國立臺灣藝術大學 100學年度碩士在職專班中國音樂學系科目學分表

100學年度入學適用

壹、教育目標:

國立臺灣藝術大學表演藝術學院中國音樂學系秉持「嚴謹的教學落實中國音樂之經典傳承及積極的表演增進傳統音樂之現代發展」為辦學宗旨,以達成「發揚中國音樂、復興民族文化」的教育使命。並透過中西並重、古今兼備之專業課程學習,期能培養出本系四項教育目標的中國音樂人才。

一、培育中國音樂優秀表演人才

二、培育中國音樂優秀學術理論人才

三、培育中國音樂高等教育人才

四、培育中國音樂創作人才

貳、修業年限:2年至6年

畢業學分數:36學分(含畢業論文6學分)

授予學位:文學碩士 (M. A.)

【除修習下列基本學分數外,如未達畢業總學分數部分,得於本學制內課程自由修習。】

	•	- , ., ,			· · · · · - · - · -
修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	碩士班課程	碩必修	6	6	
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	2-3	3	時數2-3 須選修一門
不分組	碩士班課程	碩選修	18-20	20	時數18-20小時
不分組	碩士班課程	碩論文	6	0	
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	3	須選修一門

【其他規範】

- 1. 非本科系入學者需補修大學部課程10學分,但不列入畢業學分數。
 - 補修科目:中國音樂史、戲曲音樂概論、傳統音樂體裁與形式、當代音樂體裁與形式。
- 2. 外語檢定:申請碩士學位考試前需通過相當於英檢中級程度以上之外語鑑定考試。 或修習本校開設之「研究生英語專班」課程2學分,成績及格(70分)。

3選修課「表演創作實務」由各項中國樂器、聲樂、作曲、指揮擇一,採個別授課,鐘點費由學生全額 自付。

備註:表列科目之選修課程會依當年度排課狀況有所調動。

國立臺灣藝術大學 100學年度碩士在職專班中國音樂學系科目學分表

完選修課程																
組別	類別	科目	學	時	第	一年	第	二年	第	三年	第學	四	輔	雙	補	備註
·			學分	數								牛	系	主	修	
					上	下	上	下	上	下	上	下	輔系	修		
	碩院選修	表演藝術跨領域研究	3	3	3											
		Interdisciplinary Research in Performing	Ĭ													
		Arts														
	碩院選修	美學理論專題	3	3		3										
	7,170-2019	Seminar on Theory of Aesthetics	1													
		Communication Theory of Acousticus														
	陌贮混体	藝術策略與行銷	3	3			3									
		Strategy and Marketing of Art	1	•			,									
		Strategy and Marketing of Art														
	石贮湿纹	表演藝術專題	3	3				3								
			- 3	3				3								
		Seminar on Feriorning Arts														
專業必何	多課程															
組別	類別	科目	學	時	第	一年	第	二年	第	三年	第學	四	輔	雙	補	備註
		· ·	學分	時數	學	牛	學	牛	学	牛	学	牛	系	主	修	
					上	下	上	下	上	下	上	下	輔系	修		
	碩必修	研究方法與論文寫作	2	2	2											
		Research Methodology and Thesis		_	_											
		Writing														
	碩必修	田野調查與採譜分析	2	2		2										
	吸少形	Field work and Transcription				2										
		rield work and Transcription														
	五 11 15	中国文 44 市 15		_			2									
	碩必修	中國音樂專題	2	2			2									
		Seminar on Chinese Music														
專業選例	多課程															
組別	類別	科目	學	時	第	午	第	二年	第	三年	第學	四	輔系	雙	補	備註
			學分	數	学	牛				牛	学	牛	系	主	修	
					上	下	上	下	上	下	上	下	·	修		
	碩選修	中西音樂比較研究	2	2	2		<u> </u>									
	火心沙	Comparison between Chinese and		_	_											
		Western Music Repertoire														
	碩選修	中國近現代音樂史專題	2	2	2											
		Seminar on History of Modern &	- 2		_											
		Contemporary Chinese music														
	碩選修	世界音樂專題	2	2	2											
		<u> </u>	- 2		2											
		Seminar on world widsic														
	石二职人女	比终立做证应	-	2	2											
	碩選修	北管音樂研究 Poi Ouen Music Penerteiro	2	2	2											
		Bei Quan Music Repertoire														
	巧吧乃	口用业场市旺		_	_											
	碩選修	民間歌謠專題	2	2	2											
		Seminar on Folk Songs														
	工工、叩口	+ * † /h/ rat rh														
	碩選修	南管音樂研究	2	2	2											
		Nan Quan Music Repertoire														
		h 111 m 153 th n														
	碩選修	音樂心理學專題	2	2	2											
		Seminar Research On Music Psychology														

國立臺灣藝術大學 100學年度碩士在職專班中國音樂學系科目學分表

組別	類別	科目	學	時數	第一學年		第二學年		第三 第三		第學	四年	輔	雙	補	備註
			學分	數	上			下			上	下	系	雙主修	修	
	碩選修	音樂行政與管理 Music Administration and Management	2	2	2											
	碩選修	音樂美學專題 Seminar on Aesthetics Music	2	2	2											
	碩選修	音樂學理論與方法(I) Theory and Methodology of Musicology (I)	2	2	2											
	碩選修	音樂學理論與方法(II) Theory and Methodology of Musicology (II)	2	2	2											
	碩選修	音樂聲學 Music Acoustics	2	2	2											
	碩選修	現代國樂作品專題 Seminar on Traditional Music	2	2	2											
	碩選修	傳統音樂體裁與形式專題 Seminar on Content and Form Traditional Music	2	2	2											
	碩選修	當代音樂作品研究 Contemporary Music Repertoire	2	2	2											
	碩選修	電腦音樂專題 Seminar on Computer Music	2	2	2											
	碩選修	臺灣音樂專題 Seminar on Taiwanese Music	2	2	2											
	碩選修	臺灣原住民音樂研究 Taiwan Aboriginal Music Repertoire	2	2	2											
	碩選修	舞台實務專題 Stage Performing Practice	2	2	2											
	碩選修	樂律學 Theory of Music Temperament	2	2	2											
	碩選修	樂譜學 Theory of Music Temperament	2	2	2											
	碩選修	戲曲音樂專題 Seminar on Chinese Drama Music	2	2	2											
	碩選修	表演創作實務 Performance and Composition Practice	4	4	1	1	1	1								