

# 國立臺灣藝術大學

## 103學年度碩士在職專班教師在職進修表演藝術教學碩士學位班科目學分表

(一) 修業年限：4至6年

畢業學分數：36學分（含碩士論文6學分）

授予學位：文學碩士 學位 (M.A.)

(二) 修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
	碩士班課程	碩必修	9	9	
	碩士班課程	碩跨所選修	3	3	
	碩士班課程	碩選修	15	15	
	碩士班課程	碩論文	6	0	
	碩士班課程	碩院選修	3	3	

(三) 機制運作結果：

本學位學程所規劃之課程，每個課程均依據中、小學一般藝術教育之基礎理論，發展符合實際需要之課程，以表演課程教學為設計主軸，另以劇場展演為輔，更結合表演創作，以精緻本學位學程之課程品質，並兼顧理論與教學事務上的需要，以完成充實教師進修責任。基於此，本學位學程之課程規劃分成四大部分：「院共同選修課程」、「論文寫作與研究」、「表演藝術核心課程」、「表演藝術選修課程」以及「跨學門統整選修課程」共30門課。學生畢業總修課學分數最低為36學分（含畢業論文6學分）。本學程規劃總學分數計：必修15學分，選修72學分。

(四) 外語檢定：

全民英檢中級（複試）程度以上之外語鑑定考試；或修習本校開設之「研究生英語專班」課程（2學分），成績達70分（含）以上者。不列入畢業學分。

國立臺灣藝術大學

103學年度碩士在職專班教師在職進修表演藝術教學碩士學位班科目學分表

院必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩院必修		表演藝術跨領域研究 Interdisciplinary Research in Performing Arts	3	3		3										院共同選修科目（至少必須修習一門）不分年級可選課
	碩院必修		美學理論專題 Seminar on Theory of Aesthetics	3	3				3								院共同選修科目（至少必須修習一門）不分年級可選課
	碩院必修		表演藝術專題 Seminar on Performing Arts	3	3						3						院共同選修科目（至少必須修習一門）不分年級可選課
	碩院必修		藝術策略與行銷 Strategy and Marketing of Art	3	3						3						院共同選修科目（至少必須修習一門）不分年級可選課

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩必修		舞蹈發展史專題 Topic on Dance History	3	3				3								與戲劇與劇場發展史專題二擇一、課程組別：表演藝術核心課程/必選二擇一
	碩必修		戲劇與劇場發展史專題 Topics on Drama and Theatre History	3	3				3								與舞蹈發展史專題二擇一、課程組別：表演藝術核心課程/必選二擇一
	碩必修		教育研究法 Methods of Educational Research	3	3		3										、課程組別：論文寫作與研究
	碩必修		研究方法論 Research Methodology	3	3				3								、課程組別：論文寫作與研究

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修		創作性戲劇理論與實務 Theory and practice in creative drama	3	3		3										、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		創造性舞蹈教學研究 Studies on creative dance teaching	3	3		3										、課程組別：表演藝術教學選修課程

國立臺灣藝術大學

103學年度碩士在職專班教師在職進修表演藝術教學碩士學位班科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修		舞蹈賞析教學 The Appreciation and Analysis Teaching of Dance	3	3		3										、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		劇場技術專題 Topics on theatrical technique	3	3		3										、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		教育劇場研究 Studies on Theatre in Education	3	3				3								、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		教育戲劇研究 Studies on Drama in Education	3	3				3								、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		劇場編導專題研究 Studies on Script Writing and Directing	3	3				3								、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		兒童劇場賞析與製作 Appreciation and production of Children's theatre	3	3					3							、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		高中(職)表演課程與教學 Studies on Performing Art Curriculum in High School	3	3					3							任課教師以戲劇與舞蹈協同教學、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		國民小學表演課程與教學 Studies on Performing Art Curriculum in Elementary School	3	3					3							任課教師以戲劇與舞蹈協同教學、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		國民中學表演課程與教學 Studies on Performing Art Curriculum in Junior High School	3	3					3							任課教師以戲劇與舞蹈協同教學、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		舞蹈專題講座 Topic on Cultural Images	3	3					3							、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		舞蹈劇場實務研究 The Practice on Dance Theatre	3	3					3							、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		劇場美學專題 Topics on Aesthetics of Theatre	3	3					3							、課程組別：表演藝術教學選修課程

國立臺灣藝術大學

103學年度碩士在職專班教師在職進修表演藝術教學碩士學位班科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修		京劇演出專題 Studies on Performance in Ctractive Drama	3	3								3				、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		表演教學專題研究 Studies on Acting Methods	3	3								3				、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		傳統戲劇專題研究 Studies on Chinese Traditional Opera	3	3								3				、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		戲劇治療理論與實務 Theory and Practicum on Drama Therapy	3	3								3				、課程組別：表演藝術教學選修課程
	碩選修		視覺應用藝術專題 Topics on Visual Art Applications	3	3				3								、課程組別：跨學門統整選修課程
	碩選修		音樂應用藝術專題 Topics on Theatrical Technique	3	3					3							、課程組別：跨學門統整選修課程
	碩選修		音樂欣賞與教學課程研究 Studies on Music Appreciation ana Instruction	3	3								3				、課程組別：跨學門統整選修課程
	碩選修		視覺藝術賞析與教學 Visual Arts Appreciation ana Instructions	3	3								3				、課程組別：跨學門統整選修課程