	圖像造形與編排 Iconography	2	2		2										影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	廣告設計 Advertising Design	2	2		2							輔選			影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	攝影設計 Photography Design	2	2		2							輔選			影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	色彩計畫 Chromatic Scheme	2	2			2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	商業攝影 Commercial Photography	2	2			2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	媒體與傳播理論 Media and Communication Theories	2	2			2						輔選	雙選		
	專選修	短片創意應用與製作 Flim Creative Application and Production	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	電腦排版 Computer Assembly	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	網站規劃與設計 Web Planning and Design	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	廣告攝影 Advertising Photography	2	2			2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	影像處理 Image Processing	2	2			2						輔選			影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	包裝印刷設計 Package Printing Design	2	2			2									印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	印刷學 Introduction to Presswork	2	2			2									印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	書刊出版 Book Design and Publishing	2	2			2									媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	進階商業攝影 Advanced Commercial Photography	2	2			2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	經濟學 Introduction to Economics	2	2			2									綜合領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	資料庫建置與程式開發 Database Development and Programming	2	2			2									綜合領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	圖文傳播發展史 History of Graphic Communications	2	2			2									印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	數位內容產業分析與加值應用 Analyses and Applications of Digital Content Industry	2	2			2						輔選			數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	數位影音製作 Digital Sound and Image Editing	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	數位影像創作 Digital Image Creation	2	2			2						雙選			

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	專選修	數位繪本與插畫 Digital Picture Book and Illustration	2	2				2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	攝影美學 Photography Aesthetics	2	2				2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	包裝結構設計 Structural Packaging Design	2	2				2									印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	印刷成本分析與估價 Printing Cost Analysis and Estimation	2	2				2					輔選				印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	建教合作實務(一) Internship Study	2	2				2									綜合領域，暑期開課：實 習 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	柔版製版與印刷 Flexographic Plate making and Printing	2	2				2									印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	創意開發設計 Creative Development Design	2	2				2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	影像品質檢測與控制 Image Quality and Process Evaluation	2	2				2									印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	數位創意行銷 Creative Digital Marketing	2	2				2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	雜誌與報紙出版 Magazine and Newspaper Design and Publishing	2	2				2									媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	包裝印刷與管理 Package Printing and Management	2	2					2								印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	印刷設計 Printing Design	2	2					2								影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	印刷適性 Printability	2	2						2			輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	軟性電子印刷 Flexible Electronics for Publishing	2	2						2						印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	數位出版 Digital Publishing	2	2						2			輔選			媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	數位多媒體整合設計 Digital Multimedia Integration	2	2						2						數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	數位影像分析 Digital Image Analysis	2	2						2			輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	應用統計學 Applied Statistics	2	2						2			輔選			綜合領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	攝影專題創作 Advanced Photography	2	2						2						影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	人力資源管理 Management of Human Resources	2	2						2			輔選			綜合領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	印刷經營管理 Printing Business Management	2	2						2						印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	建教合作實務(二) Internship Study(II)	2	2						2						綜合領域，暑期開課：實 習 課程問卷分類：大學部_ 術科(創作)
	專選修	特殊印刷 Special Printing	2	2						2			輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)
	專選修	跨媒體複製與管理 Cross Media Reproduction and Management	2	2						2			輔選			數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部_ 學科(理論)

國立臺灣藝術大學  
105學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
					上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	圖文傳播科技趨勢 Graphic Communication Technology Trends	2	2								2	輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專選修	數位製版與印刷 Digital Plate making and Printing	2	2								2				印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專選修	文化創意產業管理與行銷 Management and Marketing for the Cultural and Creative Industry	2	2								2				綜合領域 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專選修	印刷安全衛生與環保 Printing Safety, Hygiene and Environmental Protection	2	2								2				印刷科技與經營管理領域，限本系學生 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專選修	專題講座 Special Topics	2	2								2				綜合領域 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專選修	領導與溝通 Leadership and Interpersonal Skills	2	2								2				綜合領域 課程問卷分類：大學部_學科(理論)
	專選修	數位媒體出版管理 Digital Media Management for Publishing	2	2								2	輔選			媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部_學科(理論)