

國立臺灣藝術大學

101學年度日間碩士班電影學系科目學分表

101學年度入學適用

一、教育目標

1. 培養電影相關產業與電影文化之高階創作人才。
2. 因應國際影像生產與製作之趨勢，培育電影藝術與新興科技之整合與應用之人才。
3. 提升電影文化之國際競爭力，展現我國電影藝術創作之成就。

二、專業核心能力綱目

1. 電影美學素養。
2. 實務創作與數位技術能力。
3. 影片創作與影像論述能力。
4. 國際視野與製片行銷能力。
5. 新媒體與數位科技創作趨勢。

三、1. 修業年限： 2 年至 4 年

2. 畢業學分數： 45 學分，(含畢業製作及創作論文6學分)。

3. 授予學位： 藝術 (MFA) 碩士學位。

修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	專業科目	專補修	2-6	2	非本科系入學者需補修大學部課程2-6學分，但不列入畢業學分數。
不分組	碩士班課程	碩必修	6	6	
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3-6	3	1. 本所學生至少需修院外課程(含校外)3學分。2. 本所以外課程(含院選修)，最多承認9學分。
不分組	碩士班課程	碩選修	24-27	24	
不分組	碩士班課程	碩論文	6	0	畢業製作及創作論文
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	3	至少選修1門院訂課程，或1門跨院或校際選修課程(3學分)

四、外語檢定：申請學位考試前需通過相當於英檢中高級〈初試〉程度以上之外語鑑定考試。

國立臺灣藝術大學
101學年度日間碩士班電影學系科目學分表

專業必修課程

組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩必修		電影美學專題 Special Topic on Film Aesthetics	3	3	3											
	碩必修		電影創作專題 Topics on Film Production	3	3		3										

專業選修課程

組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修		全球化與華語電影 Globalization and Chinese Language Cinema	3	3	3											
	碩選修		行銷專案與媒體關係 Marketing Project and Media Relations	3	3	3											
	碩選修		紀錄片實作 Documentary Production	3	3	3											
	碩選修		剪接實作 Editing Workshop	3	3	3											
	碩選修		短片創作 Short Film Production	3	3	3											
	碩選修		短片發行與影展 Distribution for Short Film and Festival	3	3	3											
	碩選修		新媒體敘事研究 Studies on New Media Narrative	3	3	3											
	碩選修		資金籌劃與管理 Financing and management	3	3	3											
	碩選修		電影表演 Film Acting	3	3	3											

國立臺灣藝術大學
101學年度日間碩士班電影學系科目學分表

專業選修課程

組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修		電影風格研究 Special Topic on Film Style	3	3	3											
	碩選修		電影理論與創意思維 Film Theory and Creative Thinking	3	3	3											
	碩選修		電影產業分析 Analysis on Film Industries	3	3	3											
	碩選修		電影新科技專題 Topics on Cinematic New Technology	3	3	3											
	碩選修		電影與文化研究專題 Special Topics on Cinema and Cultural Studies	3	3	3											
	碩選修		電影攝影專題 Special Topics on Film Photography	3	3	3											
	碩選修		實驗影像製作 Experimental Film Production	3	3	3											
	碩選修		臺灣電影專題 Topics on Taiwanese Cinema	3	3	3											
	碩選修		製作管理 Production Management	3	3	3											
	碩選修		劇本創作技巧 Techniques of Script Writing	3	3	3											
	碩選修		劇本寫作與分析 Script Writing and Analysis	3	3	3											
	碩選修		劇情片創作理論 Fiction Film Practice	3	3	3											

國立臺灣藝術大學
101學年度日間碩士班電影學系科目學分表

專業選修課程																		
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩選修		數位理論與新媒體 Digital Theory and New Media	3	3	3												
	碩選修		歐洲電影專題 European Cinema Studies	3	3	3												
	碩選修		導演方法研究 Directing Methodology	3	3	3												
	碩選修		獨立實作 Independent Practicum	3	3	3												
	碩選修		聲音設計 Sonic Design	3	3	3												